SAMSUNG

User Manual

WB5000

Благодарим ви, че избрахте да закупите фотоапарат на Samsung!
Това ръководство съдържа информация за използване на фотоапарата, включително правенето на снимки, изтеглянето на изображения и използването на софтуерното приложение. Прочетете внимателно това ръководство, преди да използвате вашия нов фотоапарат.

Инструкции

Използвайте този фотоапарат в следния ред.

Настройване на софтуерното приложение
Заснемане на снимка
Свързване на USB кабела
Проверка на захранването на фотоапарата
Проверка на [Removable Disk] (Сменям диск)

Преди да използвате фотоапарата с компютър, инсталирайте софтуерното приложение. След като го направите, съхранените във фотоапарата снимки ще може да бъдат преместени на компютъра и редактирани чрез програма за редактиране на изображения. (стр. 104-106).

Заснемете снимка (стр. 21).

Свържете приложения USB кабел към USB порта на съответния компютър и към USB изхода на фотоапарата (стр. 107).

Проверете захранването на фотоапарата. Ако е изключено, натиснете бутона на фотоапарата, за да го включите

Отворете Windows Explorer и потърсете за [Removable Disk] (Сменям диск) (стр. 108).

Запознаване с фотоапарата

Благодарим ви, че избрахте да закупите фотоапарат на Samsung!

- Преди да използвате този фотоапарат, първо внимателно прочетете ръководството за потребителя.
- Ако изискате гаранционно обслужване, вземете със себе си фотоапарата и съответната причина за неизправността (като например батерията, картата с памет и др.), за да ги предоставите на центъра за гаранционно обслужване.
- Преди да използвате фотоапарата, проверете дали той работи правилно (например за пътуване или друго важно събитие), за да предотвратите евентуални проблеми. Samsung не носи отговорност при загуби или щети, които са причинени от неизправност на фотоапарата.
- Съхранявайте това ръководство на безопасно място.
- Ако използвате четец за карти, за да копирате снимките от картата с памет на компютър, снимките може да се повредят. При прехвърляне на заснетите с фотоапарата снимки на компютъра, се уверете, че използвате приложения USB кабел за свързване на двете устройства. Имайте предвид, че производителят не носи отговорност за загуби или повреди на снимки от картата с памет, които са причинени от използването на четец на карти.
- Съдържанието и илюстрациите в това ръководство може да бъдат променяни без предварително уведомяване за надстройка на функциите на фотоапарата.

※ Microsoft, Windows и емблемата на Windows са регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation в САЩ и/или в други страни.
※ Емблемите на Apple, Mac и QuickTime са регистрирани търговски марки на Apple.
※ Adobe и Reader са търговски марки или регистрирани търговски марки в Съединените щати и/или други държави.
※ Всички имена на марки и продукти в това ръководство са регистрирани търговски марки на съответните им фирми.

Опасност!

Текстът "ОПАСНОСТ!" предупреждава за рискова ситуация, която, ако не бъде отстранена, може да доведе до смърт, сериозни наранявания или повреди.

- Не се опитвайте да модифицирате този фотоапарат по никакъв начин. Така може да предизвикате пожар, повреда на фотоапарата или токов удар, както и да се нараните. Техническите прегледи, поддръжката и поправките на фотоапарата трябва да се извършват само от вашия търговец или от центъра за обслужване за фотоапарати Samsung.
- Не използвайте този продукт в близост до леснозапалими или експлозивни вещества, тъй като това може да доведе до риск от експлозия.
- Не заливайте с течност и не поставяйте други предмети във фотоапарата. Изключете фотоапарата, след което извадете захранващия кабел от контакта. Трябва да се свържете с вашия търговец или с центъра за обслужване за фотоапарати на Samsung. Не продължавайте да използвате фотоапарата, тъй като това може да доведе до пожар или електрически удар.
- Не поставяйте и не пускайте метални или леснозапалими външни предмети в точките на достъп на фотоапарата (например, в гнездото за карта с памет или гнездото за батерии). Това може да причини пожар или електрически удар.
- Не докосвайте фотоапарата с мокри ръце. Това може да доведе до електрически удар.

Предупреждение!

Текстът "ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!" предупреждава за рискова ситуация, която, ако не бъде отстранена, може да доведе до смърт, сериозни наранявания или повреди.

- Не използвайте светкавицата в пряка близост до хора или животни. Поставянето на светкавицата твърде близо до очите на снимания обект може да доведе до увреждане на зрението.
- От съображение за сигурност пазете този продукт и аксесоарите му далеч от деца или животни, за да предотвратите нежелани инциденти, например:
  - Поглъщане на батерия или друг малък аксесоар на фотоапарата. Ако възникне злополука, незабавно се консултирайте с лекар.
  - Има опасност от повреда на подвижните части на фотоапарата.
- Батерията и фотоапаратът може да се загреят при по-продължителна употреба, а това може да доведе до неизправност на фотоапарата. Ако това се случи, не работете с фотоапарата в продължение на няколко минути, за да може той да изстине.
- Не оставяйте фотоапарата на места с много висока температура като затворено превозно средство, на директна слънчева светлина или други места с висока температура. Излагането на високи температури може да засегне вътрешните компоненти на фотоапарата и да причини пожар.
- При употреба, не покривайте фотоапарата или зарядното устройство. Така корпусът на фотоапарата може да се нагорещи и да се изкриви или да предизвика пожар. Използвайте фотоапарата и аксесоарите му само на добре проветрени места.

DANGER
WARNING

Внимание!

Текстът "ВНИМАНИЕ!" предупреждава за рискова ситуация, която, ако не бъде отстранена, може да доведе до малки или големи повреди или наранявания.

- Пропускането на киселина, прегряването или повреждането на батерия може да причини пожар или щети.
  - Използвайте батерия, отговаряща на спецификациите за фотоапарата.
  - Не съединявайте накъсо, нагрявайте и не излагайте батерията на огън.
  - Не поставяйте батерията с обърнат поляритет.
- Изваждайте батерията, ако фотоапаратът няма да се използва за продължителен период от време. В противен случай от батерията може да изтече корозивен електролит и това да повреди трайно компонентите на фотоапарата.
- Не използвайте светкавицата, докато е в контакт с ръце или предмети. Не докосвайте светкавицата след продължително използване. Може да причини изгаряния.
- Не движете фотоапарата, докато е включен, ако не използвате променливотоков адаптер. След употреба винаги изключвайте фотоапарата, преди да извадите кабела от електрическия контакт. След което се уверете, че преди преместване на фотоапарата всички кабели за други устройства са извадени от него. Ако не го направите, може да повредите кабелите и да предизвикате пожар или електрически удар.
- Не докосвайте обектива или капака на обектива.Така ще предотвратите правенето на размазани снимки и вероятни проблеми с фотоапарата.
- Избягвайте да закривате обектива или светкавицата при правене на снимки.
- Ако оставите кредитна карта близо до калъфа за фотоапарата, картата може да се размагнити. Не оставяйте магнитни карти близо до калъфа.
- При използване на фотоапарата при ниски температури може да възникнат следните състояния. Те не са повреди на фотоапарата и обикновено се възстановяват при нормални температурни условия.
  - Възможно е да отнеме повече време на LCD монитора да се включи, а също така цветовете може да са различни от тези на самия обект.
  - При промяна на композицията е възможно на LCD монитора да се показва предишна снимка.
- Много вероятно е неправилно функциониране на компютъра при свързване на конектора с 20 извода към компютърен USB порт. Никога не свързвайте конектора с 20 извода към компютърен USB порт.
- Много вероятно е неправилно функциониране на компютъра при свързване на конектора с 20 извода към компютърен USB порт. Никога не свързвайте конектора с 20 извода към компютърен USB порт.

Съдържание

ПЪРВИ СТЪПКИ

007 Системна схема
007 Съдържание на опаковката
007 Продава се отделно
008 Идентификация на функциите
008 Отпред и отгоре
009 Отзад
011 Отдолу
011 Интелигентен диск
012 Индикатор за самоснимачката
012 Индикатор за състоянието на фотоапарата
012 Икона на режима
013 Свързване към източник на захранване
015 Поставяне на карта с памет
016 Инструкции за използване на картата с памет
018 Използване на фотоапарата за първи път
019 Индикатор за LCD монитора
020 Използване на менютата

ЗАСНЕМАНЕ

021 Стартиране на режима за заснемане
021 Избиране на режими
022 Използване на интелигентния автоматичен режим
023 Използване на режима за програмиране
023 Използване на блендата. Режим с приоритет на затвора
024 Използване на ръчен режим
024 Как се използва режимът на

Съдържание

снимане с потребителски настройки
025 Използване на режимите за нощна сцена
025 Използване на режима Beauty Shot
026 Използване на режима за сцена
027 Използване на режима за видеоклип
028 Заснемане на HD (Последователно заснемане) видеоклипове
028 Заснемане на видеоклип без звук
029 Важни неща при правенето на снимки
030 Установяване на фокуса
030 Използване на бутоните за настройване на фотоапарата
030 Бутон за включване/изключване
031 Бутон на затвора
031 Лост за мащабиране W/T
033 Диск за настройване на диоптъра
033 Бутон AEL/защита на изображение
033 Бутон за отваряне на светкавицата
034 Exposure compensation button
034 Бутон EVF/LCD
035 Бутон MENU
036 Бутон OK/насочване на АФ (автофокус)
036 Бутон за информация (DISP) / нагоре
037 Бутон за макро / надолу
040 Бутон за светкавица / наляво
042 Бутон за самоснимачка / надясно
043 Функции
044 Как се разрешават функции с бутона за менюто
045 Баланс на белия цвят
046 Фина настройка на баланса на белия цвят
046 ISO
047 Откриване на лице
049 Тон на лицето
049 Ретуширане на лицето
050 Размер на снимката
050 Качество / скорост на кадрите
051 Динамичен обхват
051 Измерване
052 Работен режим
052 Задаване на AEB област
053 Тип автоматично фокусиране
053 Интензитет на светкавицата
054 Селектор за стила на снимката
055 Настройка на изображението
056 Стабилизиране на изображението
057 Персонализиране на бутони
057 Гласова бележка
058 Запис на глас
059 Заснемане на видеоклип без звук
059 Компенсиране на изкривяването
060 Настройване на потребителски режим
060 Настройване на потребителски режим

Съдържание

НАСТРОЙКА

061 Меню за звук

061 Звук

061 Сила на звука
061 Звук при стартиране
061 Звук на затвора
061 Звуков сигнал
062 Звук при АФ
062 Самопортрет

062 Меню за настройка

062 Дисплей

062 Language
063 Настройване на координатната мрежа
063 Описание на функцията
063 Изображение при стартиране
063 Яркост на дисплея
064 Бърз преглед
064 ИКОНОМИЯ на дисплея

065 Настройки

065 Форматиране на памет
065 Инициализиране
066 Настройване на дата / час / тип дата
066 Часова зона
066 Име на файла
067 Отпечатване на дата на заснемане
067 Автоматично изключване
068 Индикатор за АФ
068 Избор на тип изходен видеосигнал
069 Настройка на USB

ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ

070 Стартиране на режима за възпроизвеждане

070 Възпроизвеждане на статична снимка
070 Възпроизвеждане на видеоклип
071 Функция за прихващане на видеоклип
071 Възпроизвеждане на записан глас
071 Възпроизвеждане на гласова бележка

072 Индикатор за LCD монитора

073 Използване на бутоните за настройване на фотоапарата

073 Лост за миниатюри / цифрово мащабиране

073 Интелигентен албум

075 Бутон за информация (DISP) / нагоре

075 Бутон за възпроизвеждане и пауза/ OK

076 Бутон за наляво/надясно/надолу/ MENU

076 Бутон за изтриване

077 Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез LCD монитора

079 Редактиране

079 Преоразмеряване
080 Завъртане на
080 Селектор за стила на снимката

Съдържание

081 Настройка на изображението
083 Преглед
083 Стартиране на мулти-слайдшоуто
083 Стартиране на мулти-слайдшоуто
084 Избиране на снимки
084 Конфигуриране на ефектите за мулти-слайдшоуто
085 Избиране на интервал за възпроизвеждане
085 Задаване на фонова музика
085 Опции на файл
085 Изтриване на снимки
086 Защита на снимките
087 Регистриране на лица
088 Кошче
088 Гласова бележка
089 DPOF
091 Копиране в карта
092 PictBridge
093 PictBridge : Избор на снимки
093 PictBridge : Настройка за печат
094 PictBridge : Нулиране
094 Важни бележки
096 Важни бележки
097 Индикатор за предупреждение
099 Спецификации

СОФТУЕР
101 Бележки за софтуера
102 Системни изисквания
102 QuickTime Player 7.6 : Изисквания за H.264(MPEG4.AVC) възпроизвеждане
103 За софтуера
104 Настройване на софтуерното приложение
107 Стартиране на режима за компютър
109 Премахване на сменяемия диск
110 Samsung Master
113 Използване на Samsung RAW Converter
114 Коригиране на експонацията
115 Работа с JPEG/TIFF файлове, докато редактирате RAW файлове
115 Записване на RAW файловете в JPEG или TIFF формат
116 Настройване на USB драйвера за MAC
116 Използване на USB драйвера за MAC
117 Често задавани въпроси

Системна схема

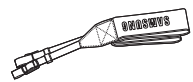
Преди да използвате този продукт, проверете дали разполагате с правилното съдържание в кутията. Съдържанието в кутията може да варира в зависимост от търговския регион. За закупуване на допълнително оборудване се свържете с най-близкия търговец на Samsung или с център за обслужване на Samsung. Частите и аксесоарите, показани по-долу, може да се различават от действителния им вид,

Съдържание на опаковката

Фотоапарат

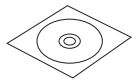
Акумулаторна батерия

Променливотоков адаптер/ USB кабел



Ремък за врат (вж. стр. 10)

Капачка на обектива (вж. стр. 10)



Компактдиск със софтуера (вж. стр. 103)

Ръководство за потребителя, Гаранция на продукта

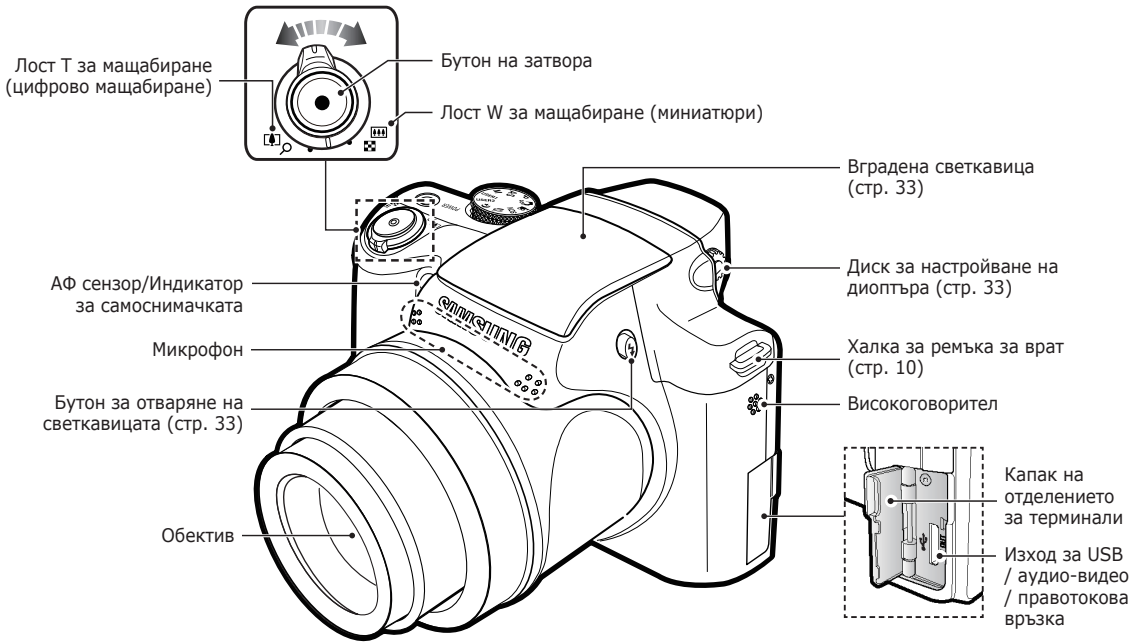
Продава се отделно

SD/SDHC карта с памет (вж. стр. 16)

Кабел за аудио-видео

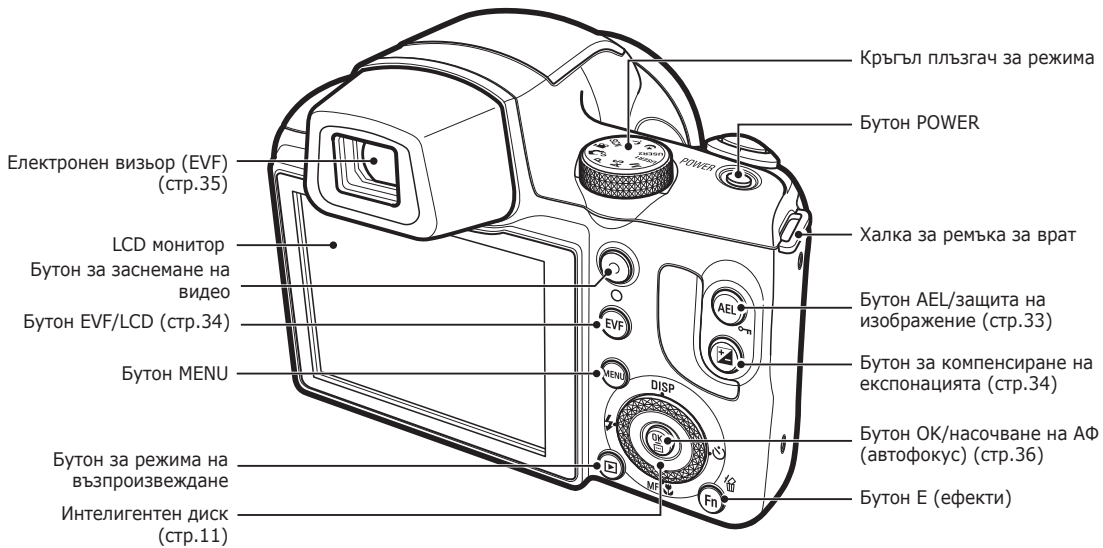
Идентификация на функциите

Отпред и отгоре


Лост T за мащабиране (цифрово мащабиране)
Бутон на затвора
Лост W за мащабиране (миниатюри)
Вградена светкавица (стр. 33)
Диск за настройване на диоптъра (стр. 33)
АФ сензор/Индикатор за самоснимачката
Микрофон
Халка за ремъка за врат (стр. 10)
Бутон за отваряне на светкавицата (стр. 33)
Високоговорител
Капак на отделението за терминали
Обектив
Изход за USB / аудио-видео / правотокова връзка

Идентификация на функциите

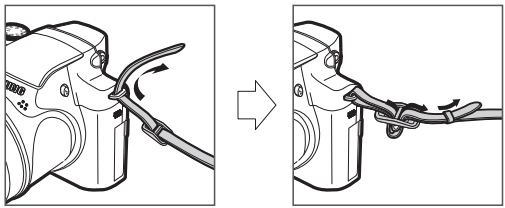
Отзад



Идентификация на функциите

■ Закачане на ремъка за врат

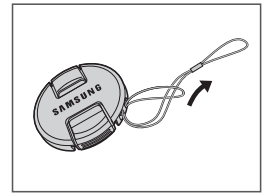
Закачете ремъка за врат, както е показано долу.



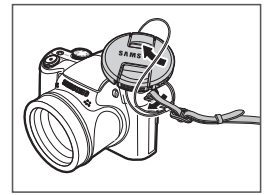
Уверете се, че ремъкът за врат е закачен правилно или фотоапаратът може да падне.

■ Прикачване на капачката на обектива към фотоапарата

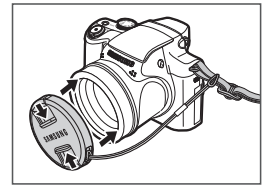
1. Вкарайте връвта за капачката на обектива в предназначения за нея отвор.



2. Привържете капачката на обектива към ремъка за врат.

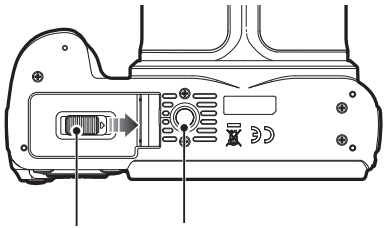


3. Поставете капачката на обектива, както е показано на изображението.



Идентификация на функциите

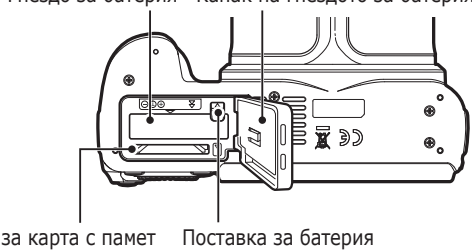
Отдолу



Плъзгач на капака на отделението за батерията

Гнездо за статив

За да отворите капака на отделението за батерията, дръпнете плъзгача по посока на стрелката.



Гнездо за батерия

Капак на гнездото за батерия

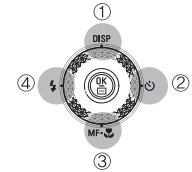
Гнездо за карта с памет

Поставка за батерия

Интелигентен диск

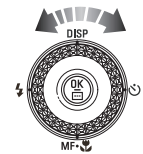
■ При натискане на интелигентния диск:

- навигиране – НАГОРЕ/НАДОЛУ/ НАЛЯВО/НАДЯСНО
- изпълнение на опции в режим на снимане:
  - ① промяна на дисплея;
  - ② промяна на опцията на таймера;
  - ③ промяна на опцията за снимане в близък план;
  - ④ промяна на опциите за светкавицата.



■ При завъртане на интелигентния диск:

- навигиране в опция или меню
- регулиране на скоростта на затвора, стойността на блендата, стойността на експонацията и задаване на областта за автоматично графиране на експонацията (AEB) в режим на снимане.
- търсене на файлове в режим на възпроизвеждане.



Идентификация на функциите

Индикатор за самоснимачката

Икона	Състояние	Описание
	Мига	- През първите 8 секунди индикаторът мига през интервали от 1 секунда. - През последните 2 секунди индикаторът мига по-бързо, през интервали от 0,25 секунди.
	Мига	За 2 секунди индикаторът мига по-бързо, през интервали от 0,25 секунди.
	Мига	Снимката ще бъде заснета след около 10 секунди, а 2 секунди по-късно ще бъде направена втора снимка.

Индикатор за състоянието на фотоапарата

Състояние	Описание
Захранване	Индикаторът се включва и изключва при готовност на фотоапарата да направи снимка
След заснемане на снимка	Индикаторът мига, докато се записват данните на снимката, след което се изключва при готовност на фотоапарата да направи снимка
Когато флаш батерията се зарежда	Индикаторът мига
Когато USB кабелът е свързан към компютър	Индикаторът светва Индикаторът свети (LCD мониторът ще се изключи след инициализиране на устройството)
Прехвърляне на данни на компютър	Индикаторът мига (LCD мониторът се изключва)
Когато USB кабелът е свързан към принтер	Индикаторът мига
Когато принтерът печата	Индикаторът мига
Когато се активира автоматичният фокус	Индикаторът светва (Фотоапаратът фокусира обекта)
	Индикаторът мига (Фотоапаратът не фокусира обекта)

Икона на режима

Вж. стр. 21 за допълнителна информация относно настройката за режим на фотоапарата.

РЕЖИМ	Smart Auto (Интелигентния автоматичен)	Program (Програмиране)	Aperture. Shutter Priority (Апертура. Приоритет на затвора)
ИКОНА			
РЕЖИМ	Manual (Ръчно)	User (Потребител)	Night (Нощ)
ИКОНА			
РЕЖИМ	Beauty Shot (В преден план)	Scene (Сцена)	Movie (Видеоклип)
ИКОНА			

РЕЖИМ	СЦЕНА			
	Frame Guide (Ориентиращ кадър)	Portrait (Портрет)	Children (Деца)	Landscape (Пейзаж)
ИКОНА				
РЕЖИМ	Close-up (Близък план)	Text (Текст)	Sunset (алез)	Dawn (Изгрев)
ИКОНА				
РЕЖИМ	Backlight (Фоново осветяване)	Fireworks (Фойерверки)	Beach & Snow (Плаж и сняг)	
ИКОНА				

Свързване към източник на захранване

Използвайте акумулаторната батерия SLB-11A, приложена към фотоапарата. Уверете се, че тя е заредена, преди да започнете да използвате фотоапарата.

■ Спецификации на акумулаторна батерия SLB-11A

Модел	SLB-11A
Тип	Литиево-йонна
Капацитет	1130mAh
Напрежение	3,8 V
Време за зареждане	Приблизително 150 минути

■ Брой снимки и живот на батерията: при използване на SLB-11A

	Живот на батерията/брой снимки	Условия
Статична снимка	Приблизително 90 мин./ приблизително 180 снимки	При използване на напълно заредена батерия, в автоматичен режим, 12 мегапиксела размер на снимките, добро качество на снимките, интервал между снаманията: 30 сек. Промяна на позицията на мащабиране между широко и телефото мащабиране след всяко заснемане. Използване на светкавицата при всяко второ заснемане. Използване на фотоапарата за 5 минути, след което изключване за 1 минута.
Филм	Приблизително 70 мин.	Използване на напълно заредена батерия при размер на снимките 640 x 480 пиксела и скорост на кадрите 30 кад./сек.

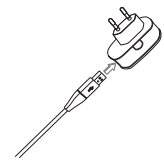
※ Тези цифри са съобразени със стандартните условия на Samsung и с условията на снимане, като може да варират в зависимост от начина на използване от потребителя.

Важна информация относно използването на батерията.

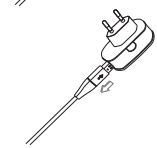
- Изключвайте фотоапарата, когато той не се използва.
- Изваждайте батерията, ако фотоапаратът няма да се използва за продължителен период от време. Батериите може с времето да се изтощят, както и да се разтекат, ако бъдат съхранявани вътре в самия фотоапарат.
- Ниските температури (под 0° C) може да повлияят на производителността на батерията, което да доведе до намаляване на нейния живот.
- Батериите обикновено се възстановяват при нормални температури.
- Фотоапаратът може да се затопли при продължителна употреба. Това е абсолютно нормално.

■ Свързването на променливотоковия адаптер с USB кабела може да се използва като променливотоков кабел, с който можете да зареждате акумулаторната батерия.

- Използване на захранващ кабел: Свържете захранващия кабел към USB кабела. Той може да се използва като захранващ кабел.



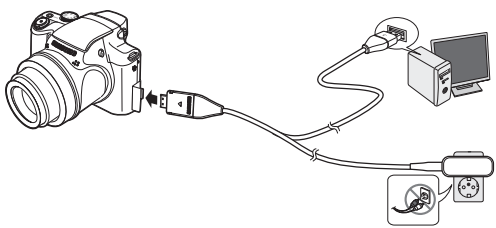
- Използване на USB кабел: Изключете променливотоковия адаптер. С помощта на USB кабела можете да изтегляте съхранени снимки на компютъра (стр. 107) или да зареждате фотоапарата.



Свързване към източник на захранване

Важна информация относно употребата на USB кабела.
- Използвайте USB кабел с правилни спецификации.
- Ако фотоапаратът е свързан към компютъра чрез USB концентратор: свържете фотоапарата директно към компютъра.
- Ако фотоапаратът и други устройства са свързани към компютъра едновременно: премахнете другите устройства.
- Фотоапаратът не може да се открие чрез USB порта лицевата страна на компютъра. В такъв случай използвайте USB порта на за задната страна на компютъра.
- Ако USB портът на компютъра не отговаря на стандарта за изходна мощност (5 волта, 500 mA), фотоапаратът може да не се зареди.

■ Зареждане на акумулаторната батерия



- Преди да включите кабел или променливотоков адаптер, проверявайте посоките му и не го поставяйте със сила. Така кабелът или фотоапаратът може да се повреди.
- Ако индикаторът за зареждане на променливотоковото зарядно устройство не светне или не започне да мига след поставяне на акумулаторната батерия, проверете дали тя е поставена правилно.
- Ако зареждате батерията при включен фотоапарат, тя няма да се зареди напълно. Изключвайте фотоапарата при зареждане на батерията.

■ Индикатор за зареждане на променливотоковия адаптер

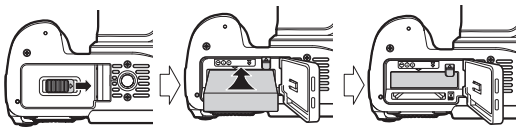
	Индикатор за зареждане
Зарежда се	Червеният индикатор свети
Зареждането е завършено	Зеленият индикатор свети
Грешка при зареждане	Оранжевият индикатор е изключен или мига

- Ако поставите напълно изтощена батерия във фотоапарата, за да я заредите, не включвайте фотоапарата в този момент. Причината е ниският капацитет на батерията. Зареждайте батерията в продължение на поне 10 минути, преди да използвате фотоапарата.
- Не използвайте светкавицата твърде често и не заснемайте видеоклипове, ако сте поставили напълно изтощена батерия, заряждана за кратко време. Дори ако е поставено зарядното устройство, фотоапаратът може да е изключен, тъй като акумулаторната батерия отново е изтощена.

Свързване към източник на захранване

■ Поставете батерията, както е показано

- Ако фотоапаратът не се включи след поставяне на батерията, проверете дали батерията е поставена с правилния поляритет (+ / -).
- Не натискайте силно капака на гнездото за батерии, когато той е отворен. Така може да го повредите.



■ На LCD монитора се показват 4 различни индикатора за състоянието на батерията.

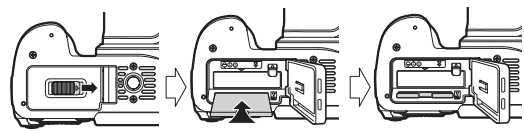
Индикатор на батерията				
Състояние на батерията	Батерията е напълно заредена	Нисък капацитет на батерията (подгответе се да я презаредите или да поставите резервна батерия)	Нисък капацитет на батерията (подгответе се да я презаредите или да поставите резервна батерия)	Батерията е празна. (Презаредете или да поставите резервна батерия.)

※ При използване на фотоапарата и батерията на много студено или топло място, състоянието на батерията на LCD дисплея може да не отговаря на реалното й състояние.

Поставяне на карта с памет

■ Поставете картата с памет, както е показано.

- Преди да поставите картата с памет, изключете захранването на фотоапарата.
- Поставете картата с памет, обърната с предния етикет към предната част на фотоапарата (обектива) и с щифтовете на картата към задната част на фотоапарата (LCD монитора).
- Не поставяйте картата с памет обърната. Ако направите това, може да повредите гнездото за карта с памет.



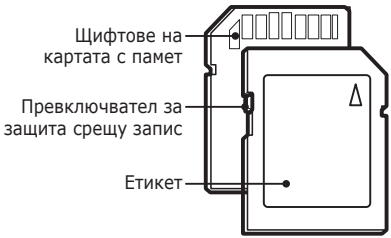
Инструкции за използване на картата с памет

- Форматирайте картата с памет (вж. стр. 65), ако използвате нова такава за първи път, ако картата съдържа данни, които фотоапаратът не може да разпознае, или ако съдържа снимки, направени с друг фотоапарат.
- При всяко поставяне или премахване на карта с памет, изключвайте захранването на фотоапарата.
- Многократното използване на картата с памет може да намали производителността й. Ако това се случи, трябва да закупите нова карта с памет. Износването и счупването на картата с памет не се покрива от гаранцията на Samsung.
- Картата с памет е прецизно електронно устройство. Не огъвайте, изпускайте и не удряйте картата с памет.
- Не съхранявайте картата с памет на места със силно електрическо или магнитно поле (например, близо до силни високоговорители или телевизионни приемници).
- Не използвайте и не съхранявайте на места с големи температурни крайности.
- Не замърсявайте и не мокрете картата с памет. Ако това се случи, почистете я с мека кърпа.
- Пазете картата с памет в калъфа й, когато не я използвате.
- При продължителна употреба може да забележите, че картата с памет се е затоплила. Това е абсолютно нормално.
- Не използвайте карта с памет, използвана с друг фотоапарат. За да използвате картата с памет с този фотоапарат, форматирайте я с него.
- Не използвайте карта с памет, форматирана с друг цифров фотоапарат или четец на карти с памет.
- Записаните в картата с памет данни може да се повредят в следните ситуации:
  - Когато картата с памет е използвана неправилно.
  - Ако захранването е изключено или картата с памет е премахната при снимане, изтриване (форматиране) или четене.
- Samsung не носи отговорност за загуба на данни.
- За препоръчване е да архивирате важните данни на друг носител (например, твърд диск,компактдиск и др.).
- Ако свободната памет е недостатъчна:
  ще се покаже съобщение [Memory Full] (Паметта е пълна) и фотоапаратът няма да може да работи.
  За оптимизиране на наличната памет във фотоапарата сменете картата с памет или изтрийте ненужните снимки, записани на картата.

- Не премахвайте картата с памет, когато индикаторът за състояние на фотоапарата мига, тъй като това може да повреди данните в картата.

Инструкции за използване на картата с памет

Фотоапаратът може да работи със SD/SDHC и MMC карти с памет.



[SD (Secure Digital) карта с памет]

- SD/SDHC картата с памет разполага с превключвател за защита от записване, който предпазва файловете на снимките от изтриване или форматиране. Ако плъзнете превключвателя най-долу на SD/SDHC картата с памет, данните в нея ще бъдат защитени. Ако плъзнете превключвателя най-горе на SD/SDHC картата с памет, защитата на данните в нея ще бъде отменена.
- Плъзнете превключвателя най-горе на SD/SDHC картата с памет, преди да направите снимка.

При използване на SD карта с 1 GB памет, указаният капацитет на снимане ще бъде както следва. Тези цифри са приблизителни, тъй като капацитетът на снимките може да варира в зависимост от различни фактори (като например обекта на снимане и типа на картата с памет).

Размер на заснетите снимки		RAW	+RAW	+RAW	+RAW	SF	F	N
Статична снимка	12M	45	33	37	39	134	222	333
	10M	–	–	–	–	152	250	375
	9M	–	–	–	–	179	295	442
	8M	–	–	–	–	201	331	494
	5M	–	–	–	–	318	519	769
	3M	–	–	–	–	502	820	1198
	2M	–	–	–	–	751	1198	1731
	1M	–	–	–	–	1833	2833	3896

Размер на заснетите снимки		60	30	15
Видеоклип	1280 HQ	–	14'26"	20'00"
	640	–	41'31"	110'46"
	320	89'48"	158'14"	227'37"

- Времето за заснемане варира според мащабирането. Лостът за мащабиране W/T не може да се използва по време на заснемане на видеоклип.
- За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Използване на фотоапарата за първи път

■ Преди да използвате фотоапарата за първи път, заредете акумулаторната батериите напълно.

■ При първото включване на фотоапарата, на LCD монитора ще се покаже меню за задаване на дата, час и език. След настройването на датата, часа и езика това меню няма да се показва повече. Преди да използвате фотоапарата, задайте съответните дата, час и език.

■ Настройване на езика

1. Изберете менюто [Language] (Език), като натиснете бутона за нагоре/ надолу, след което натиснете бутона за надясно.
2. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона за нагоре/ надолу и бутона OK.

■ Часова зона

1. Изберете менюто [Time Zone](Часова зона), като натиснете бутона за нагоре/ надолу, след което натиснете бутона за надясно.
2. Натиснете бутона за наляво/ надясно, за да изберете желания режим.

※ За допълнителна информация относно световното време вж. стр. 66.

■ Задаване на дата, час и тип дата

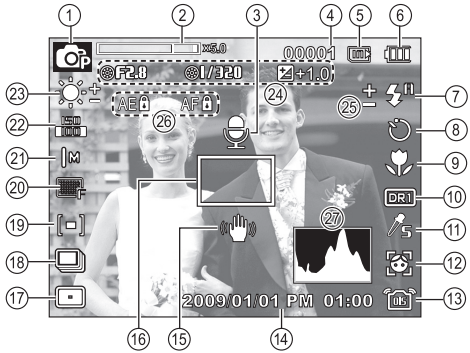
1. Изберете менюто [Date&Time] (Дата И Час), като натиснете бутона за нагоре/надолу, след което натиснете бутона за надясно.
2. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона Нагоре/ Надолу/ Наляво/Надясно и след това натиснете бутона OK.

Бутон за наляво/надясно : Избор на световно време / година / месец / ден / час / минути / тип дата.

Бутон за нагоре/надолу : Променя стойността на всеки елемент.

Индикатор за LCD монитора

■ LCD мониторът показва информация за функциите за снимане и избраните настройки.



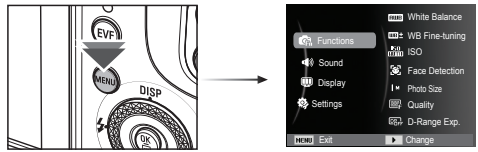
[Снимка и пълно състояние]

Не.	Описание	Икони	Страница
1	Режим на заснемане		стр.21
2	Ниво на оптично/цифрово мащабиране / степен на цифрово мащабиране	x5.0	стр.31
3	Гласова бележка		стр.57
4	Брой оставащи снимки	**00001**	стр.17
	Оставащо време за запис	**00:00:00**	стр.17
5	Икона на карта с памет/ вътрешна памет	/	-

Не.	Описание	Икони	Page
6	Батерията		стр. 15
7	Светкавица		стр. 40
8	Самоснимачка		стр. 42
9	Макро	MF	стр. 37
10	Динамичен обхват	DR1 DR2	стр. 51
11	Селектор за стила на снимката		стр. 54
12	Откриване на лице		стр. 47
13	Компенсация на трептенето на фотоапарата / без звук	/	стр. 56/59
14	Дата/час	**2009/01/01 PM 01:00**	стр. 66
15	Предупреждение при трептене на фотоапарата		стр. 29
16	Рамка за автоматично фокусиране		стр. 53
17	Тип автоматично фокусиране		стр. 53
18	Работен режим		стр. 52
19	Измерване	[▪] [•] [⁝]	стр. 51
20	Качество на снимките / скорост на кадрите	RAW /	стр. 50
21	Размер на снимката	12M 10M 9M 8M 5M 3M 2M 1M 640 320	стр. 50
22	ISO / Ретуширане на лицето	ISO /	стр. 46/25
23	Баланс на белия цвят / Тон на лицето	/	стр. 45/25
24	Алертурна стойност/Скорост на затвора/ Компенсиране на експонацията	F2.8 1/320 /	стр. 23-24/34
25	Интензитет на светкавицата	±	стр. 53
26	Заключване на експонацията / Заключване на фокуса	AE / AF	стр. 57
27	Histogram		стр. 37

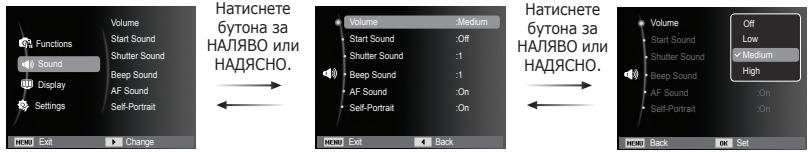
Използване на менютата

1. Включете фотоапарата и натиснете бутона MENU. Ще се покаже меню за всеки един режим на фотоапарата.



2. Използвайте бутоните за нагоре и за надолу за придвижване в менютата.

3. Използвайте бутона за наляво или надясно, за да изберете подменю.



4. Изберете подменю и щракнете върху бутона OK, за да запишете настройките и да се върнете в предишния прозорец

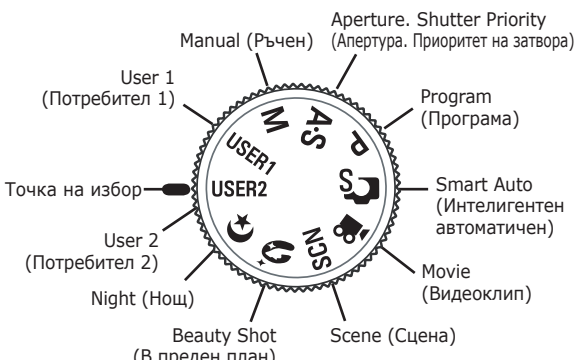
Стартиране на режима за заснемане

Избиране на режими

Можете да изберете желания режим на снимане, като използвате кръглия плъзгач за режима в горната част на фотоапарата.

■ Начин на използване на кръглата скала за избор на режим

Изберет режим на снимане като завъртите кръглта скала за избор до избраната точка.



■ **Режими на снимане**

S	Smart Auto (Интелигентен автоматичен)	Подходящата опция може да се зададе автоматично за дадена сцена на заснемане с помощта на функцията за разпознаване на сцените на заснемане.
P	Program (Програма)	Различни опции на снимане могат да се зададат ръчно.
A·S	Aperture. Shutter Priority (Апертура. Приоритет на затвора)	Скоростта на затвора или стойността на блендата може да се зададат ръчно.
M	Manual (Ръчен)	Ръчно могат да се зададат различни опции на снимане, включително скоростта на затвора и стойностите на блендата.
USER1 USER2	User (Потребител)	Често използваните опции на снимане може да се настроят предварително.
	Night (Нощ)	Този режим може да се използва през нощта или при слабо осветление.
	Beauty Shot (В преден план)	Тонът на кожата на даден човек може да се коригира.
SCN	Scene (Сцена)	Съответните опции за сцени на снимане са предварително зададени според отделните сцени.
	Movie (Видеоклип)	Може да се записват видеоклипове.

Стартиране на режима за заснемане

Използване на интелигентния автоматичен режим ( )

Фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки въз основа на открит тип на сцена. Това ще ви помогне, ако не сте запознат с настройките на фотоапарата за различните сцени.

1. Изберете интелигентния автоматичен режим, като завъртите кръглия плъзгач за режима. (стр. 21).
2. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.
3. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимката.

- Ако фотоапаратът не разпознае подходящ режим на сцена, ще се използват настройките по подразбиране.
- Дори да е открие лице фотоапаратът не може да избере режим на портрет в зависимост от позицията на обекта или светлината.
- Фотоапаратът не може да избере правилната сцена в зависимост от условията на снимане, като например разтърсване на фотоапарата, светлина и разстояние до обекта.
- Режимът [Night] (Нощ) разпознава сцени само когато светкавицата е изключена. Фотоапаратът използва режима [Tripod] (Статив), след като провери условията за заснемане на статива за определен период от време.
- Въпреки използването на статив, фотоапаратът може да не избере режим на статив в зависимост от движението на обекта.

■ Всяка сцена се разпознава по следните условия:

[Пейзаж] ( ) : При заснемане на сцени на открито

[Бял] ( ) : При заснемане в ярко осветена среда

[Нощ] ( ) : При заснемане на сцени през нощта

[Нощен портрет] ( ) : При заснемане на хора на тъмно място на открито

[Фоново осветяване] ( ) : При заснемане на сцени с фоново осветяване без портрет

[Портрет на фоново осветяване] ( ) : При заснемане на портрет на фоново осветяване

[Портрет] ( ) : При заснемане на портрет

[Макро] ( ) : При заснемане на близки планове

[Макро текст] ( ) : При заснемане на текстове в близък фокус

[Статив] ( ) : При заснемане на обект без никакво движение на статива

[Действие] ( ) : При заснемане на обект, който се движи често

Стартиране на режима за заснемане

Използване на режима за програмиране (P)

Изборът на интелигентния автоматичен режим ще доведе до конфигуриране на фотоапарата с оптимални настройки. Въпреки това ще можете ръчно да конфигурирате всички функции.

1. Изберете програмния режим като използвате кръглата скала за избор на режим. (стр. 21).
2. Натиснете бутона на менюто, за да конфигурирате разширени функции.

Използване на блендата. Режим с приоритет на затвора (A-S)

Когато потребителят конфигурира стойността на блендата или скоростта на затвора, автоматично се конфигурират подходящи настройки. Когато потребителят конфигурира стойността на блендата, фотоапаратът регулира автоматично скоростта на затвора. Когато потребителят конфигурира скоростта на затвора, фотоапаратът регулира автоматично стойността на блендата с цел постигане на оптимална експонация.

1. Изберете режима с приоритет на затвора, като използвате диска за смяна на режим. (стр.21)
2. Изберете стойността на блендата или скоростта на затвора, като завъртите интелигентния диск.
   Ще се появи иконата "⚙" на избрания елемент.

3. Изберете стойността на блендата или скоростта на затвора, като натиснете бутона за наляво или надясно, след което настройте желаната стойност чрез завъртане на интелигентния диск.
4. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.
5. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимката.

Стартиране на режима за заснемане

Използване на ръчен режим (M)

Потребителят може да задава ръчно както апертурната стойност, така и скоростта на затвора.

1. Изберете ръчния режим, като използвате кръглия плъзгач за режим. (стр. 21)
2. Изберете стойността на блендата или скоростта на затвора, като завъртите интелигентния диск.
   Ще се появи иконата "⚙" на избрания елемент.
3. Изберете стойността на блендата или скоростта на затвора, като натиснете бутона за наляво или надясно, след което настройте желаната стойност чрез завъртане на интелигентния диск.
4. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.
5. Натиснете бутона Затвор, за да заснемете снимката.

Как се използва режимът на снимане с потребителски настройки (U1 U2)

Режимът на снимане с настройки на потребителя може да се използва, като се запишат опциите за снимане, конфигурирани в режимите [Program] (Програма), [Aperture. Shutter Priority] (Апертура. Приоритет на затвора) и [Manual] (Ръчно). Вж. стр. 60 за информация за настройването на потребителския режим.

1. Задайте режим на потребителска настройка (User 1(Потребител), User 2 (Потребител 2)), като завъртите диска за избор на режим. (стр. 21)
2. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.
3. Натиснете бутона Затвор, за да заснемете снимката.

Стартиране на режима за заснемане

Използване на режимите за нощна сцена ( )

Използвайте този режим през нощта или при слабо осветление.

1. Изберете режима на нощна сцена с помощта на кръглия плъзгач за режима. (стр. 21)
2. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.
3. Натиснете бутона Затвор, за да заснемете снимката.

Използване на режима Beauty Shot ( )

Заснемане на портрети чрез настройка на опции за премахване на несъвършенства на лицето.

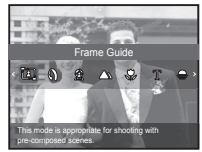
1. Изберете режима Beauty Shot, като завъртите кръглия плъзгач за режима. (стр. 21)
2. Натиснете бутона за нагоре/надолу в менюто [Functions] (Функции), за да изберете [Face Tone] (Тон на лице) или [Face Retouch] (Ретуширане на лице).
3. Натиснете бутона за наляво/надясно, за да изберете желаното ниво на функциите [Face Tone] (Тон на лице) или [Face Retouch] (Ретуширане на лице). След което натиснете бутона OK.
4. Натиснете бутона на затвора за заснемане на снимки.

Стартиране на режима за заснемане

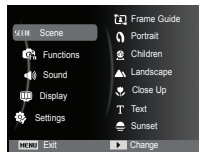
Използване на режима за сцена (SCENE)

Използвайте менюто за лесно конфигуриране на оптималните настройки при заснемане на различни ситуации.

1. Изберете режима на нощна сцена с помощта на кръглия плъзгач за режима.(стр. 21)
2. Натиснете бутона за наляво/ надясно, за да изберете желания режим.
3. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.
4. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимката.



※ За да промените режима за сцена, натиснете бутона МЕНЮ и изберете желаното меню за сцена.



Режимите за сцена са изредени по-долу.

[Frame Guide] (Ориентиращ кадър) : Използвайте този режим, когато искате някой друг да снима вместо вас от избрана от вас гледна точка.

[Portrait] (Портрет) : За заснемане на човек.

[Children] (Деца) : за заснемане на бързо движещи се обекти, например деца.

[Landscape] (Пейзаж) : за заснемане на отдалечени пейзажи.

[Close Up] (Близък план) : за заснемане в близък план на малки обекти като растения или насекоми.

[Text] (Текст) : за заснемане на документи.

[Sunset] (Залез) : за заснемане на залези.

[Dawn] (Изгрев) : за заснемане на сцени на зазоряване.

[Backlight] (Фоново осветяване) : за заснеманена портрети без сенки от фоновото осветяване.

[Firework] (Фойерверки) : за заснемане на сцени с фойерверки.

[Beach & Snow] (Плаж и сняг) : за заснемане на морски, езерни, плажни или снежни сцени.

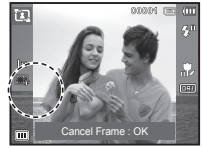
Стартиране на режима за заснемане

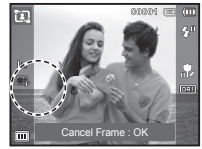
■ НИзползване на режим [Frame Guide] (Ориентиращ кадър)

Използвайте режима [Frame Guide] (Ориентиращ кадър), когато искате някой друг да снима вместо вас от гледна точка, която сте избрали.

1. Снимайте от гледната точка, която сте избрали.
   - Около страните на картината ще се появи водач.

2. След това друг потребител може да заснеме снимката, като подравни ръба на картината, която ще се снима, с ограждащия страните на прозореца водач.





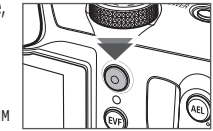
Използване на режима за видеоклип ( )

Можете да заснемете видеоклип с такава продължителност, каквато позволява оставащото време за заснемане (най-много 20 минути наведнъж) от капацитета на паметта.

1. Изберете режима за видеоклип, като използвате кръглия плъзгач за режима. (стр. 21)
2. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.

3. Натиснете веднъж бутона на затвора и видеоклипът ще се заснеме с такава продължителност, каквато позволява оставащото време за запис. Видеоклипът ще се заснеме и при ненатиснат бутон на затвора. Ако искате да преустановите заснемането, натиснете отново бутона на затвора.

※ Потребителят може да заснема видеоклипове, като натисне бутона за заснемане на видеоклип в режима на снимане и в режима на възпроизвеждане. Когато потребителят натисне бутона за заснемане на видеоклип още веднъж, функцията за заснемане на филм ще се деактивира.



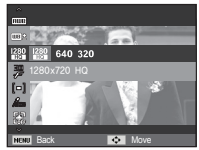
※ Размерите и типовете изображения са изредени по-долу.
- Размер на изображението: 1280X720HQ, 640x480, 320x240 (1280X720HQ са настройките за заснемане на видеоклипове с високо качество.)
- Тип на файла на видеоклиповете: H.264(MPEG4.AVC)
- Скорост на кадрите: 60FPS (60КАД./СЕК.), 30FPS (30КАД./СЕК.), 15FPS (15КАД./СЕК.)

Изберете [Zoom Mute] (Заглушаване на мащабирането) от менюто за заснемане по време на заснемането на видеоклип, за да предотвратите записването на звука на мащабирането.

Стартиране на режима за заснемане

Заснемане на HD (Последователно заснемане) видеоклипове

Можете да заснемате HD (High Definition) видеоклипове. (1280 x 720, 30 кад)./сек.) H.264(MPEG4.AVC) е стандарт за компресиране на видео.



1. Изберете режима за видеоклип, като използвате кръглия плъзгач за режима. (стр. 21)
2. Натиснете бутона Fn, за да зададете разделителната способност на [1280HQ].
3. Натиснете бутона за затвора, за да заснемете видео за оставащото време за запис.

• Какво представлява **H.264(MPEG4 part10/AVC)**?
Това е стандарт за цифров видеокодек с висока компресия и малък размер на файла. Той поддържа функции за заснемане с висока разделителна способност.

Заснемане на видеоклип без звук

Можете да запишете видеоклип без звук.

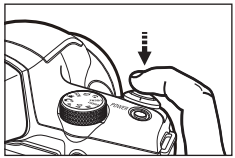
Стъпки от 1 до 3 са същите като тези за режима за видеоклип.

4. Натиснете бутона Menu.
5. Използвайте бутона за нагоре/надолу, за да изберете менюто [Functions] (Функции), след което натиснете бутона за надясно.
6. Изберете менюто [Voice] (Глас), като използвате бутона за нагоре/надолу и бутона OK.
7. Изберете менюто [Off] (Изкл.), като използвате бутона за наляво/надясно.
8. Натиснете бутона OK. Можете да заснемете видеоклип без звук.

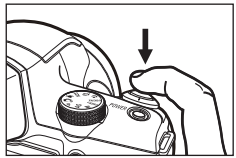
※ Вж. стр. 59 за повече информация.

Важни неща при правенето на снимки

- Натискане на бутона на затвора наполовина надолу.
  Натиснете леко бутона на затвора за установяване на фокуса и зареждане на батерията на светкавицата. Натиснете бутона на затвора докрай надолу, за да заснемете снимката.



[Натиснете леко бутона на затвора]



[Натиснете бутона на затвора]

- Оставащият капацитет на паметта може да варира в зависимост от условията на заснемане и настройките на фотоапарата.
- При заснемане в слабоосветена обстановка, на LCD монитора е възможно да се покаже индикаторът за предупреждение за разтърсване на фотоапарата (). В такъв случай използвайте статив, подпрете фотоапарата на неподвижна повърхност или преминете на режим със светкавица.
- Снимане срещу светлината : Снимайте така, че слънцето да остава във фона. Резултатът от снимането срещу слънцето са тъмни снимки. За да направите снимка срещу светлината, използвайте [Backlight] (Фоново осветяване) (Задно осветяване в режим на заснемане на сцената (вижте страница 22), заредете светкавицата (вижте страница 41), задайте точковия плътност (вижте страница 51), компенсацията на експозицията (вижте страница 34) или функцията ACB (вижте страница 81).
- Избягвайте да закривате обектива или светкавицата при правене на снимки.
- Използвайте LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.
- В определени условия, системата за автоматично фокусиране може да не работи така, както се очаква.
  - При фотографиране на обект с малък контраст.
  - Ако обектът е силно светлоотразяващ или лъскав.
  - Ако обектът се движи с висока скорост.
  - Ако има силно отразена светлина или ако фонът е много ярък.
  - Когато обектът е само с хоризонтални линии или е прекалено тесен (като прът, стик или флагщок).
  - Когато околната обстановка е тъмна.

Установяване на фокуса

За фокусиране на обект, който не е позициониран в центъра на снимката, използвайте функцията за установяване на фокуса.

■ Използване на функцията за установяване на фокуса

1. Уверете се, че желаният обект е в центъра на рамката за автоматично фокусиране.
2. Натиснете бутона на затвора наполовина надолу. Когато рамката за автоматично фокусиране светне в зелено, това означава, че фотоапаратът е фокусирал обекта. Внимавайте да не натиснете бутона на затвора докрай надолу, за да не заснемете нежелана снимка.
3. Като продължавате да държите бутона на затвора наполовина натиснат надолу, преместете фотоапарата, за да нагласите желаната снимка, след което натиснете бутона на затвора докрай, за да заснемете снимката. Ако отпуснете бутона на затвора, функцията за установяване на фокуса ще се отмени.

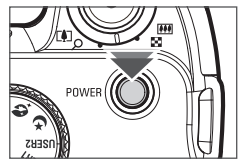
1. Нагласете снимката.
2. Натиснете бутона на затвора наполовина надолу, за да фокусирате обекта.
3. Нагласете отново желаната снимка и натиснете бутона на затвора докрай надолу.

Използване на бутоните за настройване на фотоапарата

Функцията на режима за запис може да се зададе чрез бутоните на фотоапарата.

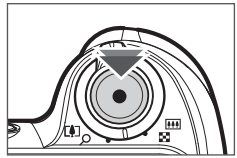
Бутон за включване/изключване

За включване и изключване на захранването на фотоапарата. Ако в указаното време не се работи с фотоапарата, той ще се изключи автоматично с цел пестене на енергията на батерията. Вж. страница 67 за допълнителна информация относно функцията за автоматично изключване.



Бутон на затвора

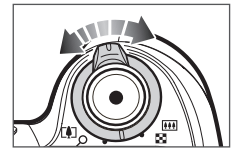
За заснемане на снимка или записване на глас в режима за заснемане.



- Режим за видеоклип
  При натискане на бутона на затвора докрай надолу се стартира записване на видеоклип.Натиснете бутона на затвора веднъж и видеоклипът ще се заснеме с такава продължителност, каквато позволява оставащото време за запис в паметта. Ако искате да преустановите заснемането, натиснете отново бутона на затвора.
- В режима за статична снимка
  Натискането на бутона на затвора наполовина надолу активира функцията за автоматично фокусиране и проверява състоянието на светкавицата. Натискането на бутона на затвора докрай надолу заснема и съхранява снимката. Ако изберете записване на гласова бележка, то ще се стартира, след като фотоапаратът е приключил със съхраняването на данните на съответната снимка.

Лост за мащабиране W/T

Ако менюто не е показано, този бутон работи като бутон за оптично или цифрово мащабиране. Този фотоапарат разполага с функция за 24x оптично мащабиране и 5x цифрово мащабиране. Комбинираното им използване дава възможност за максимално мащабиране от 120x.



■ Телефото мащабиране
Оптично мащабира не ТЕЛЕФОТО: Преместете лоста за мащабиране W/T надясно, за да приближите обекта.

мащабиране : Преместете лоста за мащабиране W/T надясно още веднъж в режим на оптично мащабиране 24x, за да активирате цифровото мащабиране (софтуерно телефото мащабиране). Ако спрете да местите лоста за мащабиране W/T, цифровото (телефото) мащабиране ще се преустанови. В режим на цифрово мащабиране 5x, цифровото мащабиране се деактивира, дори ако използвате лоста за мащабиране W/T.

[WIDE zoom] (Широко мащабиране)

[TELE zoom] (Телефото мащабиране)

[Digital zoom 5.0X] (3x цифрово мащабиране)

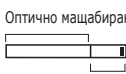
Лост за мащабиране W/T

■ Широко мащабиране

Оптично широко мащабиране: Преместете лоста за мащабиране W/T наляво в режим на оптично мащабиране, за да виждате далечни обекти. Продължете да местите лоста за мащабиране W/T наляво, за да деактивирате оптичното мащабиране.

[TELE zoom] (Телефото мащабиране) | [Optical zoom 2X] (2x оптично мащабиране) | [WIDE zoom] (Широко мащабиране)

Цифрово широко мащабиране : Преместете лоста за мащабиране W/T наляво в режим на оптично мащабиране, за да активирате цифровото мащабиране (софтуерно широко мащабиране). Ако спрете да местите лоста за мащабиране W/T, цифровото мащабиране ще се преустанови. Продължете да местите лоста за мащабиране W/T наляво, когато цифровото мащабиране е деактивирано, за да деактивирате оптичното мащабиране (оптично телефото мащабиране).

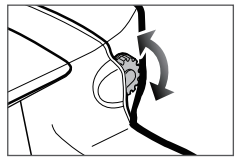


[Digital zoom 5.0X] (3x цифрово мащабиране) | [TELE zoom] (Телефото мащабиране) | [WIDE zoom] (Широко мащабиране)

- Ако бутонът за мащабиране W/T е завъртян докрай, мащабът ще се настройва бързо. Ако бутонът за мащабиране W/T е завъртян малко, мащабът ще се настройва бавно.
- Заснетите с цифрово мащабиране снимки може да отнемат на фотоапарата малко повече време за обработка. Имайте го предвид при работа.
- При мащабиране по време на записване на видео е възможно да се запише звука от преместването на бутона за мащабиране W/T.
- Изберете [Zoom Mute] (Заглушаване на мащабирането) от менюто за заснемане по време на заснемането на видеоклип, за да предотвратите записването на звука на мащабирането.
- При използване на цифрово мащабиране може да забележите намаляване на качеството на заснетите снимки.
- За да видите ясно дадена цифрово мащабирана снимка, натиснете бутона на затвора наполовина надолу при максимална позиция на оптичното мащабиране, след което отново преместете бутона за мащабиране W/T отново надясно.
- Функцията за цифрово мащабиране не може да се използва в режимите [Face Detection] (Откриване на лице), [Beauty Shot] (В преден план), [Smart Auto] (Интелигентен автоматичен), [Movie] (Видеоклип), както и в някои режими за сцена.
- Не докосвайте обектива. Така ще предотвратите правенето на размазани снимки и вероятни проблеми с фотоапарата. Ако съответната снимка е неясна, изключете и отново включете фотоапарата, за да промените позицията на обектив.
- Не натискайте обектива, тъй като това може да доведе до неизправности на фотоапарата.
- Когато фотоапаратът е включен, не докосвайте подвижните части на обектива, тъй като това може да доведе до неясни и замъглени снимки.
- Не докосвайте обектива при работа с бутона за мащабиране W/T.

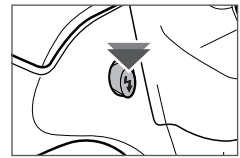
Диск за настройване на диоптъра

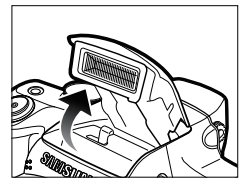
Когато електронният визьор е извън фокус, потребителят може да постигне най-ясния фокус чрез въртене на диска за настройване на диоптъра.
(стр. 35)



Бутон за отваряне на светкавицата

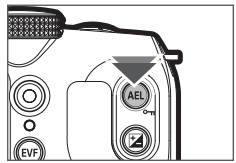
Когато задният фон е по-ярък от даден обект или когато преднамерено се включи светкавица, напр. при контражурни снимки или снимане при слабо осветление, потребителят трябва да извади светкавицата, като натисне съответния бутон.
Вж. стр. 40 за задаване на желания режим на светкавицата за снимане с използване на светкавица.





Бутон AEL/защита на изображение (O-n)

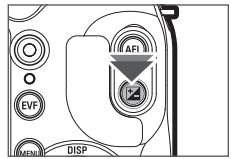
Преди снимане може да се запамети стойност на експонацията, когато се натисне бутона AEL. Този бутон може да се използва, когато даден обект е прекалено малък, за да се постигне съответната експонация, или за контражурни снимки.
Бутонът AEL може да се използва за AFL, AEL/AFL и AF (вж. стр. 57 за процедурата по настройване).
В режим на възпроизвеждане този бутон може да се използва като бутон за защита на изображението (O-n) (стр. 86).



Предпазни мерки при използване на вградената светкавица

- Не се опитвайте да отворите вградената светкавица, тъй като това може да повреди фотоапарата.
- Когато светкавицата не се използва, тя трябва да е затворена задължително. Ако светкавицата се натисне назад, тя може да се повреди.

Бутон за компенсиране на експонацията



Този фотоапарат настройва подходящото количество експонация автоматично за съответната ситуация на снимане. Потребителят може да използва бутона за компенсиране на експонацията, за да снима с прекомерна (по-ярки изображения) или недостатъчна експонация (по-тъмни изображения). Обхватът на компенсиране на експонацията е от -2 до +2 (EV) и може да се задава в интервали от по 1/3 EV.

■ Как се настройва компенсиране на експонацията

1. Натиснете бутона за компенсиране на експонацията в режима на снимане.
2. Задайте желаната стойност на компенсиране на експонацията с помощта на бутоните НАЛЯВО/ НАДЯСНО или с интелигентния диск.
3. Натиснете бутона OK, за да запишете конфигурираната стойност. С това настройването на компенсацията на експонацията е завършено. Иконата за компенсиране на експонацията (±) се показва на LCD монитора след настройване на компенсирането на експонацията, ако стойността не е 0,0EV.

※ Обърнете внимание, че ако се извърши [+] компенсиране на експонацията, LCD мониторът изглежда замъглен и не могат да се получат добри изображения. Ако се извърши [-] компенсиране на експонацията, тя става недостатъчна.

• Настройката за компенсация на експонацията е достъпна в режимите [Program] (Програма), [Aperture. Shutter Priority] (Бленда. Приоритет на затвора) и [Movie] (Видеоклип).

Бутон EVF/LCD

Потребителят може да снима с електронния визьор, когото не може да вижда добре LCD дисплея поради ярко осветление.
Потребителят може да превключи между EVF и LCD, като натисне бутона EVF/LCD.

Бутон EVF/LCD

■ Използване на електронния визьор (EVF)

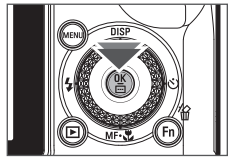
Електронният визьор показва същото изображение, както и LCD монитора, и се използва, когато потребителят не мое да вижда добре LCD монитора поради ярко осветление. С натискането на бутона EVF/LCD се превключва между електронния визьор и LCD монитора. Дисплеят не се променя, когато фотоапаратът се изключи или когато потребителят избере друг режим с помощта на диска за избор на режим.

Когато електронният визьор е извън фокус, завъртете диска за настройване на диоптъра, за да получите по-ясно изображение.

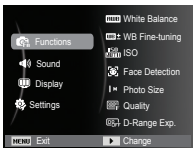
Бутон MENU

- При натискане на бутона за меню, на LCD монитора ще се покаже меню за всеки един режим на фотоапарата. Повторното натискане на бутона ще върне LCD монитора на първоначалния му дисплей.
- Екранът на менюто е достъпен в режимите [Smart Auto] (Интелигентен автоматичен), [Program] (Програма), [Aperture. Shutter Priority] (Апертура. Приоритет на затвора), [Manual] (Ръчен), [Night] (Нощ), [Beauty Shot] (В преден план), [Scene] (Сцена) и [Movie] (Видеоклип), но не е достъпен при използване на функцията за запис на глас.

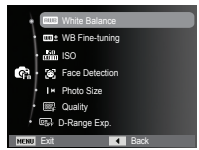
Бутон OK/насочване на АФ (автофокус) (⊟)



Когато менюто е показано на LCD монитора, този бутон се използва за преместване на курсора към подменюто или за потвърждаване на данни.
Този бутон се използва при преместване или записване на променените данни в екрана на менюто.
Натискайте бутоните НАГОРЕ/НАДОЛУ/НАЛЯВО/НАДЯСНО, за да сменяте местата на АФ.



[Натискане на бутона за OK]



Бутон за информация (DISP) / нагоре

Когато е показано меню, бутонът за нагоре работи като бутон за посока. В режима за заснемане или възпроизвеждане с натискането на този бутон ще се покаже информация за съответната снимка.

[Екран за филмиране]

[Прозорец на хистограма/мрежа]

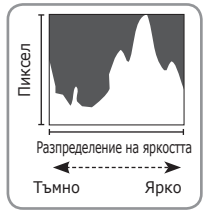
[Екран за информация]

• При настройване на функцията [Face Detection] (Откриване на лице) не се показва хистограма.

Бутон за информация (DISP) / нагоре

■ **Прозорец на хистограма/мрежа ( )**

Хистограма



Хистограмата ви показва разпределението на яркостта в заснетите изображения.
Ако лентите в хистограмата са по-високи в дясната част, изображението може да е твърде ярко. Ако лентите в хистограмата са по-високи в лявата част, изображението може да е твърде тъмно. Ако осветлението е твърде ярко, за да можете да проверите обекта чрез LCD, проверката на хистограмата ще позволи по-прецизен контрол на експонацията за снимките.

Мрежа

Ако фокусирате обекта чрез множество хоризонтални или вертикални мрежи, ще можете да правите снимки от по-добри гледни точки, да проверявате размера, изравняването с хоризонта или пропорциите.
За информация за видовете мрежи и за настройването им вж. стр. 63.

Бутон за макро ( ) / надолу

Когато е показано меню, бутонът за НАДОЛУ работи като бутон за посока.
Ако менюто не се показва, можете да използване бутона МАКРО( )/НАДОЛУ, за да заснемете макро снимки.
Ако менюто не се показва, можете да използване бутон Натискайте бутона за макро, докато желаният индикатор за режим за макро се покаже на LCD монитора.

[Auto Focus]
(Автоматично фокусиране)

[Macro ( )]
(Макро)

[Auto Macro ( )]
(Автоматично макро)

[Super Macro ( )]
(Супер макро)

[Manual Focus( )]
(Ръчно фокусиране)

Бутон за макро ( ) / надолу

■ **Ръчно настройване на фокусирането**

Ако автоматичното фокусиране не работи добре (например при слабо осветление), можете да управлявате фокусирането ръчно.

1. Натиснете бутона за макро, за да активирате ръчното фокусиране.
   - На дисплея ще се появи лентата за управление на ръчното фокусиране.
2. Натиснете бутона за наляво/ надясно, за да настроите фокусирането по ваше желание.

Лента за управление на ръчното фокусиране

※ Настройте ръчното фокусиране така, че центърът на прозореца да се разшири до целия прозорец. Натиснете бутона на затвора наполовина надолу, за да възстановите първоначалното състояние.

• Обърнете внимание, че при неправилно ръчно фокусиране картината може да е замъглена.

■ Типове режими на фокусиране и диапазони на фокусиране

(Мярка: см)

Режим	Програмиране( ) /Aperture. Shutter Priority (Апертура. Приоритет на затвора)( ) / Ръчен( )				
Тип фокусиране	Нормално	Автоматично макро	Макро	Супер макро	Нормално
Обхват на фокусиране	Широко	Широко	Широко	1 ~ 10	10 ~ безкрайност
	80 ~ безкрайност	10 ~ безкрайност	10 ~ 80		
	Телефото	Телефото	Телефото		
	170 ~ безкрайност	170 ~ безкрайност	80 ~ 150		

• При избор на режима за макро, бъдете изключително внимателни да предотвратявате трептене на фотоапарата.
• При използване на функцията за супер макро няма да можете да използвате мащабирането, както и съответно да регулирате степента на увеличение или намаление.

Бутон за макро ( ) / надолу

■ Методи на фокусиране в режим на заснемане
(o : избираемо, ∞: безкраен диапазон на фокусиране)

Режим	Нормално	Автоматично макро	Макро	Супер макро	Нормално
	o		o	o	o
	o		o	o	o
	o		o	o	o
	o				
		o			
	o		o	o	
	o		o	o	o
	o		o	o	o

• В режим [Smart Auto] (Интелигентен автоматичен) диапазонът на фокусиране се избира автоматично.

Режим	СЦЕНА				
	Нормално	Автоматично макро	Макро	Супер макро	Нормално
		o			
	o				
	o				
	o				
			o		
		o			
	o				
	o				
	o				
	∞				
	o				

Бутон за светкавица (ϟ) / наляво

Когато менюто е показано на LCD монитора, бутонът за наляво премества курсора в левия раздел.
Когато менюто не е показано на LCD монитора, бутонът (ϟ) /НАЛЯВО работи като бутон за светкавицата (ϟ).

■ Избиране на режима за светкавицата

1. Натиснете бутона за отваряне на светкавицата, за да отворите светкавицата.
2. Изберете желания режим на записване без режима [Movie] (Видеоклип) (стр. 21)
3. Натискайте бутона за светкавицата, докато желаният индикатор на режима за светкавицата се покаже на LCD монитора.
4. На LCD монитора ще се покаже индикатор на режима за светкавицата. Съобразете светкавицата със съответната обстановка.

※ Можете да контролирате интензитета на светкавицата в менюто [Functions] (Функции) (стр.53)

■ Обхват на светкавицата (Мярка: м)

	Обхват на снимане		ISO
	Широко	Телефото	
Нормално	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	АВТОМАТИЧНО
Автоматично макро	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	
Макро	0,3 ~ 0,8	0,8 ~ 1,5	
Супер макро	–		
Нормално	0,3 ~ 6,0	1,7 ~ 3,0	

- Ако натиснете бутона на затвора след избор на настройката за светкавица, първата светкавица ще светне с цел проверка на условията на снимане (обхвата на светкавицата и нивото на захранването й). Не движете фотоапарата, докато светкавицата светне втори път.
- Честото използване на светкавицата ще намали живота на батерията.
- При нормални условия на работа, времето за зареждане на светкавицата е до 5 секунди. Ако батерията е слаба, времето за зареждане ще бъде повече.
- Светкавицата на фотоапарата не работи в режим [Movie] (Видеоклип), както и в някои режими на сцена.
- Заснемайте снимки в обхвата на светкавицата.
- Доброто качество на снимките не е гарантирано, ако обектът е твърде близо или със силно светлоотразяваща повърхност.
- При заснемане на снимка със светкавицата в условия на слаба осветеност, на снимката може да се появи бяло петно. Петното се появява от отражението на светлината на светкавицата в атмосферния прах.
- Ако светкавицата не се отвори, не може да се използва.

Бутон за светкавица (ϟ) / наляво

■ Индикатор на режима за светкавицата

Икони	Режим на светкавица	Описание
ϟᴬ	Автоматична светкавица	Ако обектът или фонът е тъмен, светкавицата на фотоапарата ще се включи автоматично.
👁	Автоматично намаляване на ефекта "червени очи"	Ако обектът или фонът е тъмен, светкавицата на фотоапарата ще се включи автоматично и ще намали ефекта "червени очи" чрез функцията за намаляване на този ефект.
ϟ	Чувствителна светкавица	Светкавицата ще се включи независимо от наличната светлина. Интензитетът на светкавицата ще се контролира автоматично според околните условия.
ϟˢ	Бавно синхронизиране	Светкавицата ще работи с бавна скорост на затвора, за да се постигне балансиране на правилната експонация. При заснемане на снимка на слабоосветено място, на LCD монитора ще се покаже индикаторът за предупреждение за разтърсване на фотоапарата ( ).
👁	Намаляване на ефекта "червени очи"	Ако се заснеме снимка с "червени очи", този режим ще намали ефекта червени очи автоматично.
⊘	Изключена светкавица	Светкавицата няма да се включи. Използвайте този режим за заснемане на снимки на места или при ситуации, където е забранено използването на фотографска светкавица. При заснемане на снимка на слабоосветено място, на LCD монитора ще се покаже индикаторът за предупреждение за трептене на фотоапарата ( ).

■ Режим на светкавицата според режима на заснемане (o : избираемо)

Режим	ϟᴬ	👁	ϟ	ϟˢ	👁	⊘
	o	o	o	o	o	o
			o	o		o
			o			o
				o	o	o
		o			o	o
						o
Режим	**СЦЕНА**					
	ϟᴬ	👁	ϟ	ϟˢ	👁	⊘
	o				o	o
		o			o	o
		o				o
						o
						o
						o
						o
						o
			o			
						o
	o					

• Иконата на интелигентната автоматична светкавица (ϟᴬ SMART) ще се появи в режима [Smart Auto] (Интелигентен автоматичен режим).

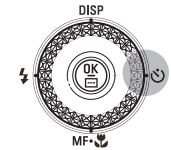
Бутон за самоснимачка ( ) / надясно

Когато менюто е показано на LCD монитора, бутонът за надясно премества курсора в десния раздел.
Когато менюто не е показано на LCD монитора, бутонът за надясно работи като бутон за самоснимачката ( ).
Тази функция се използва, когато фотографът също иска да присъства на снимката.

- Ако по време на използване на функцията на самоснимачката натиснете бутона за самоснимачката, функцията ще се отмени.
- За да избегнете трептене на фотоапарата, използвайте статив.
- В режим [Smart Auto] (Интелигентен автоматичен), [Frame Guide] (Насочване на кадъра) и [Movie] (Видеоклип) ще работи само 10-секундната самоснимачка.

■ Избиране на самоснимачката

1. Изберете режим на заснемане, но без режима за запис на глас (стр. 21)
2. Натискайте бутона за самоснимачката/ надясно ( ), докато желаният индикатор за режима се покаже на LCD монитора. На LCD монитора ще се покаже икона за самоснимачка за 10 секунди, 2 секунди или две заснемания.
3. При натискане на бутона на затвора, снимката ще бъде заснета след изтичане на указаното време.



[Избиране на 10-секундната самоснимачка]

■ Индикатор за режима на самоснимачката

Икона	Режим	Описание
	10-секундна самоснимачка	След натискане на бутона на затвора ще са необходими 10 секунди, преди снимката да бъде заснета.
	2-секундна самоснимачка	След натискане на бутона на затвора ще са необходими 2 секунди, преди снимката да бъде заснета.
	Двукратна самоснимачка	Снимката ще бъде заснета след около 10 секунди, а 2 секунди по-късно ще бъде направена втора снимка. При използване на светкавицата, на 2-секундната самоснимачка може да са необходими повече от 2 секунди за заснемане, в зависимост от необходимото време за зареждане на светкавицата.

Функции (Fn)

За да изведете менютата по-долу, използвайте менюто, което разрешава функциите, или бутона Fn:

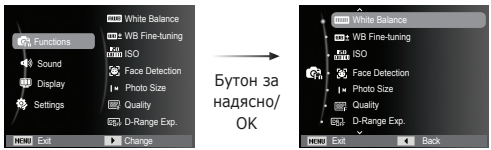
Режим	Меню	Достъпен режим	Страница
Fn (Функции)	White Balance		Стр.45
	WB Fine-tuning		Стр.46
	ISO		Стр.46
	Face Detection		Стр.47-49
	Face Tone		Стр.49
	Face Retouch		
	Photo Size / Movie Size		Стр.50
	Quality / Frame Rate		Стр.50
	D-Range Exp.		Стр.51
	Metering		Стр.51
	Drive		Стр.52
	AEB Area		Стр.52
	Focus Area		Стр.53
	Flash EVC		Стр.53
	Photo Style Selector		Стр.54
	Image Adjust		Стр.55
	Image Stabiliser		Стр.56

Режим	Меню	Достъпен режим	Страница
Fn (Функции)	Key mapping		Стр.57
	Voice		Стр.57-59
	Distortion Control		Стр.59
	User Mode Set		Стр.60
	Stabilizer		Стр.60

Функции ( )

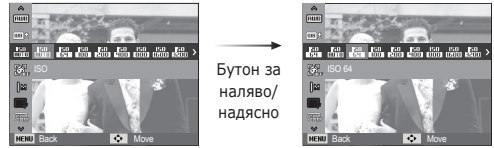
Как се разрешават функции с бутона за менюто

1. Натиснете бутона MENU в достъпен режим.
2. Използвайте бутона за нагоре/надолу, за да изберете менюто [Functions] (Функции), след което натиснете бутона за надясно/OK.



3. Изберете желания режим, като използвате бутона за нагоре/надолу и бутона OK.

4. Изберете желаното меню, като използвате бутоните за наляво/надясно, след което натиснете бутона OK.



Използвайте бутона Fn на задния панел на фотоапарата, за да изведете менютата, които разрешават по-бързо често използваните функции.

Баланс на белия цвят

Балансът на белия цвят е функция, която извършва настройки в съответствие с условията на осветление и цветовете на дадена сцена, така че бялото в снимката да изглежда бяло. Контролът на баланса на белия цвят позволява да се променят цветовете, така че те да изглеждат по-естествени според условията на осветление.

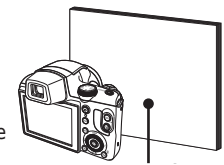
Режим	Икони	Описание
Auto WB (АВТОМАТИЧНО WB)	AWB	фотоапаратът избира автоматично подходящата настройка за баланс на белия цвят според условията на осветеност.
Daylight (ДНЕВНА СВЕТЛИНА)		за заснемане на снимки на открито.
Cloudy (ОБЛАЧНО НЕБЕ)		за заснемане на снимки в облачни условия.
Fluorescent_H (флуоресцентна H)	H	за заснемане при дневна флуоресцентна светлина с тройно осветяване.
Fluorescent_L (флуоресцентна L)	L	за заснемане при бяла флуоресцентна светлина.
Tungsten (ВОЛФРАМ)		за заснемане при волфрамово осветление (стандартна електрическа крушка).
Custom Set (ПО ИЗБОР)		потребителят може сам да задава настройката за баланс на белия цвят според условията на снимане.
Color Temperature (Цветова температура)	K	Потребителят може сам да задава настройката за цветова температура според условията на снимане.

※ Различните условия на осветеност може да доведат до разминаване на цветовете в снимките.

Баланс на белия цвят

■ Използване на опцията за баланс на белия цвят по избор
Настройките за баланс на белия цвят може да варират според условията на снимане. Можете сами да изберете най-подходящата настройка за баланс на белия цвят в определени условия на снимане, като зададете настройката за баланс на белия цвят по избор.

1. Изберете менюто "ПО ИЗБОР" ( ) в менюто за баланс на белия цвят и поставете лист бяла хартия пред фотоапарата, за да може на LCD монитора да се покаже чисто бял цвят.

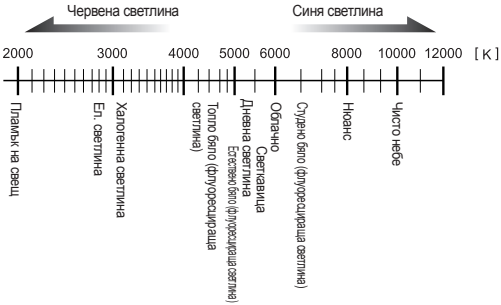

Бяла хартия

2. Бутон OK : избиране на предишната настройка за баланс на белия цвят по избор.
Бутон на затвора : записване на новата настройка за баланс на белия цвят по избор.

- Настройката за баланс на белия цвят по избор ще се приложи към следващата заснета снимка.
- Конфигурираната от потребителя настройка за баланс на белия цвят ще функционира, докато не бъде избрана друга настройка.

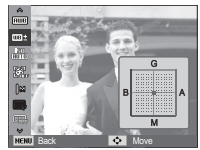
Какво представлява цветовата температура?

Когато цветовата температура се покачва, цветът на светлината се изменя към синьо, а когато цветовата температура се понижава, цветът на светлината се изменя към червено. Промяната в цвета на светлината се измерва в келвини (K) и се нарича цветова температура. Този фотоапарат позволява потребителят да регулира баланса на белия цвят за постигането на естествени цветове при снимане в разнообразни условия.



Фина настройка на баланса на белия цвят

Чрез натискане на бутоните НАГОРЕ/НАДОЛУ/НАЛЯВО/НАДЯСНО задайте баланса на белия цвят до желаната стойност. Има седем нива (196 шаблона) по осите G-M и B-A.



- G: Green (Зелено)
- A: Amber (Кехлибарен)
- M: Magenta (Червено)
- B: Blue (Синьо)

ISO

Можете да използвате функцията за ISO чувствителност при заснемане на снимки. Скоростта или определената чувствителност към светлина на даден фотоапарат се определя от стойностите на ISO.

[Auto] (Автоматично) :
чувствителността на фотоапарата ще се променя автоматично според различни фактори, като например нивото на осветеност или яркостта на обекта.

[ISO 64, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400] :
можете да увеличите скоростта на затвора при същото ниво на осветеност, като увеличите ISO чувствителността. Заснетата снимка обаче, може да изглежда силно осветена. Колкото по-висока е стойността на ISO, толкова по-голяма е чувствителността на фотоапарата към светлина, както и неговият капацитет за заснемане на снимки при мрачни условия. Но с увеличаване на стойността на ISO, се увеличава също и нивото на зърненост на снимките, което ги прави да изглеждат грапави.

※ Когато е зададена настройката [Motion Capture] (Прихващане на движение), ISO скоростта ще бъде зададена на автоматична.

※ Има три режима за настройката за ISO – [Program] (програма), [Aperture. Shutter Priority] (Апертура. Приоритет на затвора) и [Manual] (ръчно).

※ ISO 3200 и ISO 6400 могат да се задават съответно под 5M и 3M.

Откриване на лице

Ако използвате опции за откриване на лице, фотоапаратът може да открие човешко лице. При фокусиране върху човешко лице, също така се настройва и яркостта на лицето. Можете да заснемате и естествени изрази на лице, като използвате функцията за автопортрет.

※ Режими за избор: Program(Програмиране), Aperture. Shutter Priority (Апертура. Приоритет на затвора), Manual(Ръчен), Beauty Shot(В преден план), (Портрет), Children (Деца), Beach & Snow (Плаж и сняг)

■ Normal (Нормален)

този режим автоматично определя позицията на лицето на съответния обект, след което задава фокуса и експонацията. Изберете този режим за бързо и лесно заснемане на снимки с лица.

1. Размерът и позицията на рамката за автоматично фокусиране ще се зададе автоматично на лицето на съответния обект.

2. Натиснете бутона на затвора наполовина надолу. При активиране на фокуса, рамката за фокусиране ще стане зелена.

3. Натиснете бутона на затвора докрай, за да заснемете снимка.

- Тази функция може да разпознава до 10 човека.
- Когато фотоапаратът разпознае много хора в даден момент, той ще фокусира най-близкия от тях.
- Функцията за цифрово мащабиране няма да бъде активна в този режим.
- След като фотоапаратът открие даден обект, бялата рамка за фокусиране ще се покаже над съответното лице, а над останалите лица ще се покаже сивата рамка за фокусиране Натиснете бутона на затвора наполовина надолу, за да фокусирате лицето, след което бялата рамка за фокусиране ще стане зелена.
- Ако фотоапаратът не успее да фокусира лице, се върнете на предишен режим за автоматично фокусиране.
- В определени условия тази функция не може да работи правилно.
  - Ако даден човек носи тъмни очила или част от лицето му е скрито.
  - Ако заснеманият човек не гледа към фотоапарата.
  - Фотоапаратът не може да открие лице, ако яркостта е твърде слаба или твърде силна.
  - Когато разстоянието между фотоапарата и обекта е твърде голямо.
- Максималният наличен обхват за откриване на лице е 2.5 м (при широко мащабиране).
- Колкото по-близо е обектът, толкова по-бързо ще го разпознае фотоапаратът.
- В режимите [Beauty Shot] (В преден план), [Portrait] (Портрет) и [Children] (Деца) настройката на функцията [Face Detection] (Откриване на лице) е зададена на стойността по подразбиране.

■ Интелигентно откриване на лице

Този фотоапарат регистрира до 17 от най-често откриваните лица. Фокусът и експонацията за регистрираните лица се настройват автоматично според зададения приоритет. Приоритетността на регистрираните лица може да се проверява в диаграми. Функцията за интелигентно откриване на лице обаче е достъпна само когато е вкарана външна карта памет.

- Когато не е открито регистрирано лице: фотоапаратът работи по същия начин както с обикновената функция за откриване на лица.
- Когато е открито регистрирано лице: посочва се приоритетът на откритото лице.
- Когато са открити повече от две регистрирани лица: посочва се приоритетът на откритите лица.

- Фотоапаратът може да разпознае един и същ човек като различни хора и обратното при наличие на очила, различна яркост, крайно различни пози или лицеви изражения.
- Ако регистрирате ново лице, след като вече са регистрирани 17 лица, двадесетото поред с най-нисък приоритет се заменя от последно добавеното такова.
- В една сцена може да се регистрират максимум трима души.
- Ако фотоапаратът не открива дадено регистрирано лице, той открива лицето без значение от приоритета.
- Дори ако дадено лице не е регистрирано, може да се покаже графика за разпознаване на лице, ако коефициентът на разпознаване на лице е добър.
- Категоризирането на картини е налично в режима на възпроизвеждане в зависимост от приоритета на лицата (стр. 73).
- Дори ако дадено лице е разпознато, то може да не се категоризира в интелигентния албум според приоритета.
- Лицата може да се регистрират ръчно в режима на възпроизвеждане (стр. 87).

■ Самопортрет

Когато правите снимки на себе си, областта около лицето ви се открива автоматично, така че да може да се заснемете по-лесно и бързо.

1. При самофилмиране насочете обектива на фотоапарата към лицето на обекта. Автоматично ще се открие лицето на обекта на заснемане и ще се чуе насочващ звук.
2. Започнете филмирането чрез натискане на бутона на затвора.

- При позициониране на лицето в центъра на екрана, фотоапаратът ще започне да издава по-бърз повтарящ се звук, различаващ се от звука, който се издава, когато лицето не е в центъра.
- Насочващият звук може да се настрои в менюто с настройки за звуците (вж. стр. 62).

■ Заснемане на усмивка

Фотоапаратът автоматично заснема снимка без натискане на бутона на затвора, като открива позицията на усмихнатото лице на обекта. Ако натиснете бутона на затвора, снимката ще се заснеме по нормалния начин. При правене на снимка с усмивка, откриването на усмихващото се лице на обекта става по-лесно, когато той или тя се
усмихва със зъби или задържа за дълго усмивката на лицето си.

■ Откриване на мигане

Ако очите на обекта са затворени при натискане на бутона на затвора, фотоапаратът ще заснеме 2 последователни снимки, след което ще запише изображенията. Фотоапаратът ще заснеме само една снимка, ако очите на обекта не са затворени при натискане на бутона на затвора.

- Откриването на усмихващото се лице или на мигащите очи може да не е достъпно при наличие на някоя от следните ситуации:
  - Ако обектът носи очила.
  - Когато обектът не е директно с лице към фотоапарата.
  - Ако околната светлина е твърде ярка или твърде малко, за да може да бъде открито лицето на обекта.
  - Когато фотоапаратът е далеч от обекта на снимане (оранжев маркер за фокусиране).
  - Не е достъпно при използване на телевизор, поддържащ Any net.

Тон на лицето

Това меню ви позволява да контролирате тона на кожата в изображенията в режим на заснемане на преден план. Колкото по-високо ниво изберете, толкова по-светъл ще е тонът на кожата.

1. Изберете [Face Tone] (Тон на лицето) чрез натискане на бутона за нагоре/надолу.
2. Изберете желания тон на лицето, като използвате бутоните за наляво/надясно, след което натиснете бутона OK.
3. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимка.

Ретуширане на лицето

Това меню ви позволява да направите кожата да изглежда чиста и красива, преди да запишете снимката в режим на заснемане на преден план. Колкото по-високо ниво е избрано, толкова по-ефективен е контролът.

1. Изберете [Face Retouch] (Ретуширане на лицето) чрез натискане на бутона за нагоре/надолу.
2. Изберете желаното ретуширане на лицето, като използвате бутоните за наляво/надясно, след което натиснете бутона OK.
3. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимка.

Функции ( )

Размер на снимката

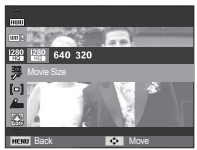
Може да изберете размер на снимката, който да е подходящ за вашето приложение.

(Мярка: pixel)

Режим за статична снимка								
Икона	12M	10M	9M	8M	5M	3M	2M	1M
Размер	4000x 3000	3984x 2656	3968x 2232	3264x 2448	2592x 1944	2048x 1536	1920x 1080	1024x 768

Режим за видеоклип			
Икона	1280 HQ	640	320
Размер	1280x720HQ	640x480	320x240

[Режим на статична снимка]



[Режим на видеоклип]

- Колкото по-висока разделителна способност използвате, толкова по-малко снимки можете да съхранявате, тъй като снимките с висока разделителна способност заемат повече място в паметта.

Качество / скорост на кадрите

Може да изберете нивото на компресиране, подходящо за вашето приложение за заснетите снимки. Колкото по-голямо е нивото на компресиране, толкова по-ниско ще е качеството на снимките.

Режим	Режим на статична снимка						
Икони	RAW	RAW+	RAW+	RAW+	SF	F	N
Подменю	RAW	RAW + Super Fine (Много малък)	RAW + Fine (Добро)	RAW + Normal (Нормален)	Super Fine (Много малък)	Fine (Добро)	Normal (Нормален)
Формат на файла	DNG	DNG+JPEG	DNG+JPEG	DNG+JPEG	jpeg	jpeg	jpeg

Режим	Режим на видеоклип		
Икони	60F	30F	15F
Подменю	60FPS (60 кад./сек.)	30FPS (30 кад./сек.)	15FPS (15 кад./сек.)
Формат на файла	H.264	H.264	H.264

[Режим на статична снимка]

[Режим на видеоклип]

- Този формат на файла отговаря на DCF формата (Правила за разработка за файлови системи на фотоапарати).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group):
  това е стандарт за компресиране, разработен от Обединената група на експертите в областта на фотографията (Joint Photographic Experts Group). Този тип компресиране е най-често използваният за снимки и графики, тъй като компресира файловете изключително ефикасно.

Динамичен обхват

Може да се динамичен обхват на изображението за заснемане. Когато се използва динамичен обхват, може да се постигне по-детайлна изразителност на тъмните и светлите области. Нивото на яркостта за [D-Range Exp.2] (Динамичен обхват 2) е зададено по-високо от това за [D-Range Exp.1] (Динамичен обхват 1).

- Ако динамичният обхват е зададен прекалено високо, е възможна появата на шум.

Измерване

Ако не можете да получите подходящи условия за експонацията, можете да промените метода на измерване, за да получите по-ярки снимки.

[Multi] (Много точки) ([▪])
: експонацията ще се изчисли според средната стойност на наличната светлина в областта на снимката. Изчислението, обаче, ще се направи към центъра на областта на снимката. Подходящо е за общо използване.

[Spot] (Точка) ([•]): ще се измери светлината само в правоъгълната област в центъра на LCD монитора. Опцията е подходяща, когато обектът в центъра е експониран правилно, независимо от фоновото осветление.

[Center-weighted] (централно) ([▫])
: експонацията ще се изчисли според средната стойност на наличната светлина в областта на снимката. Изчислението, обаче, ще се направи към центъра на областта на снимката. Подходящо е при заснемане на малки обекти като цветя или насекоми.

※ Ако обектът не е в центъра на областта за фокусиране, не използвайте измерване на точка, тъй като това може да доведе до грешка в експонацията. При това положение е по-добре да използвате компенсиране на експонацията.

Функции ( )

Работен режим

Можете да изберете функцията за непрекъснато заснемане, както и AEB (Автоматично графиране на експонацията).

[Single] (Еднократно) ( ):
заснемане само на една снимка.

[Continuous] (Непрекъснато) ( ) :
фотоапаратът ще заснема снимки непрекъснато, докато не отпуснете бутона на затвора.

[High-speed] (Висока скорост) ( ) :
Функцията за непрекъснато заснемане е достъпна при натискане и задържане на бутона на затвора (около 5,5 кадъра я секунда). Скоростта на снимане може да се забави в зависимост от условията на снимане или броя на снимките.

[Motion Capture] (Прихващане на движение) ( ):
фотоапаратът ще заснеме 11,5 снимки за една секунда, при натиснат и задържан бутон на затвора. След приключване на непрекъснатото заснемане изображенията ще се запишат и ще се възпроизведат на задния LCD монитор. Максималният брой на снимките е 20, а размерът им е фиксиран на 640X480.

[AEB] ( ): Направете три последователни снимки с различни стойности на експозиция. Използвайте този режим, когато ви е трудно да прецените правилната експонация на обекта.

- Високите разделителна способност и качество на снимките увеличават времето за записване на файловете, което от своя страна увеличава времето за активност на режима на готовност.
- Ако подменюто [Continuous] (Непрекъснато), [High-speed] (Висока скорост), [Motion Captue] (Прихващане на движение), [AEB] или е избрано, светкавицата ще се изключи автоматично.
- Ако в паметта има място за по-малко от 3 снимки, режимът AEB няма да е достъпен.
- Препоръчително е при AEB заснемане да се използва статив, тъй като времето за записване на всяка отделна снимка е по-дълго и снимките може да се заснемат неясни при трептене на фотоапарата.

Задаване на AEB област

Обхватите и интервалите на трите снимки може да се задават по време на снимане в режим AEB.

- Задайте стандартна стойност за графиране на експонацията с помощта на бутоните НАЛЯВО/ НАДЯСНО.
- Задайте обхват за графирането на експонацията наляво и надясно с помощта на интелигентния диск.

Функции ( )

Тип автоматично фокусиране

Можете да избирате предпочитаната област на фокусиране според условията на снимане.

[Center AF] (АФ в центъра) ( ) : правоъгълната област в центъра на LCD монитора ще бъде фокусирана.

[Multi AF] (Множество точки на АФ) ( ) : този фотоапарат дава възможност за избор на всичките 9 точки на автоматично фокусиране.

[Selection AF] (Автоматично фокусиране на избора) ( ) : Фокусирайте желаната позиция на LCD монитора.

[Tracking AF] (Проследяващ АФ) ( ) : Фокусът се мести според съответно движенията на обекта.

※ Когато фотоапаратът фокусира желания обект, рамката за автоматично фокусиране ще стане зелена. Когато фотоапаратът не може да фокусира желания обект, рамката за автоматично фокусиране ще стане червена.

■ Разрешаване на автоматично фокусиране на избора

След като изберете [Selection AF] (Автоматично фокусиране на избора), натиснете бутон OK и ще се покаже екранът за задаване на позицията на рамката за фокусиране. Използвайте бутоните за нагоре/ надолу/наляво/ надясно за преместване на знака за фокусиране до желаната позиция.

Знак за фокусиране

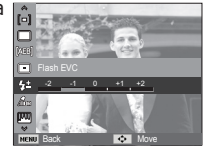
Натиснете бутона на затвора, за да активирате автоматичното фокусиране на избора. След края на настройката знака за фокусиране ще остане фиксиран на зададената позиция.

※ Дори след рестартиране на фотоапарата се запазва предишната настройка.

※ Опцията [Selection AF] (Автоматично фокусиране на избора) не е достъпна при използване на функцията [Face Detection] (Откриване на лице).

Интензитет на светкавицата

Можете да управлявате интензитета на светкавицата. (Можете да настройвате интензитета на светкавицата в диапазона от +/- 2 EV в интервали от по 1 EV.)



[-2], [-1], [0], [+1], [+2]

- Функцията [Flash EVC] (EVC светкавица) не е достъпна в режими [Smart Auto] (интелигентен автоматичен), [Beauty Shot] (в преден план), [Scene] (сцена) и [Movie] (видеоклип), [Night] (Нощ).
- Ако обектът е твърде близо или чувствителността е прекалено висока, промяната на стойността то отрицателна (-) може да няма ефект.
- Ако интензитета на светкавицата е извън диапазона на контрол поради твърде висока или твърде ниска стойност на експонацията, фотоапаратът не може да работи правилно.

Селектор за стила на снимката

Можете да добавяте различни етикети към снимките, без да използвате софтуер за редактиране на изображения.

1. Изберете желания [Photo style selector] (Селектор за стила на снимката), като използвате бутоните за наляво/надясно и бутона OK.
2. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимка.

Режим на стил	Икони	Описание
Normal (Нормално)	NOR	Не се добавя ефект на стил.
Soft (Меко)	S	Добавя се стил на мекота.
Vivid (Ясно)	V	Добавя се стил на яснота.
Forest (Гора)	F	Добавя се стил на гора.
Retro (Ретро)	R	Добавя се стил „Ретро сепия".
Cool (Студено)	CO	Добавя се стил на студено.
Calm (Спокойно)	CA	Добавя се стил на спокойствие.
Classic (Класически)	CL	Добавя се черно-бял ефект.
Negative (Негатив)	N	Добавя се ефект на негатив.
Custom RGB (RGB по избор)		Определяне на RGB тон за създаване на собствен стил на снимката.

■ Цвят по избор: можете да променяте стойностите на R (червеното), G (зеленото) и B (синьото) в снимките.

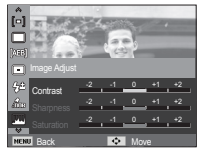
- Бутон за нагоре/надолу: избор на R, G, B.
- Бутон за наляво/надясно: промяна на стойностите.

- Когато е зададен стил на картината, не е достъпно откриване на лице.
- Когато в стила на снимките е зададено Меко или Ясно, не е достъпна наситеност.
- Когато в стила на снимките е зададено Негатив, не е достъпен контраст.

Настройка на изображението

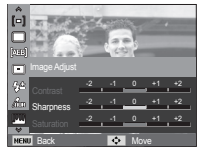
■ Контраст
Можете да променяте контраста в снимките.

1. Изберете [Contrast] (Контраст) чрез натискане на бутона за нагоре/надолу.
2. Променете контраста, като натиснете бутона за наляво/надясно.
3. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимка.



• Когато в стила на снимките е зададено Негатив, не е достъпен контраст.

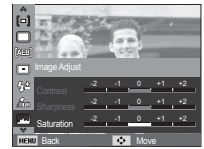
■ Острота
ожете да регулирате остротата на снимката, която искате да заснемете. Не можете да прегледате ефекта на остротата на LCD монитора преди да заснемете дадена снимка, тъй като тази функция се прилага само след съхраняване на заснетата снимка в паметта.



1. Изберете [Sharpness] (Острота) чрез натискане на бутона за нагоре/надолу.
2. Променете остротата, като натиснете бутона наляво/надясно.
3. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимка.

■ Наситеност
Можете да промените наситеността на съответната снимка.

1. Изберете [Saturation] (Наситеност) чрез натискане на бутона за нагоре/надолу.
2. Използвайте бутона за наляво/надясно за промяна на наситеността.
3. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимка.



• Когато в стила на снимките е зададено Меко или Ясно, не е достъпна наситеност.

Стабилизиране на изображението

Тази функция ви позволява да намалите разтърсването на фотоапарата при заснемане на снимка.

[OIS] (ОСИ) ( ) : изпълнява оптично стабилизиране на изображението.

[DUAL IS] (ДВОЙНО СИ) ( ) : изпълнява едновременно оптично и цифрово стабилизиране на изображението.

[DIS] (ЦСИ) ( ) : изпълнява цифрово стабилизиране на изображението.

■ Важни неща при използване на DUAL IS/DIS режима

– Функцията за цифрово мащабиране не работи в DUAL IS/DIS режима.

– Ако условията на осветлението са по-силни от тези на флуоресцентното осветление, DUAL IS/DIS режимът няма да се активира.

– Ако условията на осветлението са по-слаби от тези на флуоресцентното осветление, ще се покаже индикатор за предупреждение за трептене на фотоапарата ( ).
За постигане на най-добри резултати не правете снимки, когато индикаторът за предупреждение за трептене на фотоапарата ( ) се покаже.

– Ако обектът се движи, направената снимка може да е неясна.

– Тъй като DUAL IS/DIS режимът използва цифровия процесор на фотоапарата, може да е необходимо малко по-продължително време за заснемане и запис на снимките в този режим.

- Функцията за OIS (ОСИ) може да не работи успешно в следните случаи.
  - за заснемане на движещ се обект.
  - За заснемане на снимки с по-високи стойности на мащабиране.
  - когато разтърсването на фотоапарата е над обхвата на функцията за коригиране на разтърсването.
  - при бавна скорост на затвора
  - Когато зарядът на батерията е нисък.
- Ако работите с функцията за OIS (ОСИ), докато използвате статив, съответната снимка може да е неясна поради вибрациите на сензора за OIS (ОСИ). Изключвайте функцията за OIS (ОСИ), когато използвате статив.
- Ако фотоапаратът бъде ударен, това може да засегне LCD монитора. За да възстановите правилното функциониране на фотоапарата, го рестартирайте .

Персонализиране на бутони

Бутонът AEL може да се настройва по желание.

[AEL]: Снимането е възможно, докато експонацията е заключена.

[AFL]: Снимането е възможно, докато фокусът е заключен.

[AEL + AFL]: Снимането е възможно, докато експонацията и фокусът са заключени.

[AF-On]: Тази функция е заместител на натискането до половина на затвора (измерване и автофокус).

Гласова бележка

Можете да добавите глас към дадена съхранена статична снимка (максимум 10 сек.).

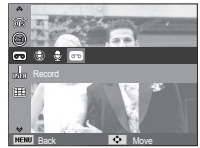
- Ако на LCD монитора се покаже индикаторът за гласова бележка, настройката е завършена.

- Натиснете бутона на затвора и направете снимка. Снимката ще се съхрани на картата с памет.

- Гласовата бележка ще се запише за 10 секунди веднага след съхраняването на заснетата снимка. Ако натиснете бутона на затвора по средата на записването на гласовата бележка, то ще бъде преустановено.

Запис на глас

Можете да записвате глас с такава продължителност, каквато позволява оставащото време за запис (най-много 8 часа наведнъж).



Натиснете бутона на затвора, за да започнете да записвате глас.
- Натиснете бутона на затвора и звукът ще се запише с такава продължителност, каквато позволява оставащото време за запис (най-много 8 часа наведнъж). Оставащото време за запис ще се покаже на LCD монитора. Звукът ще се записва и при ненатиснат бутон на затвора.
- Ако искате да преустановите заснемането, натиснете отново бутона на затвора.
- Тип на файла: *.wav

[Voice recording mode]
(Режим за запис на глас)

■ Пауза при записване на глас

Използвайки тази функция, можете да запишете предпочитаните гласови клипове във файл със запис на глас, без да се налага да създавате множество файлове.

[Voice recording mode]
(Режим за запис на глас)

1. Натиснете бутона OK, за да преустановите временно заснемането.
2. Натиснете отново бутона OK, за да възобновите записването.
3. Ако искате да преустановите заснемането, натиснете отново бутона на затвора.

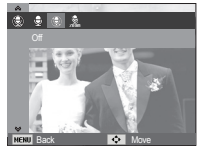
- За най-добри резултати записвайте на 40 см разстояние между вас и фотоапарата (микрофона).
- Ако фотоапаратът се изключи при пауза, записването на глас ще се отмени.

Функции ( )

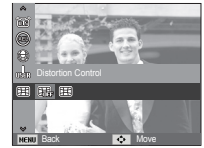
Заснемане на видеоклип без звук

Можете да запишете видеоклип без звук.

В режима за видеоклип изберете [Off] (Изкл.) в менюто [Voice] (Глас).Ще се появи иконата ( ) на LCD монитора. Натиснете бутона на затвора и видеоклипът ще се запише с такава продължителност, каквато позволява капацитетът на паметта за запис без звук.



Компенсиране на изкривяването



Тази функция служи за компенсиране на изкривяването в центъра на изображението, което се получава при снимане с широкоъгълни обективи. Ако използвате функцията за компенсиране на изкривяването, размерът на снимката ще е по-малък, отколкото при обикновено снимане.

[Off] (Изкл.): Изкривяването не се компенсира.

[On] (Вкл.): Изкривяването се компенсира.

- Когато се използва функцията [Distortion Control] (компенсиране на изкривяването), функцията [Blink Detection] (откриване на мигване) не е налична.

Функции ( )

Настройване на потребителски режим

Можете да зададете собствен режим на снимане, като запишете опциите за снимане, конфигурирани в режимите [Program] (Програма), [Aperture. Shutter Priority] (Апертура. Приоритет на затвора) и [Manual] (Ръчно).

Задайте желаната опция и запишете информацията за настройката.

■ Задаване на потребителски режим

1. Изберете режим измежду [Program] (програма), [Aperture. Shutter Priority] (Апертура. Приоритет на затвора) и [Manual] (ръчно).
2. Изберете желания режим.
3. Изберете [User Mode Set] (задаване на потребителски режим) от меню [Functions] функции.
4. Изберете [User Mode 1] (потребител1) или [User Mode 2] (потребител 2) чрез натискане на бутони НАЛЯВО/НАДЯСНО, след което натиснете бутон OK, за да запазите информацията за настройките.

Стабилизатор на кадрите на видеоклипаг

С помощта на тази функция се стабилизират изображенията, заснети по време на записване на видеоклип. Това меню може да се избира само в режима за видеоклип.

[Off] (Изкл.): Функция за стабилизиране на кадрите на видеоклипа.

[On] (Вкл.): Намаляване на трептенето на фотоапарата по време на записване на видеоклип.

※ Диапазонът на скоростта на записване ще се стесни при избор на това меню.

Меню за звук

В този режим можете да задавате настройки на звука. Можете да използвате менюто за настройка във всички режими на фотоапарата, с изключение на режима за запис на глас.

■ Показаните елементи от * са настройки по подразбиране.

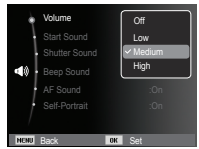
※ Менютата може да бъдат променяни без предизвестие.

Звук ( )

Сила на звука

Можете за избирате силата на звука, звука при стартиране, за затвора, при предупреждение, както и при автоматично фокусиране.

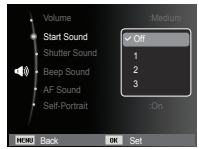
- Подменю [Volume] (Сила на звука): [Off] (Изкл.), [Low] (Ниско), [Medium] *(Средно), [High] (Високо)



Звук при стартиране

Можете да изберете звук, който да се активира при включване на фотоапарата.

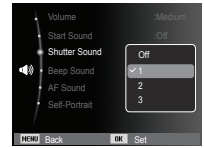
- Звук при стартиране : [Off]* (Изкл.), [1], [2], [3]
- Ако изображението при стартиране е зададено на [Off] (Изкл.), звукът при стартиране няма да се активира дори ако е зададен да бъде включен.



Звук на затвора

Можете да изберете звук на затвора.

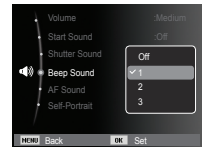
- Звук на затвора : [Off] (Изкл.), [1]*, [2], [3]



Звуков сигнал

Ако зададете звука на [ON] (ВКЛ.), ще се чува звук при натискане на бутоните с цел информиране за работното състояние на фотоапарата.

- Подменю [Beep sound] (Звуков сигнал): [Off] (Изкл.), [1]*, [2], [3]

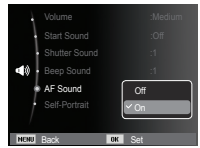


Звук ( )

Звук при АФ

Ако зададете включване на AF звук, се активира AF при натискане наполовина на бутона Shutter (Снимане), така че да имате представа за оперативното състояние на фотоапарата.

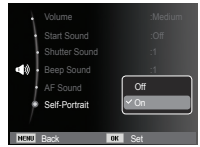
- Подменю [AF sound] (Звук при АФ): [Off] (Изкл.), [On]* (Вкл.)



Самопортрет

Функцията е достъпна при автоматично откриване на местоположението на лицето на съответния обект, по време заснемане на самопортрет.

- Самофилмирането може да се зададе чрез натискане на бутоните [Off] (Изкл.) и [On]* (Вкл.).



Меню за настройка

В този режим можете да задавате основни настройки. Можете да използвате менюто за настройка във всички режими на фотоапарата, с изключение на режима за запис на глас.

■ Показаните елементи от * са настройки по подразбиране.

※ Менютата може да бъдат променяни без предизвестие.

Дисплей ( )

Language

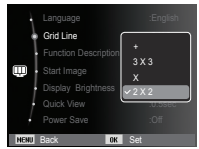
На LCD монитора може да се покаже набор от езици. Избраната настройка за език ще се запази дори ако батерията се премахне и постави отново.

Дисплей ( )

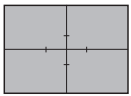
Настройване на координатната мрежа

Можете да зададете типа на показваната мрежа в прозореца за хистограма/мрежа (стр.36)

– Подменюта на [Grid Line] (Координатна мрежа):

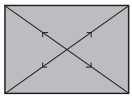


[+]:

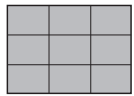


[3 X 3]:

[X]:



[2 X 2]*:



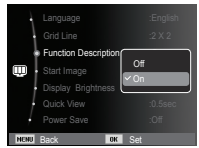
Описание на функцията

Можете да изберете дали описанието на функцията да се показва на прозореца в режим на заснемане.

- Под меню за описание на функциите

[Off] (Изкл.) : Функцията за описание на функциите не може да се активира.

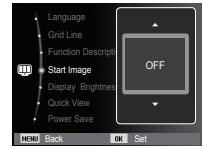
[On]* (Вкл.) : Показват се името и описанието на опцията.



Изображение при стартиране

Можете да изберете изображение, което ще се показва на LCD монитора при включване на фотоапарата.

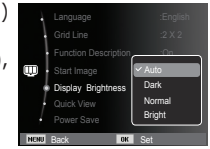
- Подменюта : [Off]* (Изкл.), [Logo] (Емблема), [User Image] (Потребителско изображение)
- Използвайте записано изображение в подменюто [Start Image] (Изображение при стартиране) на менюто [Resize] (Преоразмеряване) при режим на възпроизвеждане като изображение при стартиране.
- Изображението при стартиране няма да се изтрие от менюто [Delete] (Изтриване) или [Format] (Форматиране).
- Потребителските изображения ще се изтрият от менюто [Reset] (Нулиране).



Яркост на дисплея

Можете да регулирате яркостта на LCD монитора.

- Подменюта: [Auto]* (Автоматично) [Dark] (Тъмно), [Normal] (Нормално), [Bright] (Светло)

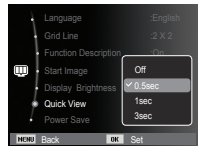


Дисплей ( )

Бърз преглед

Ако изберете настройката за бърз преглед преди да заснемете дадена снимка, можете да преглеждате току-що заснетата снимка на LCD монитора за зададеното в настройката [Quick View] (Бърз преглед) време. Настройката за бърз преглед може да се използва само при статични снимки.

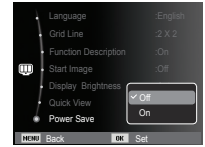
- Подменюта
  [Off] (Изкл.) : функцията за бърз преглед няма да се активира.
  [0.5 sec]* (0,5 сек.),[1 sec] (1 сек.),[3 sec] (3 сек.)
  :заснетата снимка ще се показва за кратко според указаното време.



ИКОНОМИЯ на дисплея

Ако включите функцията [Power Save] (Икономия на фотоапарата) и фотоапаратът не се използва в указаното време, LCD мониторът ще се изключи автоматично.

- Подменюта
  [Off]* (Изкл.) : LCD мониторът няма да се изключва.
  [On] (Вкл.) : Ако фотоапаратът не се използва за указаното време (около 30 секунди), той ще премине автоматично в режим на неактивност (индикаторът за състоянието на фотоапарата ще мига).



※ Менюто [Power Save] (Икономия на фотоапарата) не може да се задава в режим на възпроизвеждане.

Настройки ( )

Форматиране на памет

Използва се за форматиране на паметта. Ако изпълните функцията [Format] (Форматиране) на паметта, всички снимки, включително и защитените, ще се изтрият. Изтеглете важните снимки на компютър, преди да форматирате паметта на фотоапарата.

- Подменюта
  [No]* (Не) : паметта няма да се форматира.
  [Yes] (Да) : показва се прозорец за потвърждаване на избраното. Изберете менюто [Yes] (Да). Ще се покаже съобщение [Formatting] (Форматиране) и паметта ще се форматира. Ако изпълните форматиране в режима на възпроизвеждане, ще се покаже съобщението [Format is completed] (Форматът е завършен).

■ Изпълнявайте функцията [Format] (Форматиране) на следните типове карти с памет.
- Нова или неформатирана карта с памет.
- Карта с памет, съдържаща снимки, които този фотоапарат не може да разпознае, или карта със снимки от друг фотоапарат.
- Винаги форматирайте картите с памет с този фотоапарат. Ако поставите карта с памет, форматирана с друг фотоапарат, четец за карти с памет или компютър, ще се покаже съобщението [Card Error] (Грешка с картата).

Инициализиране

Всички настройки на менюта и функции ще се възстановят на тези по подразбиране. Настройките за дата / час, език и изходен видеосигнал обаче, няма да се променят.

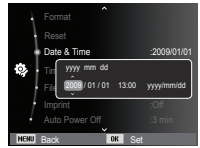
- Подменюта
  [No]* (Не) : настройките няма да се възстановят на тези по подразбиране.
  [Yes] (Да) : показва се прозорец за потвърждаване на избраното. Изберете менюто [Yes] (Да) и всички настройки ще се възстановят на тези по подразбиране.

Настройки ( )

Настройване на дата / час / тип дата

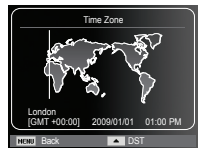
Можете да избирате дата и час, които ще се показват на заснетите снимки, както и да настроите типа дата. Когато зададете настройката [Time Zone] (Часова зона), при пътуване, на LCD монитора ще се показват местните дата и час.

- Тип дата : [yyyy/mm/dd] (гггг/мм/дд), [mm/dd/yyyy] (мм/дд/гггг), [dd/mm/yyyy] (дд/мм/гггг), [Off] (Изкл.)*



Часова зона

■ Налични градове:
Лондон, Кабо Верде, Среден Атлантик, Буенос Айрес, Нюфаундланд, Каракас, Ла Паз, Ню Йорк, Маями, Чикаго, Далас, Денвър, Феникс, Лос Анжелис, Сан Франциско, Аляска, Хонолулу, Хавай, Самоа, Мидуей, Уелингтън, Оукланд, Охотск, Гуам, Сидни, Дарвин, Аделайде, Сеул, Токио, Пекин, Хонг Конг, Банкок, Джакарта, Янгон, Алмати, Катманду, Мумбай, Ню Делхи, Ташкент, Кабул, Абу Даби, Техерен, Москва, Атина.



※ DST : Лятно часово време

Име на файла

Тази функция позволява на потребителя да избира формата за именуване на файловете.

[Reset] (Нулиране) : след използване на функцията за нулиране, имената на следващите файлове ще се задават от 0001, дори след форматиране, изтриване или поставяне на нова карта с памет.

[Series]* (Серия) : новите файлове ще се именуват, като се използват следващите номера от предишната серия снимки дори когато се форматира картата с памет, постави се нова такава или се изтрият всички снимки.

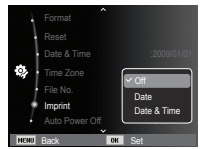
- Първото съхранено име на папка ще е 100PHOTO, а името на първия файл ще е SAM_0001.
- Имената на файлове се назначават последователно от SAM_0001 → SAM_0002 → ~ → SAM_9999.
- Името на папката се назначава последователно от 100 до 999, както следва: 100PHOTO → 101PHOTO → ~ → 999PHOTO.
- Максималният брой файлове в дадена папка са 9999.
- Файловете, съхранявани в картата с памет, отговарят на формата DCF (правила за разработка за файлови системи на фотоапарати). Ако промените името на файла на дадена снимка, тя няма да може да бъде възпроизведена.

Настройки ( )

Отпечатване на дата на заснемане

Има опция за включване на ДАТА / ЧАС към статични снимки.

- Подменюта
  [Off]* (Изкл.) : на снимките няма да се отпечатват датата и часът.
  [Date] (Дата) : на снимките ще се отпечатва само датата.
  [Date&Time] (Дата и час) : на снимките ще се отпечатват датата и часът.



※ Датата и часът ще се отпечатват в долния десен ъгъл на статичните снимки.
※ Функцията за отпечатване може да се прилага само към статични снимки.
※ На някои снимки датата може да не се отпечата правилно. Това зависи от модела на принтера и неговия производител.

Автоматично изключване

Тази функция изключва фотоапарата след зададен период от време, за да не се хаби излишно енергията на батерията.

- Подменюта
  [Off] (Изкл.) : функцията за изключване няма да работи.
  [1 min] (1 мин.), [3 min]* (3 мин.), [5 min] (5 мин.), [10 min] (10 мин): захранването ще се изключи автоматично, ако фотоапаратът не се използва за указания период от време.

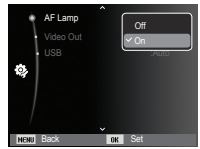
- След смяна на батериите настройката за изключване ще се запази.
- Обърнете внимание, че функцията за автоматично изключване няма да работи, ако фотоапаратът е в компютърен / принтер режим, слайдшоу, възпроизвеждане на запис на глас или видеоклип.

Настройки ( )

Индикатор за АФ

Можете да включвате и изключвате индикатора за автоматично фокусиране.

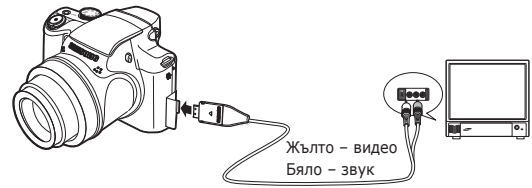
- Подменюта
  [Off] (Изкл.) : в условия на слаба осветеност индикаторът за АФ няма да свети.
  [On]* (Вкл.) : в условия на слаба осветеност индикаторът за АФ ще свети.



Избор на тип изходен видеосигнал

Изходният видеосигнал от фотоапарата може да е NTSC или PAL. Изборът на изходен видеосигнал трябва да е съобразен със съответното устройство (монитор, телевизор и др.), към което ще бъде свързан фотоапаратът. Режимът PAL поддържа само BDGHI.

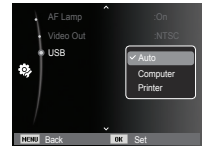
■ Свързване към външен монитор
При свързване на фотоапарата с външен монитор, снимките и менютата на LCD монитора ще се показват както на външния монитор, така и LCD монитора на фотоапарата.



- NTSC : САЩ, Канада, Япония, Южна Корея, Тайван, Мексико.
- PAL : Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Финландия, Германия, Великобритания, Холандия, Италия, Кувейт, Малайзия, Нова Зеландия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд, Норвегия.
- При използване на телевизор като външен монитор, ще трябва да изберете външен или аудио-видео канал на телевизора.
- На външния монитор ще се чува шум, но това не е неизправност.
- Ако снимките не се показват в центъра на екрана, използвайте контролните бутони на телевизора, за да ги центрирате.
- Когато фотоапаратът е свързан към външен монитор, някои части от снимките може да не се показват.
- При свързване на фотоапарата с външен монитор, съответното меню ще се показва на външния монитор и неговите функции ще са същите като тези на LCD монитора.

Настройка на USB

Ако фотоапаратът е настроен да се свързва автоматично към компютър или принтер чрез USB кабел, можете ръчно да зададете [Computer] (Компютър) или [Printer] (Принтер).



-Подменюта на [USB]:

[Auto] (Автоматично)*

: Автоматично се активира външно устройство, свързано с USB кабел.

[Computer] (Компютър)

: Задава се режим на връзка с компютър, ако свързаното външно устройство не може да се разпознае автоматично.

[Printer] (Принтер)

: Задава се режим на връзка с принтер, ако свързаното външно устройство не може да се разпознае автоматично.

Стартиране на режима за възпроизвеждане

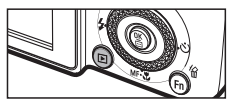
Включете фотоапарата и изберете режима за възпроизвеждане, като натиснете бутона на този режим (▶). Сега фотоапаратът може да възпроизведе съхранените в паметта снимки.
Ако във фотоапарата е поставена карта с памет, всички функции на фотоапарата ще се прилагат само към картата с памет.

■ Режим за начин:

За да изберете режим за начин, натиснете бутона Режим на възпроизвеждане за повече от 3 секунди. В режими за начин, не се генерират оперативен звук, звукови ефекти, стартов звук и звук при снимане. За да откажете режим за начин, включете фотоапарата чрез натискане на бутона Включване/изключване.

Възпроизвеждане на статична снимка

1. Изберете режима за възпроизвеждане, като натиснете бутона на този режим (▶).



2. На LCD монитора ще се покаже последно съхранената в паметта снимка.
3. Изберете снимка за преглед, като използвате бутона за наляво/надясно.

※ Натиснете и задръжте бутона за наляво или надясно, за да превъртите бързо напред снимките.

Възпроизвеждане на видеоклип

1. Изберете желания за възпроизвеждане видеоклип, като използвате бутона за наляво/надясно.
2. За да възпроизведете файл с видеоклип, натиснете бутона OK.
   - За да спрете временно даден видеоклип при възпроизвеждането му, натиснете отново бутона OK.
   - Ако натиснете още веднъж бутона OK, видеоклипът ще се стартира отново.
   - За да превъртите назад възпроизвеждащия се видеоклип, натиснете бутона за наляво. За да превъртите напред във видеоклип, натиснете бутона за надясно.
   - За да спрете възпроизвеждането на видеоклипа, натиснете бутона OK, след което натиснете бутона за наляво или за надясно.

• Видеофайлове (H.264 (MPEG4.AVC)), заснети с друг фотоапарат, не могат да се възпроизвеждат.

■ Контролиране на силата на звука по време на възпроизвеждане на видеоклип

Ако завъртите наляво бутона за мащабиране W/T, докато се възпроизвежда видеоклип, силата на звука намалява. Ако завъртите надясно бутона за мащабиране W/T, силата на звука се увеличава.

※ Можете да управлявате силата на звука, дори ако се възпроизвежда гласова бележка, видеоклип или файл със запис на глас.

Стартиране на режима за възпроизвеждане

Функция за прихващане на видеоклип

Можете да прихващате статични изображения от видеоклип.

■ Прихващане от видеоклип

1. По време на възпроизвеждането на видеоклипа натиснете бутона OK. След това натиснете бутона за надолу.
2. Временно спреният видеоклип ще се запише с ново име на файла.

[В пауза]

※ Прихванатият файл на видеоклипа ще има същият размер като оригиналния видеоклип (1280 x 720HQ, 640 x 480, 320 x 240).

※ Ако натиснете бутона за надолу в началото на видеоклип, първият кадър от клипа ще се запише като статична снимка.

Възпроизвеждане на записан глас

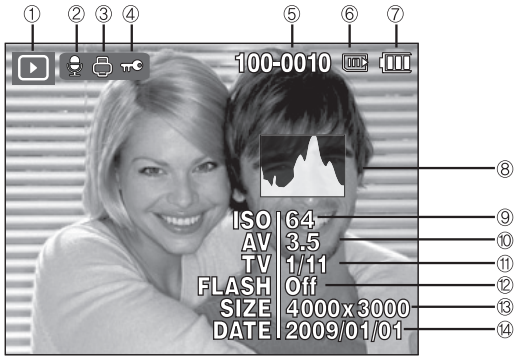
1. Изберете желания за възпроизвеждане файл със запис на глас, като използвате бутона за наляво/надясно.
2. За да възпроизведете файл със запис на глас, натиснете бутона OK.
   - За да спрете временно файл със запис на глас при възпроизвеждането му, натиснете отново бутона OK.
   - За да възобновите възпроизвеждането на файла със запис на глас, натиснете бутона OK.
   - За да се върнете назад във възпроизвеждащ се файл на записан глас, натиснете бутона за наляво. За да превъртите напред във файл на записан глас, натиснете бутона за надясно.
   - За да преустановите възпроизвеждането на гласова бележка, натиснете бутона за надолу.

Възпроизвеждане на гласова бележка

1. Изберете статична снимка с включена гласова бележка.
2. За да възпроизведете гласовата бележка, натиснете бутона OK.
   - За да спрете временно възпроизвеждането на гласовата бележка, натиснете отново бутона OK.
   - За да възобновите възпроизвеждането на гласовата бележка, натиснете бутона OK.

Индикатор за LCD монитора

На LCD монитора се показва информация за заснемането на показаната снимка.



Не.	Описание	Икони	Страница
1	Режим на възпроизвеждане		Стр.70
2	Гласова бележка		Стр.88
3	DPOF		Стр.89
4	Защита		Стр.86
5	Име на папка и име на файл	100-0010	Стр.86
6	Индикатор за картата с памет	/	-
7	Батерията		Стр.15
8	Histogram		Стр.37
9	ISO	64~6400	Стр.46
10	Апертурна стойност	F2.8 ~ F8.0	-
11	Скорост на затвора	16 ~ 1/2,000	-
12	Светкавица	On/ Off	Стр.40
13	Размер на снимката	4000x3000 ~ 320x240	Стр.50
14	Recording date	2009/01/01	Стр.66

Използване на бутоните за настройване на фотоапарата

В режим на възпроизвеждане можете да използвате бутоните на фотоапарата за лесно настройване на функциите на режима.

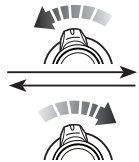
Лост за миниатюри (▪) / цифрово мащабиране (Q)

Интелигентен албум

Можете да преглеждате няколко снимки, да уголемявате избрана снимка, а също така да изрязвате и записвате избрана област от дадена снимка.

1. За да влезете в режим интелигентен албум, когато на дисплея е показана снимка, завъртете бутона наляво.
2. Навигирайте до желаната снимка чрез бутоните НАЛЯВО/НАДЯСНО.
3. Навигирайте до екрана за нормално възпроизвеждане, като натиснете надясно бутона за цифрово мащабиране.

[Маркирана снимка]



[Прозорец на интелигентния албум]

Лост за миниатюри (▪) / цифрово мащабиране (Q)

■ Търсене или изтриване на файлове

1. Завъртете бутона наляво, когато на дисплея е показан интелигентния албум.
2. Всеки път, когато завъртите бутона, на екрана на интелигентния албум се извеждат категории и файлове.
3. Изберете файла чрез бутоните за нагоре/надолу/наляво/надясно.
4. Натиснете бутона за изтриване (🗑), за да изтриете избрания файл.

[Прозорец с 9 миниатюри] [Прозорец с 20 миниатюри]

- Когато функцията за интелигентен албум се изпълнява или е избрана дадена категория, това може да отнеме няколко секунди в зависимост от обема на записаните данни. Това не е неизправност. Изчакайте появяването на екрана на интелигентния албум.

■ Филтър на интелигентен албум

1. Натиснете бутона за меню в режима на интелигентен албум.
2. Избирането на желана категория ви позволява да категоризирате и търсите файловете, като използвате бутона за нагоре/надолу.

Лост за миниатюри (▪) / цифрово мащабиране (Q)

■ Подробности за всяка категория

Категория	Описание	Формат на файла
Type (Тип)	Категоризирани според типа на файла (напр. снимка, видеоклип или глас)	Снимки, видеоклипове, глас
Date (Дата)	Категоризирани според реда на датите на заснемане	
Colour (Цвят)	Категоризирани според основния цвят	
Week (Седмица)	Категоризирани според реда на седмиците на заснемане	
Face (лицето)	СКатегоризирани според лицата, фотографирани в режим на откриване на лица.	

■ Уголемяване на снимка

1. Изберете снимка за уголемяване и натиснете бутона за уголемяване.
2. Различните части на снимката може да се преглеждат с помощта на бутона с 5 функции.
3. Натискането на бутона за миниатюри ще мащабира снимката в оригиналния й пълен размер.
   - Можете да разберете дали показаната снимка е в уголемен изглед, като проверите индикатора за уголемяване на снимка в горната лява част на LCD монитора. (Ако снимката не е в уголемен изглед, индикаторът няма да се показва.) Можете също да проверите областта на уголемяване.
   - Видеоклиповете и WAV файловете не може да се уголемяват.
   - При увеличаване на снимка качеството й може да се намали.

■ Максимална стойност на увеличаване в пропорциите на размера на снимката

Размер на изображението	12M	10M	9M	8M	5M	3M	2M	1M
Максимална стойност на уголемяване	X12,5	X10,4	X10,4	X10,2	X8,1	X6,4	X5,0	X3,2

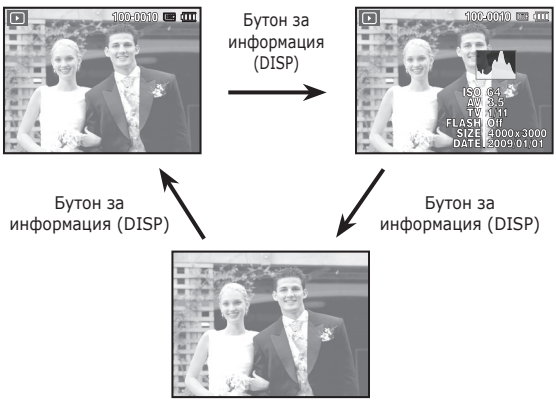
■ Изрязване : можете да извлечете част от дадена снимка и да я запишете отделно.

1. Изберете снимка за уголемяване и натиснете бутона за уголемяване. Натиснете бутона OK и на монитора ще се покаже съобщение.
2. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за нагоре/ надолу и бутона OK.
   - [Yes] (Да) : изрязаната снимка ще се запише с ново име на файла и ще се покаже на LCD монитора.
   - [No] (Не) : менюто за изрязване ще се скрие.

※ Ако няма достатъчно място в паметта за записване на изрязаната снимка, тя няма да може да се изреже.

Бутон за информация (DISP) / нагоре

Когато на LCD монитора е показано меню, бутонът за нагоре работи като бутон за посока.
Ако менюто не е показано на LCD монитора, при натискане на бутона за информация ще се появи информация за показаната снимка.



Бутон за възпроизвеждане и пауза/OK

В режим на възпроизвеждане бутонът за възпроизвеждане и пауза/OK функционира по следния начин:

- когато съответното меню е показано на LCD монитора, бутонът OK се използва за потвърждаване на променените с бутона с 5 функции данни.
- Ако се възпроизвежда статична снимка с гласова бележка, гласов файл или видеоклип.
  - ·В режим на спиране : възпроизвеждане на статична снимка с гласова бележка, гласов файл или видеоклип.
  - ·При възпроизвеждане : временно преустановяване на възпроизвеждането.
  - ·В режим на пауза : възобновяване на възпроизвеждането.

[Записването на глас е спряно]

[Записването на глас се изпълнява]

[Записването на глас е в пауза]

Бутон за наляво/надясно/надолу/MENU

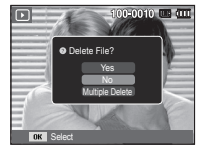
Бутоните за НАЛЯВО/НАДЯСНО/НАДОЛУ/MENU работят по следния начин.

- Бутона за наляво : когато е показано меню, бутонът за наляво работи като бутон за посока. Когато не е показано меню, натиснете бутона за наляво, за да изберете предишната снимка.
- Бутон за надясно : когато е показано меню, бутонът за надясно работи като бутон за посока. Когато не е показано меню, натиснете бутона за надясно, за да изберете следващата снимка.
- Бутон за НАДОЛУ: : Ако менюто е показано Натиснете бутона за надолу, за да се придвижите от главното меню в подменю или надолу в самото подменю.
- Бутон MENU : при натискане на бутона MENU, на LCD монитора ще се покаже менюто за режима на възпроизвеждане. Повторното натискане на бутона ще върне LCD монитора на първоначалния му дисплей.

Бутон за изтриване ( )

С този бутон можете да изтривате съхранените в картата с памет снимки.

1. Изберете желаната за изтриване снимка, като използвате бутона за наляво/надясно, след което натиснете бутона за изтриване ( ).



[Една снимка]

[Миниатюра]

2. За добавяне на снимки за изтриване изберете менюто [Multiple Delete] (Изтриване на няколко файла).
   - Бутон за наляво/надясно: избиране на снимки
   - Бутон OK : за изтриване
   - Бутон Fn : потвърждаване на избраното

3. Изберете елементите от подменюто, като използвате бутона за нагоре/надолу, след което натиснете бутона OK.
   - Ако изберете опцията [Yes] (Да): избраните снимки ще се изтрият.
   - Ако изберете опцията [No] (Не): изтриването на снимката ще се отмени.

Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез LCD монитора

Можете да променяте функциите на режима за възпроизвеждане, като използвате LCD монитора. В режима на възпроизвеждане натискането на бутона за менюто показва съответното меню на LCD монитора. Менютата, които можете да задавате в режима на възпроизвеждане, са следните: за заснемане на снимка след настройване на менюто за възпроизвеждане, натиснете бутона за режима на възпроизвеждане или бутона на затвора.

Раздел на менюто	Главно меню	Подменю		Страница
Edit	Resize	2592x1944	2048x1536	Стр.79
		1024X768	2592X1728	
		1800X1200	2592X1458	
		1920X1080	Start Image	
	Rotate	Right 90°	Left 90°	Стр.80
		180°	Horizontal	
		Vertical	-	
	Photo Style Selector	Normal	Soft	Стр.80
		Vivid	Forest	
		Retro	Cool	
		Calm	Classic	
		Negative	Custom	
	Image Adjust	Off	ACB	Стр.81
		Red-eye Fix	Face Retouch	
		Brightness	Contrast	
		Saturation	Add Noise	
View	Single, 9, 20			Стр.83
Multi Slide Show	Start	Play / Repeat	-	Стр.83
	Images	All	Date	Стр.84
		Select	-	

Раздел на менюто	Главно меню	Подменю		Подменю	Страница
Multi Slide Show	Effect	Off	Calm	-	Стр.84
		Sweet	Rural	-	
		Shine	-	-	
	Interval	1, 3, 5, 10 sec		-	Стр.85
	Music	Off	Mist	-	Стр.85
		Muse	Fall	-	
		Drops	Trip	-	
File Options	Delete	Select		-	Стр.85
		All		Yes / No	
	Protect	Select		-	Стр.86
		All		Unlock / Lock	
	Face Registration	No		Yes	Стр.87
	Recycle Bin	Off		On	Стр.88
		Retrieve		-	
	Voice memo	Off		-	Стр.88
		On		-	
	DPOF	Standard		Select / All / Reset	Стр.89
		Index		Yes / No	
		Size		Select / All / Reset	
	Copy To Card	Yes		-	Стр.91
		No		-	

Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез LCD монитора

Можете да използвате това меню, когато фотоапаратът е свързан с USB кабел към съвместим с PictBridge принтер (за директна връзка с фотоапарата, продава се отделно).

Раздел на менюто	Главно меню	Подменю	Подменю	Страница
	Images	One Photo	-	Стр.93
		All Photos	-	
	Size	Auto	-	Стр.93
		PostCard	-	
		Card	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	Layout	Auto	-	
		Full	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		Index	-	

Раздел на менюто	Главно меню	Подменю	Подменю	Страница
	Type	Auto	-	Стр.93
		Plain	-	
		Photo	-	
		FastPhoto	-	
	Quality	Auto	-	
		Draft	-	
		Normal	-	
		Fine	-	
	Date	Auto	-	
		Off	-	
		On	-	
	File Name	Auto	-	
		Off	-	
		On	-	
	Reset	Yes	-	Стр.94
		No	-	

※ Менютата може да бъдат променяни без предизвестие.

Редактиране ( )

Преоразмеряване

Можете да променяте разделителната способност (размера) на заснетите снимки. Изберете [Start image] (Изображение при стартиране), за да запишете дадена снимка като изображение при стартиране.

1. Натиснете бутона за режима на възпроизвеждане, а след това натиснете бутона MENU.
2. Щракнете върху бутона за нагоре/надолу от менюто за редактиране, за да изберете раздела на менюто [Resize] (Преоразмеряване) ( ), след което натиснете бутона OK.
3. Изберете желаното подменю, като използвате бутоните за наляво/надясно и бутона OK.

■Типове преоразмеряване на снимка (o : избираемо)

	5M	3M	1M	
12M	o	o	o	o
8M	o	o	o	o
5M		o	o	o
3M			o	o
1M				o

	4M	2M
10M	o	o

	4M	2M
9M	o	o

- Снимка с голям размер може да бъде преоразмерена на такава с по-малък размер, но не и обратното.
- Може да се преоразмеряват само JPEG изображения. Видеоклипове (H.264) и файлове със запис на глас (WAV) не може да се преоразмеряват.
- Можете да променяте разделителната способност само на файловете, компресирани в JPEG 4:2:2 формат.
- Преоразмерената снимка ще има ново име на файла. Снимката [Start Image] (Изображение при стартиране) няма да се съхрани в картата с памет, а във вътрешната памет.
- Ако се запише ново потребителско изображение, едно от двете потребителски изображения ще се изтрие.
- Ако капацитетът на паметта е недостатъчен за записване на преоразмерената снимка, на LCD монитора ще се покаже съобщение [Memory Full] (Паметта е пълна), а снимката няма да бъде съхранена.

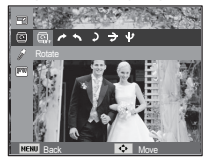
Редактиране ( )

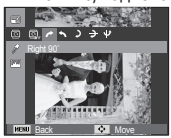
След като използвате функцията [Edit] (Редактиране), редактираното изображение ще се запише в размер, който е по-малък от този на оригиналното изображение.

Завъртане на

Можете да завъртате съхранените снимки с различни градуси.

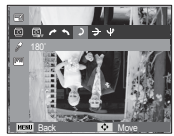
1. Натиснете бутона за режима на възпроизвеждане, а след това натиснете бутона MENU.
2. Щракнете върху бутона за нагоре/надолу от менюто за редактиране, за да изберете раздела на менюто [Rotate] (ретро) ( ) след което натиснете бутона OK.
3. Изберете желаното подменю, като използвате бутоните за наляво/надясно и бутона OK.



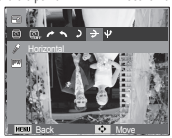


[: Right 90°] (Надясно с 90°) : завъртане на снимката по посока на часовниковата стрелка.

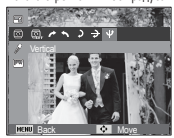
[: Left 90°] (Наляво с 90°) : завъртане на снимката в обратна посока на часовниковата стрелка.



[: 180°] : завъртане на снимката на 180 градуса.



[: Horizontal] (Хоризонтално) : завъртане на снимката хоризонтално.



[: Vertical] (Вертикално) : завъртане на снимката вертикално.

※ Ако покажете завъртяната снимка на LCD монитора, отдясно и отляво на снимката може да се появят празни пространства.

Селектор за стила на снимката

С помощта на тази функция можете да добавяте различни ефекти към снимките.

1. Натиснете бутона за режима на възпроизвеждане, а след това натиснете бутона MENU.
2. Щракнете върху бутона за нагоре/надолу от менюто за редактиране, за да изберете раздела на менюто [Photo Style Selector] (Селектор за стила на снимката) ( ) след което натиснете бутона OK.
3. Изберете желаното подменю, като използвате бутоните за наляво/надясно и бутона OK.

Режим на стил	Икони	Описание
Normal (Нормално)	NOR	Не се добавя ефект на стил.
Soft (Меко)	S	Добавя се стил на мекота.
Vivid (Ясно)	V	Добавя се стил на яснота.
Forest (Гора)	F	Добавя се стил на гора.
Retro (Ретро)	R	Добавя се стил „Ретро сепия”.
Cool (Студено)	CO	Добавя се стил на студено.
Calm (Спокойно)	CA	Добавя се стил на спокойствие.
Classic (Класически)	CL	Добавя се черно-бял ефект.
Negative (Негатив)	N	Добавя се ефект на негатив.
Custom RGB (RGB по избор)		Определяне на RGB тон за създаване на собствен стил на снимката.

4. Променената снимка ще се запише с ново име на файла.

Редактиране ( )

■ Цвят по избор

Можете да променяте стойностите на R (червеното), G (зеленото) и B (синьото) в снимките.

- Бутон OK : избиране/настройка на цвета по избор.
- Бутон за нагоре/надолу : избор на R, G, B.
- Бутон за наляво/надясно : промяна на стойностите.

Настройка на изображението

1. Натиснете бутона Възпроизвеждане, а след това бутона E.
2. Щракнете върху бутона за нагоре/надолу от менюто за редактиране, за да изберете раздела на менюто [Image Adjust] (Настройка на изображението) ( ) след което натиснете бутона OK.

■ ACB

Можете да настроите яркостта автоматично при тъмни области, причинени от преекспониране на светлинния източник.

1. Изберете ( ), като използвате бутона наляво/надясно и след това бутона OK.
2. Ще се покаже съобщението [Making New Image] и снимката ще се запише с ново име на файла.

■ Премахване на ефекта червени очи

Можете да премахвате ефекта на червените очи от заснетите снимки.

1. Изберете ( ) като използвате бутоните за наляво/надясно и бутона OK.
2. Ще се покаже съобщението [Making New Image] и снимката ще се запише с ново име на файла.

■ Ретуширане на лицето

Кожата в изображението може да се направи да изглежда чиста и красива.

1. Изберете ( ) като използвате бутоните за наляво/надясно и бутона OK. На монитора ще се покаже лента за избор на ниво на ретуширане на лицето.
2. Използвайте бутона за наляво или за надясно за промяна на нивото на ретуширане на лицето.
3. Натиснете бутона OK и снимката ще се запише с ново име на файла.

Редактиране ( )

■ Управление на яркостта

Можете да променяте яркостта на снимките.

1. Изберете ( ) като използвате бутоните за наляво/надясно и бутона OK. На монитора ще се покаже лента за избор на ниво на яркостта.
2. Използвайте бутона Наляво/ Надясно.
3. Натиснете бутона OK и снимката ще се запише с ново име на файла.

■ Управление на контраста

Можете да променяте контраста в снимките.

1. Изберете ( ) като използвате бутоните за наляво/надясно и бутона OK. На монитора ще се покаже лента за избор на ниво на контраста.
2. Използвайте бутона Наляво/ Надясно, за да промените контраста.
3. Натиснете бутона OK и снимката ще се запише с ново име на файла.

■ Управление на наситеността

Можете да промените наситеността на съответната снимка.

1. Изберете ( ) като използвате бутоните за наляво/надясно и бутона OK. На монитора ще се покаже лента за избор на ниво на наситеност.
2. Използвайте бутона Наляво/ Надясно, за да промените наситеността.
3. Натиснете бутона OK и снимката ще се запише с ново име на файла.

■ Ефект на зърненост

Можете да добавите ефект на зърненост към дадена снимка, за да я направите да изглежда като класическа снимка.

1. Изберете ( ), като използвате бутона наляво/ надясно и след това бутона OK.
2. Ще се покаже съобщението [Making New Image] и снимката ще се запише с ново име на файла.

Преглед ( )

Можете да преглеждате миниатюрите и лесно да категоризирате или търсите голямо количество съдържание (като например картини и видеофайлове).

1. Натиснете бутона за меню в режим на възпроизвеждане.
2. Натиснете бутона за нагоре/надолу, за да изберете желаното меню.
3. Натиснете бутона OK и ще се покаже екранът на избраната миниатюра.

Стартиране на мулти-слайдшоуто ( )

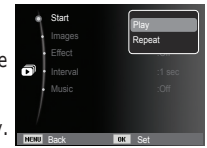
Снимките може да се показват последователно на предварително зададени интервали.
Можете да прегледате мулти-слайдшоуто, като свържете фотоапарата към външен монитор.

1. Натиснете бутона за режима на възпроизвеждане, а след това натиснете бутона за менюто.
2. Използвайте бутона за нагоре/надолу, за да изберете раздела на менюто [Multi Slide Show] (Мулти-слайдшоу).

Стартиране на мулти-слайдшоуто

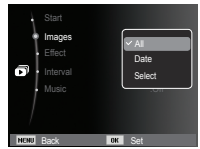
Мулти-слайдшоуто може да се стартира само в менюто [Start] (Старт).

1. Използвайте бутона за нагоре/надолу, за да изберете менюто [Start] (Старт), след което натиснете бутона за надясно.
2. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за нагоре/надолу.
   [Play] (Възпроизвеждане)
   : Мулти-слайдшоуто ще се затвори след едно показване на снимките.
   [Repeat] (Повторно)
   : Мулти-слайдшоуто ще се повтаря, докато не бъде отменено.
3. Натиснете бутона OK, за да стартирате слайдшоуто.
   - За да спрете временно възпроизвеждането на слайдшоуто, натиснете отново бутона OK.
   - Ако натиснете още веднъж бутона OK, мулти-слайдшоуто ще се стартира отново.
   - За да спрете възпроизвеждането на мулти-слайдшоуто, натиснете бутона OK, след което натиснете бутона за наляво или за надясно.



Стартиране на мулти-слайдшоуто ( )

Избиране на снимки



Можете да изберете снимка за преглед.

1. Използвайте бутона за нагоре/надолу, за да изберете менюто [Image] (Снимка), след което натиснете бутона за надясно.
2. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за нагоре/надолу.

[All] (Всички) : възпроизвеждане на всички записани в паметта снимки. Натиснете бутона OK и настройките ще се запишат.

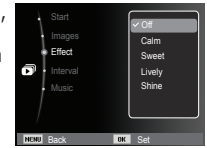
[Date] (Дата) : възпроизвеждане на заснетите на определена дата снимки. Натиснете бутона OK и настройките ще се запишат.

[Select] (Избор) : Изпълняване само на избраните снимки. Ако натиснете бутона за нагоре/надолу, можете да изберете желаните снимки за изпълняване. Избраната снимка може да се запише като [Select1] (Избор 1), [Select2] (Избор 2) и [Select3] (Избор 3). Ако запишете избраната снимка с командата [New Select] (Нов избор), тя ще се запише като [Select1] (Избор 1). Но ако дадена нова снимка се запише отново с командата [New Select] (Нов избор), предишната снимка, записана като [Select1] (Избор 1), ще се запише автоматично като [Select2] (Избор 2) Можете да промените или отказвате снимките, записани като [Select1] (Избор 1), [Select2] (Избор 2) и [Select3] (Избор 3). Натиснете бутона Fn и настройките ще се запишат.

3. Изберете опцията [Play] (Възпроизвеждане) или [Repeat] (Повторно) в менюто [Start] (Старт), за да стартирате мулти-слайдшоуто.

Конфигуриране на ефектите за мулти-слайдшоуто

Можете да използвате уникални екранни ефекти за мулти-слайдшоуто.

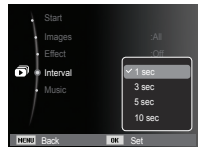


1. Изберете подменюто [Effect] (Ефект), като използвате бутона за нагоре/надолу, след което натиснете бутона за надясно.
2. Използвайте бутоните за нагоре/надолу, за да изберете типа ефект.
3. Натиснете бутона OK, за да потвърдите настройката.

Стартиране на мулти-слайдшоуто ( )

Избиране на интервал за възпроизвеждане

Задаване на интервалите за възпроизвеждане на мулти-слайдшоуто.

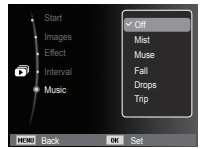


1. Изберете подменюто [Interval] (Интервал), като използвате бутона за нагоре/надолу, след което натиснете бутона за надясно.
2. Използвайте бутоните за нагоре/надолу, за да изберете желания интервал.
3. Натиснете бутона OK, за да запишете конфигурацията.

- Времето за зареждане зависи от размера и качеството на снимките.
- При възпроизвеждане на мулти-слайдшоуто, ще се покаже само първият кадър от съответния видеофайл.
- При възпроизвеждане на мулти-слайдшоуто, файлът със запис на глас няма да се покаже.
- Функциите за интервал се намират само в менютата [Off] (Изкл.).

Задаване на фонова музика

Задаване на музика за мулти-слайдшоуто



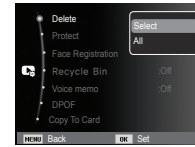
1. Изберете подменюто [Music] (Музика), като използвате бутона за нагоре/надолу, след което натиснете бутона за надясно.
2. Използвайте бутоните за нагоре/надолу, за да изберете желаната музика.
3. Натиснете бутона OK, за да запишете конфигурацията.

Опции на файл ( )

1. Натиснете бутона за режима на възпроизвеждане, а след това натиснете бутона за менюто.
2. Използвайте бутона за нагоре/надолу, за да изберете раздела на менюто [File Options] (Опции на файл).

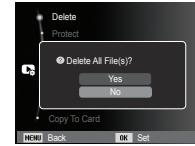
Изтриване на снимки

С този бутон можете да изтривате съхранените в паметта снимки.



1. Изберете раздела на менюто [Delete] (Изтриване), като използвате бутона за нагоре/надолу. След което натиснете бутона за надясно.
2. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за нагоре/надолу и бутона OK.
   [Select] (Избор) : показване на прозорец за избор на снимка за изтриване.
   - Бутон за нагоре/надолу/наляво/надясно : избор на снимка.
   - Бутон OK: избор на снимка за изтриване (✓ маркиране)
   - Бутон Fn: натиснете бутона Fn, за да се покаже съобщението за потвърждение. Изберете менюто [Yes] (Да) и натиснете бутона Fn, за да изтриете маркираните снимки.

   [All] (Всички): показване на прозореца за потвърждение. Изберете менюто [Yes] (Да) и натиснете бутона OK, за да изтриете всички незащитени снимки. Ако няма защитени снимки, всички снимки ще се изтрият и ще се покаже съобщението [No Image File] (Няма снимка).



3. След изтриването екранът ще се промени на този на режима за възпроизвеждане.

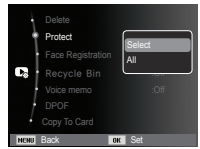
Опции на файл ( )

• От съхранените файлове в картата с памет ще се изтрият само незащитените от подпапката DCIM. Така ще се изтрият за постоянно незащитените снимки. Съхранете важните снимки на компютър, преди да предприемете изтриване на файлове. Изображението при стартиране е съхранено във вътрешната памет на фотоапарата (а не в картата с памет), така че то няма да се изтрие дори ако изтриете всички файлове от картата с памет.

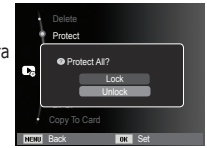
Защита на снимките

Използва се за защита на определени снимки от случайно изтриване (заключване). Също така премахва защитата на снимки, които вече са били защитени (отключване).

1. Изберете раздела на менюто [Protect] (Защита), като използвате бутона за нагоре/надолу. След което натиснете бутона за надясно.
2. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за нагоре/надолу и бутона OK.
   [Select] (Избор): показване на прозорец за избор на снимка, която да бъде защитена/разрешена.
   - Бутон за нагоре/надолу/наляво/надясно: избор на снимка.
   - Бутон OK: защитаване/разрешаване на снимката.
   - Бутон Fn: записване на направените промени и скриване на менюто.



[All] (Всички) : защитаване/разрешаване на всички снимки.
- Ако защитите дадена снимка, иконата за защита ще се покаже на LCD монитора. (За незащитените снимки не се показва индикатор.)
- Снимките в режим на заключване ще са защитени от функцията за изтриване или функциите [Delete] (Изтриване), но няма да са защитени от функцията [Format] (Форматиране).



• Когато в режим на възпроизвеждане изберете снимка и натиснете бутона за защита на изображение (), защитата на изображение се включва.

Опции на файл ( )

Регистриране на лица

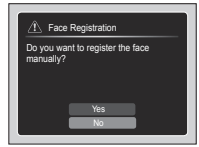
Можете да регистрирате лица сред портретните снимки. Регистрираните лица може да се прегледат чрез категоризиране на приоритета в интелигентния албум. Функцията за регистриране на лица обаче може да се използва само когато е вкарана външна карта с памет.

■ За портретна снимка

1. Селектирайте портретна снимка и натиснете бутон MENU.
2. Изберете меню [Face Registration] (регистриране на лицето) чрез бутоните НАГОРЕ/НАДОЛУ, след което натиснете бутон НАДЯСНО.
3. Изберете желаното подменю, като използвате бутоните НАГОРЕ/НАДОЛУ.

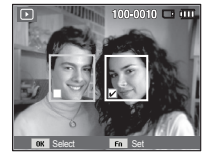
   [No] (Не): Функцията за регистриране на лица е включена.

   [Yes] (Да): Функцията за регистриране на лица е изключена.



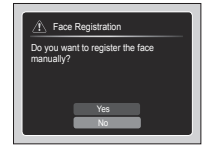
4. Като натиснете бутон OK, се показва прозорецът за регистриране на открити лица.
5. Изберете [Yes] (да), като използвате бутоните НАГОРЕ/НАДОЛУ.
6. Натиснете бутон OK и лицето се регистрира в реда на приоритетност.

■ За групова снимка



Стъпки от 1 до 3 са същите, както при процедурата за портретна снимка.

4. Като натиснете бутон OK, върху лицето, което може да се регистрира, се появяват рамката за фокусиране и квадратче за отметка.
5. Селектирайте желаното лице, като използвате бутоните НАЛЯВО/НАДЯСНО, след което натиснете бутона OK.
6. Натиснете бутон Fn, за да се покаже прозорецът за регистриране на открити лица.



7. Изберете [Yes] (да), като използвате бутоните НАГОРЕ/НАДОЛУ.
8. Натиснете бутон OK и лицето се регистрира в реда на приоритетност.

• В режим на възпроизвеждане могат да се регистрират до трима души на снимка. Когато се надхвърли лимитът за регистрирани лица, първото регистрирано лице се отказва и се добавя новото лице.

Опции на файл ( )

Кошче

Можете да активирате функцията [Recycle Bin] (Кошче) или да възстановите снимки, записани в кошчето. Чрез включване на тази функция можете временно да записвате снимки с общ размер до 10 МБ. Можете също да възстановявате снимки от кошчето.

1. Изберете меню [Recycle Bin] (кошче), като използвате бутоните НАГОРЕ/НАДОЛУ, и след това натиснете бутон НАДЯСНО.
2. Изберете желаното подменю, като използвате бутоните НАГОРЕ/НАДОЛУ, и натиснете бутона OK.

[Off] (Изкл.)*: Функцията за кошче не се използва.
[On] (Вкл.): Изтритите снимки се записват в папката на кошчето.
[Retrieve] (Възстановяване)
: Изтритите снимки могат да се възстановяват от папката на кошчето.

3. Натиснете бутона OK, за да запишете променените настройки.

- Функцията за кошче работи само със снимки.
- При изтриване на всички файлове наведнъж, те не се записват в кошчето. Когато няма място в кошчето, от него се премахват снимки в реда на тяхното изтриване.
- Дори след изключване на функцията на кошче то ще продължи да съхранява записаните в него снимки.
- При форматиране на вградената/външната памет, всички снимки в кошчето ще се изтрият.

Гласова бележка

Можете да добавяте глас към съхранена статична снимка.

[Меню за гласова бележка]

[Готовност за запис]

[Записване на гласа]

- След като натиснете бутона на затвора, можете да запишете глас за 10 секунди.
- За да преустановите записването, натиснете бутона на затвора.

Опции на файл ( )

DPOF

- DPOF (Цифров формат на печат в последователен ред) позволява включване на информация за печат в папката MISC в картата с памет. Изберете снимките за печат и броя на копията им.
- При възпроизвеждане на снимка, която разполага с DPOF информация, на LCD монитора ще се покаже индикаторът за DPOF. Така снимките може да се отпечатват на съвместими с DPOF принтери или в най-различни фотостудия.
- Тази функция не е достъпна за видеоклипове или файлове със запис на глас.
- Ако дадена широкоъгълна снимка се отпечата с широкоъгълен печат, 8% от двете й страни може да не се отпечатат. При печат на широкоъгълни снимки, проверете дали използваният принтер поддържа печат на такива. При отпечатване на снимката във фотостудио, помолете тя да бъде отпечатана като широкоъгълна снимка. (Някои фотостудия може да не поддържат широкоъгълен печат.)

• Записаното в портретна ориентация изображение може да не се отпечата в портретна ориентация в зависимост от принтера.

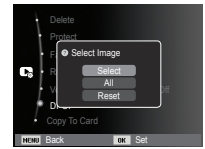
■ Стандартно

Тази функция позволява вграждане на информация за количеството печат за дадена съхранена снимка.

1. Изберете раздела на менюто [DPOF], като използвате бутона за нагоре/надолу. След което натиснете бутона за надясно.
2. Натиснете отново бутона за надясно и подменюто [Standard] (Стандартно) ще се покаже.
3. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за нагоре/надолу и бутона OK.
   [Select] (Избор): показване на прозорец за избор на снимка за печат.
   - Бутон за нагоре/надолу/наляво/надясно : избор на снимка за печат.
   - Бутон за мащабиране: избор на броя на копията за печат.

   [All] (Всички): конфигуриране на броя на копията за печат на всички снимки (с изключение на видеоклипове и файлове със запис на глас).
   - Бутон за нагоре/надолу: избор на брой копия за печат.

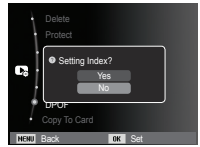
   [Reset] (Нулиране): отказ на настройката за печат.
4. Натиснете бутона OK, за да потвърдите настройката. Ако дадена снимка разполага с DPOF информация, на монитора ще се покаже индикаторът за DPOF ( ).



Опции на файл ( )

■ Индекс

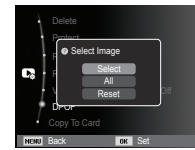
Снимките (с изключение на видеоклиповете и файловете със запис на глас) ще се отпечатат като индекс.



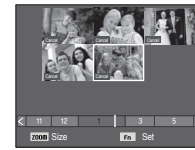
1. Изберете раздела на менюто [DPOF], като използвате бутона за нагоре/надолу. След което натиснете бутона за надясно.
2. Изберете менюто [Index] (Индекс) и натиснете отново десния бутон. Съответното подменю ще се покаже.
3. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за нагоре/надолу.
   Ако изберете опцията [Yes] (Да) : отпечатване на снимката във формат на индекс.
   Ако изберете опцията [No] (Не) : отмяна на настройката за печат на индекс.
4. Натиснете бутона OK, за да потвърдите настройката.

■ Размер за печат

Указване на размера за печат при отпечатване на снимки от картата с памет. Менюто [Size] (Размер) е достъпно само при печат със съвместими с DPOF 1.1 принтери.



1. Изберете раздела на менюто [DPOF], като използвате бутона за нагоре/надолу. След което натиснете бутона за надясно.
2. Изберете менюто [Size] (Размер) и натиснете отново десния бутон. Съответното подменю ще се покаже.
3. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за нагоре/надолу и бутона OK.



   [Select] (Избор): показване на прозорец за избор на размера за печат на дадена снимка.
   - Бутон за нагоре/надолу/наляво/надясно : избор на снимка.
   - Бутон за мащабиране : промяна на размера за печат.
   - Бутон Fn: записване на направените промени и скриване на менюто.

   [All] (Всички) : промяна на размера за печат на всички записани снимки.
   - Бутон за нагоре/надолу : избор на размер за печат.
   - Бутон OK: потвърждаване на променената настройка.

   [Reset] (Нулиране): отказ на настройките за размера за печат.

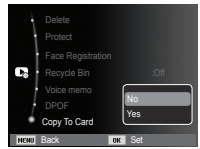
※ Вторично DPOF меню [Size] (Размер): [Cancel] (отказ); 3x5; 4x6; 5x7; 8x10

• В зависимост от производителя и модела на принтера, отмяната на отпечатването може да отнеме малко по-дълго време на принтера.

Опции на файл ( )

Копиране в карта

Тази функция позволява копиране на файлове на снимки, видеоклипове и файлове със запис на глас в картата с памет.



1. Изберете раздела на менюто [Copy To Card] (Копиране в карта), като използвате бутона за нагоре/надолу. След което натиснете бутона за надясно.
2. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за нагоре/надолу и бутона OK.
   - [No] (Не) : отказ на копирането в картата.
   - [Yes] (Да) : всички снимки, видеоклипове и файловесъс запис на глас във вътрешната памет ще се копират в картата с памет след показване на съобщението [Copying] (Копиране). След като копирането завърши, екранът ще се върне на режима на възпроизвеждане.

- Ако няма достатъчно свободно място в картата с памет за копиране на снимките от вътрешната памет (20МБ), командата [Copy To Card] (Копиране в карта) ще копира само някои от снимките и на монитора ще се покаже съобщението [Memory Full] (Паметта е пълна). След което системата ще се върне в режим на възпроизвеждане. Преди да поставите картата с памет във фотоапарата, изтрийте всички ненужни файлове, за да освободите място.
- При преместване на снимки, съхранени във вътрешната памет, в картата чрез функцията [Copy To Card] (Копиране в карта), следващият брой имена на файлове ще се създаде в картата, така че да се избегне дублиране на имена.
  - Когато от менюто за настройка [File No.] (Файл) е зададена опцията [Reset] (Нулиране): имената на копираните файлове ще започнат от последното съхранено име на файл.
  - Когато от менюто за настройка [File No.] (Файл) е зададена опцията [Series] (Серия): имената на копираните файлове ще започнат от името на последната заснета снимка. След завършване на [Copy To Card] (Копиране в карта) последната заснета снимка от последната копирана папка ще се покаже на LCD монитора.

PictBridge

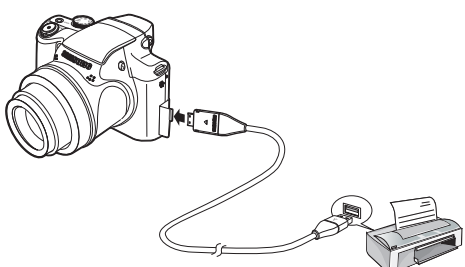
Можете да използвате USB кабела, за да свържете фотоапарата към съвместим с PictBridge принтер (продава се отделно) и да отпечатате директно съхранените снимки. Видеоклипове и файлове със запис на глас не може да се отпечатват.

■ Настройване на фотоапарата за свързване към принтер

1. Свържете фотоапарата и принтера с помощта на USB кабела.
2. След включването на фотоапарата той автоматично ще разпознава принтера и ще се свързва с него.

※ Ако автоматичната връзка е неуспешна, настройте менюто [USB] на [Printer] (Принтер) (стр. 69).
※ За принтер, който може да разреши сменяеми дискове, настройте менюто [USB] на [Printer] (Принтер).

■ Свързване на фотоапарата към принтер



■ Лесен печат

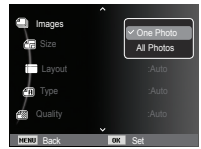
При свързване на фотоапарата към принтер в режима на възпроизвеждане, можете много лесно да печатате снимки.

- Натискане на бутона за наляво/надясно: избор на предишна/следваща снимка.
- Натискане на бутона OK
  : текущо показаната снимка ще се отпечата с настройката по подразбиране на принтера.

PictBridge : Избор на снимки

Можете да изберете снимките, които искате да се отпечатат.

■ Задаване на броя на копията за печат



1. Натиснете бутона Menu и на монитора ще се покаже менюто за PictBridge.
2. Използвайте бутона за нагоре/надолу, за да изберете менюто [Image] (Снимка), след което натиснете бутона за надясно.
3. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за нагоре/надолу и бутона OK.
   - Изберете опцията [One Photo] (Една снимка) или [All Photos] (Всички снимки). На монитора ще се покаже екранът за задаване на броя на копията за печат, както е показано по-долу.

[При избор на опцията за една снимка]

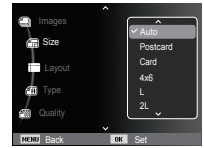
[При избор на опцията за всички снимки]

   - Използвайте бутона за нагоре/надолу, за да изберете броя на копията за печат.
   - При избор на опцията [One Photo] (Една снимка) :използвайте бутона за наляво/надясно, за да изберете друга снимка. След задаване на следващата снимка за печат, изберете броя на желаните копия.
   - След като зададете броя на копията, натиснете бутона OK, за да запишете настройката.
   - Натиснете бутона на затвора, за да се върнете обратно в менюто, без да задавате броя на копията за печат.
4. Натиснете бутона за режим на възпроизвеждане (▶), за да отпечатате снимките.

PictBridge : Настройка за печат

За снимките за печат можете да избирате менютата за размер на хартията, формат на печата, тип на хартията, качество на печата, както и за отпечатване на дата и име на файла.

1. Натиснете бутона Menu и на монитора ще се покаже менюто за PictBridge.
2. Използвайте бутона за нагоре/надолу, за да изберете желаното меню, след което натиснете бутона за надясно.
3. Използвайте бутона за нагоре/надолу, за да изберете желаната стойност на подменюто, след което натиснете бутона OK.



Меню	Функция	Подменю
Size (Размер)	Задаване на размера на хартията за печат	Auto (Автоматично), PostCard (Пощенска картичка), Card (Картичка), 4 x 6, L, 2L, Формат Letter, A4, A3
Layout (Оформление)	Задаване на броя на снимките за отпечатване върху един лист хартия	Auto (Автоматично), Full (Пълно), 1, 2, 4, 8, 9, 16, Index (Индекс)
Type (Тип)	Задаване на качеството на хартията за печат	Auto (Автоматично), Plain (Обикновена), Photo (Фотохартия), FastPhoto (Бърза снимка)
Quality (Качество)	Задаване на качеството на снимката за печат	Auto (Автоматично), Draft (Чернова), Normal (Нормално), Fine (Добро)
Date (Дата)	Отпечатване на дата	Auto (Автоматично), Off (Изкл.), On (Вкл.)
File Name (Име на файл)	Отпечатване на името на файла	Auto (Автоматично), Off (Изкл.), On (Вкл.)

※ Някои опции от менюто не се поддържат от всички принтери. Ако дадена опция не се поддържа, тя ще се показва на LCD монитора, но няма да може да се избира.

PictBridge : Нулиране

Инициализиране на променените от потребителя конфигурации.

1. Изберете раздела на менюто [Reset] (Нулиране), като използвате бутона за нагоре/надолу. След което натиснете бутона за надясно.
2. Използвайте бутона за нагоре/надолу, за да изберете желаната стойност на подменюто, след което натиснете бутона OK.

Ако изберете опцията [Yes] (Да) : всички настройки за печата и снимките ще се възстановят на първоначалните.

Ако изберете опцията [No] (Не) : настройките няма да се нулират.

※ Настройките за печат по подразбиране варират, в зависимост от производителя на съответния принтер. За настройките по подразбиране на принтера вж. ръководството за потребителя, приложено към устройството.

Важни бележки

Обърнете внимание на следните предпазни мерки!

- Този фотоапарат съдържа чувствителни електронни компоненти. Не го използвайте или съхранявайте на някое от следните места.
  - Места с крайности в стойностите на температурата и влажността.
  - Много запрашени и замърсени места.
  - Места с директна слънчева светлина или в превозно средство при горещо време.
  - Места със силни електромагнитни полета или много вибрации.
  - Места с експлозивни или лесно запалими материали.

- Не оставяйте този фотоапарат на места с много прах или химикали (като нафталин), както и с високи температура и влажност. Пазете фотоапарата със силициев гел в херметически затворена кутия, ако няма да го използвате за продължителен период от време.

- Пясъкът може да е особено опасен за фотоапаратите.
  - Не позволявайте във вътрешността на фотоапарата да попада пясък, когато го използвате на плажове, крайбрежни дюни или на други места с много пясък.
  - В противен случай това може да доведе до неизправност или необратима повреда на фотоапарата.

- Боравене с фотоапарата
  - Никога не изпускайте фотоапарата и не го подлагайте на силни удари и вибрации.
  - Пазете големия LCD монитор от удари. Когато не използвате фотоапарата, дръжте го в калъфа му.
  - Избягвайте да закривате обектива или светкавицата при правене на снимки.

Важни бележки

- Този фотоапарат не е водоустойчив
  За да избегнете опасни електрически удари, не дръжте и не работете с фотоапарата с мокри ръце.
- Ако използвате фотоапарата на места с много вода, като на плажове или басейни, не позволявайте в него да влиза вода или пясък. В противен случай това може да доведе до неизправност или необратима повреда на фотоапарата.

- Крайности в температурата може да доведат до неизправности.
  - Ако преместите фотоапарата от студено на топло и влажно място, в деликатните електронни елементи може да се образува кондензация. В такъв случай, изключете фотоапарата поне за 1 час, докато влагата в него се изпари. Влагата може да засегне също и картата с памет. Ако това се случи, изключете фотоапарата и премахнете картата с памет от него. Изчакайте, докато влагата се изпари.

- Важни неща при използване на обектива
  - Ако обективът е изложен на директна слънчева светлина, това може да доведе до обезцветяване и разваляне на сензора за снимки.
  - Не оставяйте отпечатъци от пръсти или други вещества по обектива.

- Ако цифровият фотоапарат не се използва за продължителен период от време, може да възникне загуба на ел. енергия. Премахвайте батериите и картата с памет, ако не възнамерявате да използвате фотоапарата дълго време.

- Ако фотоапаратът е изложен на електрически смущения, той ще се изключи автоматично, за да предпази картата с памет.

- Поддръжка на фотоапарата
  - Винаги използвайте внимателно мека кърпа (по възможност, закупена от магазин за фотографски материали) за почистване на обектива и LCD монитора. Ако така не можете да почистите добре, можете да използвате почистваща хартия и специална почистваща течност за обективи. Почиствайте корпуса на фотоапарата с мека кърпа. Не използвайте разтворители като бензол, инсектициди и др. за почистване на фотоапарата. Така може да повредите корпуса и да повлияете на производителността на фотоапарата. Невнимателното боравене може да повреди LCD монитора. Пазете фотоапарата от повреди и винаги го съхранявайте в предпазния му калъф, когато не го използвате.

- Не разглобявайте и не се опитвайте да поправяте фотоапарата.

- При силно статично електричество светкавицата може да светне сама. Това не е вредно за фотоапарата и не води до неизправности.

- При качване или изтегляне на снимки, статичното електричество може да повлияе на данните при тяхното прехвърляне. В такъв случай изключете и отново включете USB кабела, преди да опитате отново да прехвърлите данните.

- Преди важно събитие или пътуване, задължително проверявайте състоянието на фотоапарата.
  - Направете снимка за проверка на състоянието и подгответе допълнителни батерии.
  - Samsung не носи отговорност за неизправности с фотоапарата.

- Ако цифровият фотоапарат не се използва за дълъг период от време, датата и часът може да се върнат то настройките по подразбиране поради автоматично разреждане на батерията. В такъв случай настройте отново датата и часа преди заснемане

Индикатор за предупреждение

На LCD монитора може да се покажат няколко различни предупреждения.

[Card Error] (Грешка с картата)
- Грешка с картата с памет.
  → Изключете фотоапарата, след което го включете отново.
  → Поставете картата с памет отново.
  → Поставете и форматирайте картата с памет (стр. 65).

[Card Locked] (Картата е заключена)
- Картата с памет е заключена.
  → SD/SDHC карта с памет: плъзнете превключвателя за защита срещу запис най-горе на картата с памет.

[Memory Full] (Паметта е пълна)
- Картата с памет или вътрешната памет е пълна.
  → Поставете нова карта с памет.
  → Изтрийте ненужните файлове със снимки.

[No Image File] (Няма снимка)
- В картата с памет няма съхранени снимки.
  → Направете снимки.
  → Поставете карта с памет, съдържаща снимки.

[File Error] (Грешка във файла)
- Файлова грешка.
  → Изтрийте файла.
- Грешка с картата с памет
  → Свържете се със сервизен център за фотоапарати.

[Low Battery] (Слаба батерия)
- Нисък капацитет на батерията.
  → Поставете нова батерия.

[Power turns off automatically to prevent malfunction due to high temperatures. Wait a minute before use.] (Захранването се изключва автоматично, за да се предотврати повреда поради висока температура. Изчакайте минута преди употреба).
- Захранването се изключва автоматично при температури на 60°C.
  → Ако фотоапаратът се изключи поради повишена температура в продукта, охладете го, след което го включете отново. Ако фотоапаратът се изключи поради повишена температура на въздуха, включете захранването, когато сте на по-хладно място.

Преди да се свържете със сервизен център

Проверете следните неща

Фотоапаратът не се включва.
- Нисък капацитет на батерията.
  → Поставете нова батерия (стр. 15).
- Батерията е поставена с обърнат поляритет.
  → Поставете батерията с правилния поляритет (+/-).

Прекъсване на захранването на фотоапарата по време на използване.
- Батерията е изтощена.
  → Поставете нова батерия.
- Фотоапаратът се изключва автоматично.
  → Включете фотоапарата отново.
- Фотоапаратът спря да работи на ниска температура, извън неговия температурен диапазон за използване
  → Затоплете фотоапарата, например като го поставите в джоба си, след което непосредствено преди снимане поставете батерията във фотоапарата и снимайте.

Фотоапаратът не заснема снимки при натискане на бутона на затвора.
- Капацитетът на паметта е недостатъчен.
  → Изтрийте ненужните файлове със снимки.
- Картата с памет не е форматирана.
  → Форматирайте картата с памет (стр. 65).
- Картата с памет е пълна.
  → Поставете нова карта с памет.
- Картата с памет е заключена.
  → Вижте съобщението за грешка [Card Locked] (Картата е заключена).
- Фотоапаратът е изключен.
  → Включете фотоапарата.
- Батерията е изтощена.
  → Поставете нови батерии (стр. 15).
- Батерията е поставена с обърнат поляритет.
  → Поставете батерията с правилния поляритет (+/-).

Фотоапаратът внезапно спира да работи по време на използване.
- Фотоапаратът спира да работи поради неизправност.
  → Премахнете и отново поставете батерията, след което включете фотоапарата.

Снимките са неясни.
- Дадена снимка е била заснета, без настройка на подходящия режим за макро.
  → Изберете подходящ режим за макро за заснемане на ясна снимка.
- Заснемане на снимка извън обхвата на светкавицата.
  → Направете снимка в обхвата на светкавицата.
- Обективът е зацапан или замърсен.
  → Почистете обектива.

Светкавицата не се включва.
- Избран е режимът за изключена светкавица.
  → Изберете режима за включена светкавица.
- Режимът на фотоапарата не може да използва светкавицата.
  → Вижте инструкциите за светкавицата (стр. 40).

Показват се грешни дата и час.
- Датата и часът са зададени неправилно или са били възстановени първоначалните настройки на фотоапарата.
  →Задайте датата и часа правилно.

Преди да се свържете със сервизен център

Бутоните на фотоапарата не работят.
- Неизправност на фотоапарата.
  → Премахнете и отново поставете батерията, след което включете фотоапарата.

Възникнала е грешка с картата с памет, докато тя е във фотоапарата.
- Неправилен формат на картата с памет.
  → Форматирайте картата с памет отново.

Снимките не се възпроизвеждат.
- Неправилно име на файл (грешка в DCF формата).
  → Не променяйте имената на файловете на снимки.

Цветовете на снимката са различни от тези на оригиналната сцена.
- Настройката за баланс на белия цвят или за ефекта е неправилна.
  → Изберете подходящите настройки за баланс на белия цвят и за ефекта.

Снимките са твърде ярки.
- Експонацията е прекалено голяма.
  → Задайте отново настройката за компенсиране на експонацията.

На външния монитор не се показват снимки.
- Външният монитор не е свързан правилно с фотоапарата.
  → Проверете свързващите кабели.
- В картата с памет има неправилни файлове.
  → Поставете карта с памет, съдържаща правилни файлове.

При използване на програмата за преглед на компютъра, [Removable Disk] (Сменяем диск) не се показва.
- Кабелите не са свързани правилно.
  → Проверете връзката.
- Фотоапаратът е изключен.
  → Включете фотоапарата.
- Операционната система не е Windows 2000, XP, Vista / Mac OS 10.4. Възможно е също компютърът да не поддържа USB свързване.
  → Инсталирайте Windows 2000, XP, Vista / Mac OS 10.4 на компютър, поддържащ USB свързване.

Част от LCD екрана понякога не се включва или се появява петно.
- Въпреки че LCD екрана е произведен чрез високопрецизна технология, понякога пикселите не са осветени или се появяват червени, бели или сини петна.
  → Това явление не влияе на качеството на заснетото изображение и не представлява неизправност.

На LCD екрана се появява вертикална линия при заснемане на снимка на светъл обект.
- Ако даден обект излъчва ярка светлина, може да се появи сива, черна, червена или лилава вертикална линия.
  → Това е явление, наречено петно, и не влияе на качеството на заснетото изображение. Това не представлява неизправност.

Спецификации

Сензор за снимки
- Тип : 1/2,33-инчов CCD
- Ефективно използвани пиксели: приблизително 12,47 мегапиксела
- Общо пиксели: приблизително 12,7 мегапиксела

Обектив
- Фокусно разстояние : SAMSUNG обектив f = 4,6 ~ 110,4 мм (35 мм филмов еквивалент: 26 ~ 624 мм), 24X мащабиране
- F №: F2,8(W) ~ F5,0(T)
- Цифрово мащабиране:
  ·Режим за статична снимка: 1,0x ~ 5,0x
  ·Режим на възпроизвеждане: 1,0x ~ 12,5x (в зависимост от размера на снимката)

Стабилизиране на изображението
- Dvostruka stabilizacija slike (optička stabilizacija slike + digitalna stabilizacija slike), OIS, DIS
  * OIS(Optical Image Stabilization; Оптично стабилизиране на изображението), DIS (Digital Image Stabilization; Цифрово стабилизиране на изображението)

LCD монитор
- 3,0"(7,62cm)-инчов цветен TFT LCD монитор (230 000 точки)

Фокусиране
- Тип:TTL auto focus (автоматично TTL фокусиране) Multi AF, Center AF, Selection AF, Tracking AF(Множество точки на АФ, АФ в центъра, Автоматично фокусиране на избора, Проследяващ АФ)
- Обхват

	Нормално	Автоматично макро	Макро	Супер макро	Нормално
Обхват на фокусиране	Широко	Широко	Широко	1см ~ 10см	10см ~ безкрайност
	80см ~ безкрайност	10см ~ безкрайност	10см ~ 80см		
	Телефото	Телефото	Телефото		
	170см ~ безкрайност	170см ~ безкрайност	80см ~ 150см		

Затвор
- Program(Програмиране) : 1/2 ~ 1/2,000 сек., A·S/Manual(Ръчен) : 16 ~ 1/2,000 сек. (Continuous(Непрекъснато), AEB : 1/4 ~ 1/2,000 сек.)

Експонация
- Управление : Program AE (Програмиране на AE)
- Измерване : Multi (многоточково), Spot (точка), Center-weighted (централно), Face Detection (Откриване на лице)
- Компенсиране : ±2 EV (1/3 EV стъпки)
- ISO : Auto, 64, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200(5M), 6400(3M)

Светкавица
- Режими : Автоматично, Автоматично намаляване на ефекта "червени очи", Чувствителна светкавица, Бавно синхронизиране, Изключена светкавица, Коригиране на ефекта "червени очи"
- Обхват : Широко: 0,3 ~ 6,0m, Телефото: 0,8 ~3,0m (ISO Auto)
- Време за презареждане: приблизително 5 сек.

Острота
- Soft+, Soft, Normal, Vivid, Vivid+ (Слаба +, Слаба, Нормална, Силна, Силна +)

Баланс на белия цвят
- Auto, Daylight, Cloudy, Fluorescent_H, Fluorescent_L, Tungsten, Custom (Автоматично, Дневна светлина, Облачно, Флуоресцентна светлина H, Флуоресцентна светлина L, Волфрам, По избор)

Запис на глас
- Запис на глас (максимум 4 GB)
- Гласова бележка към статична снимка (максимум 10 сек.)

Отпечатване на дата
- Дата, Дата и час, Изкл. (по избор на потребителя)

Снимане
- Статична снимка
  ·Режим : Smart Auto, Program, A·S, Manual, Night, Beauty Shot, Scene, User1, User2 (Интелигентния автоматичен, Програмиране, A·S, Ръчен, Нощ, В преден план, Сцена, отребител1, Потребител2)
  ·Сцена : Frame Guide, Portrait, Children, Landscape, Close-up, Text, Sunset, Dawn, Backlight, Fireworks, Beach & Snow, (Ориентиращ кадър, Портрет, Пейзаж, Деца, Близък план, Текст, Залез, Изгрев, Фоново осветяване, Фойерверки, Плаж и сняг)
  ·Снимане : Single, Continuous, High Speed, Motion Capture, AEB (Еднократно, Непрекъснато, Висока скорост, Прихващане на движение, AEB)
  ·Самоснимачка : 10 sec., 2 sec., Double (10 сек., 2 сек., Двукратно)

Спецификации

- Видеоклип
  ·Със звук или без звук (по избор на потребителя, запис на време: макс. 20 часа)
  ·Размер : 1280x720HQ(30FPS & 15FPS), 640x480(30FPS & 15FPS), 320x240(60FPS & 30FPS & 15FPS)
  ·Редактиране на видео (вградено) : Прихващане на статична снимка

Съхранение
- Носител
  ·Вътрешна памет : 20 МБ флаш памет
  ·Външна памет (по избор) : SD карта (до 4 ГБ гарантирано) SDHC карта (до 8 ГБ гарантирано)
- Формат на файла
  ·Статична снимка : JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0, RAW (DNG1.1)
  ·Видеоклип : MP4 (H.264(MPEG4.AVC))
  ·Аудио : WAV
- Размер на изображението

12M	10M	9M	8M	5M	3M	2M	1M
4000x 3000	3984x 2656	3968x 2232	3264x 2448	2592x 1944	2048x 1536	1920x 1080	1024x 768

- Капацитет (1 GB размер)

	12M	10M	9M	8M	5M	3M	2M	1M
RAW	45	–	–	–	–	–	–	–
+RAW	33	–	–	–	–	–	–	–
+RAW	37	–	–	–	–	–	–	–
+RAW	39	–	–	–	–	–	–	–
SF	134	152	179	201	318	502	751	1833
F	222	250	295	331	519	820	1198	2833
N	333	375	442	494	769	1198	1731	3896

※ Тези цифри са съобразени със стандартните условия на Samsung и може да варират в зависимост от условията на заснемане и настройките на фотоапарата.

Ефект
- Ефект : Photo Style Selector (Селектор за стила на снимката), Image Adjust (Настройка на изображението) (Sharpness(яркост), Contrast(контраст),Saturation(Насищане), Distortion Control (Компенсиране на изкривяването)
- Редактиране : Resize (Преоразмеряване), Rotate (Завъртане), Photo Style Selector (Селектор за стила на снимката), Image Adjust (Настройка на изображението)(ACB, Ретуширане на лицето, корекция на червени очи, яркост, контраст, насищане, Добавяне на ефект на зърненост), регистриране на лицето

Възпроизвеждане на снимка
- Тип: Една снимка, Миниатюри, Интелигентен албум, Мупти-Слайдшоу,Видеоклип

※ Мулти-слайдшоу : Слайдшоу с ефекти и музика

Спецификации

Интерфейс	- Цифров изходен съединител: USB 2.0 - Аудио: Микрофон: Моно Вътрешен високоговорител: Моно - Изходен видеосигнал: NTSC, PAL (по избор на потребителя) - Входен съединител за правотоково захранване: 4,4 V
Източник	- Акумулаторна батерия : SLB-11A, 3,8V (1130mAh) ※ Типът на включената батерия може да варира в зависимост от съответния търговски регион.
Размери (ширина x височина x дължина)	- 116,1×82,8×91,1 мм (без издатините)
Тегло	- Приблизително 398 г (без батериите и картата)
Работна температура	- 0 ~ 40°C
Работна влажност	- 5 ~ 85%
Софтуер	- Samsung Master, Adobe Reader, QuickTime Player, Samsung RAW Converter

※ Спецификациите може да бъдат променяни без предизвестие.
※ Всички търговски марки са собственост на съответните си притежатели.

Бележки за софтуера

Преди употреба прочетете внимателно ръководството с инструкции.
- Софтуерът и ръководството не трябва да бъдат възпроизвеждани при никакви обстоятелства.
- Авторските права за софтуера са лицензирани само за използване с фотоапарати.
- При редки случаи на производствени дефекти ние ще поправим или заменим вашия фотоапарат.
  Не носим отговорност обаче, за повреди причинени от неправилна употреба.
- Използването на саморъчно конфигуриран компютър или такъв с операционна система, която не е гарантирана от производителя, не се покрива от гаранцията на Samsung.
- Преди да прочетете това ръководство, трябва да имате основни познания за компютрите и операционните системи.

Бележки за софтуера

Системни изисквания

	За Windows:	За Macintosh:
Спецификации на USB връзката	Компютър с процесор, по-добър от Pentium III 500 MXц (препоръчва се Pentium III 800 MXц) Windows 2000 / XP / Vista Минимум 256 МБ RAM памет (препоръчва се над 512 МБ) 250 МБ свободно дисково пространство (препоръчва се над 1 ГБ) 1024 x 768 пиксела, 16 битов съвместим цветен дисплей (препоръчва се 24-битов цветен дисплей) DirectX 9.0c или по-нова версия	Power Mac G3 или по-нов Mac OS 10.4 или по-нова версия Минимум 256 МБ RAM памет (препоръчва се над 512 МБ) 110 МБ свободно дисково пространство
Спецификации за поддръжка на софтуера		-

※ Няма съвместимост с Windows XP и Vista (64-битовото издание).

※ Samsung не носи отговорност за дефекти или щети, причинени вследствие на използването на неоторизиран компютър, вкл. асемблиран настолен компютър.

QuickTime Player 7.6 : Изисквания за H.264(MPEG4.AVC) възпроизвеждане

За Windows:	За Macintosh:
Intel Pentium 4, 3,2GHz или по-добър / AMD Athlon 64FX, 2,6GHz или по-добър	1,8 ГХц Power Mac G5 или 1,83 ГХц Intel Core Duo или по добър Macintosh
Windows XP service pack2/Vista	Mac OS 10.4.10 или по-нова версия
Минимум 512 МБ RAM памет (препоръчва се 1 ГБ)	Минимум 256 МБ RAM памет (препоръчва се 1 ГБ)
nVIDIA Geforce 7600GT или по-добър / ATI X1600 series или по-добър	64 МБ видеокарта или по-добра

За софтуера

При поставяне на компактдиска, предоставен с този фотоапарат, в CD-ROM устройството на компютъра, следният прозорец трябва да се изпълни автоматично.

■ Samsung Master : това е многофункционален мултимедиен софтуер.
С помощта на този софтуер можете да изтегляте, редактирате и записвате цифрови снимки, както и видеоклипове. Съвместим е само с Windows.

■ QuickTime Player 7.6 : Програмата за преглед на филми

QuickTime Player е програма за преглед на филми и се предоставя само за операционната система Windows OS.

■ Samsung RAW Converter: RAW data editing program

Файловете в RAW (*.dng) формат могат да се конвертират в JPEG или TIFF формат.

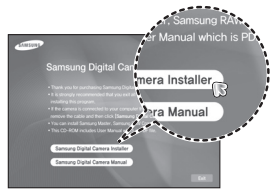
• В зависимост от възможностите на съответния компютър ще са необходими между 5 и 10 секунди за изпълнение на автоматичната инсталационна програма. Ако прозорецът й не се покаже, отворете [Windows Explorer] и изберете [Installer.exe] в главната директория на компактдиска с драйвера.

Настройване на софтуерното приложение

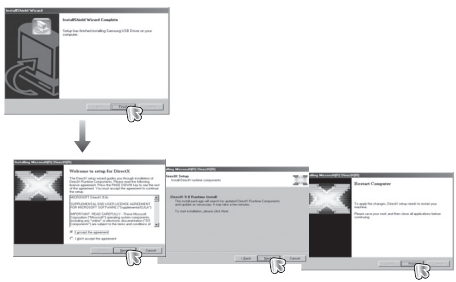
Преди да използвате фотоапарата с компютър, инсталирайте софтуерното приложение. След като го направите, съхранените във фотоапарата снимки ще може да бъдат преместени на компютъра и редактирани чрез програма за редактиране на изображения.

- Можете да посетите уеб сайта на Samsung в интернет.
  http://www.samsungcamera.com : на английски език
  http://www.samsungcamera.co.kr : на корейски език

1. Ще се покаже прозорецът за автоматично изпълнение. В него щракнете върху менюто [Samsung Digital Camera Installer].



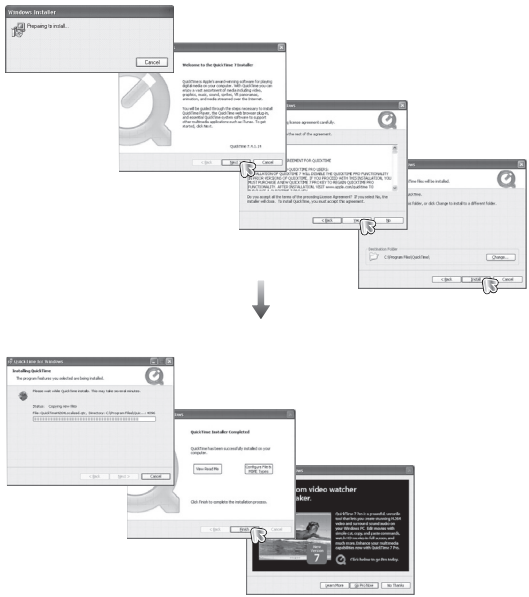
2. Инсталирайте DirectX чрез бутона, показан на монитора. Ако на компютъра е инсталирана по-нова версия на DirectX, приложението може да не се инсталира.



3. Инсталирайте Samsung Master по показания начин.

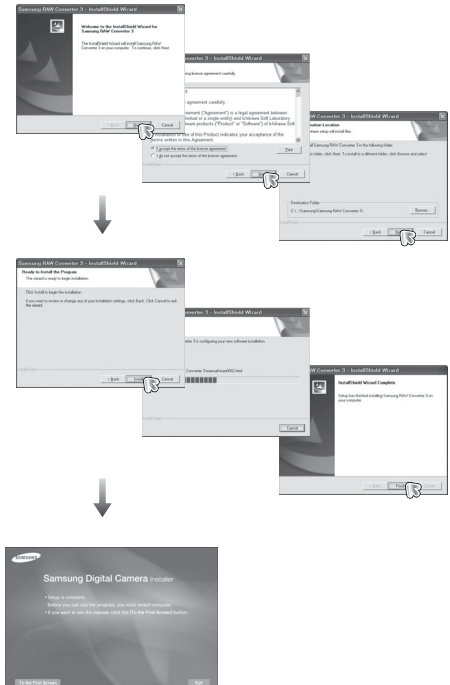
Настройване на софтуерното приложение

4. Инсталирайте QuickTime Player 7.6 по показания начин.



※ QuickTime Player 7.6 не може да се инсталира на компютър с Windows 2000.

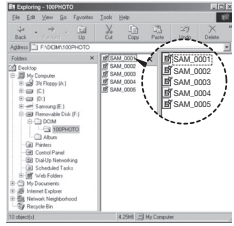
5. Инсталирайте Samsung RAW Converter по показания начин.



Настройване на софтуерното приложение

6. След рестартиране на компютъра свържете фотоапарата към него чрез USB кабела.

7. Включете фотоапарата. Ще се отвори [Found New Hardware Wizard] (Съветник за открит нов хардуер), след което компютърът ще разпознае фотоапарата.



※ If your OS is Windows XP / Vista, an image viewer program will open.

- Към приложения към фотоапарата компактдиск със софтуера са включени PDF документи на ръководството за потребителя. Потърсете PDF файловете в Windows Explorer. Преди да отворите PDF файловете, трябва да инсталирате програмата Adobe Reader, включена към компактдиска със софтуера. Инсталирайте Adobe Reader от предоставения компактдиск. Ако няма връзка с интернет, инсталирайте Adobe Reader от изпълнимия файл в компактдиска.
- За да инсталирате правилно Adobe Reader 6.0.1, трябва да използвате Internet Explorer 5.01 или по-нова версия на компютъра. Посетете в интернет www.microsoft.com и надстройте Internet Explorer.

Стартиране на режима за компютър

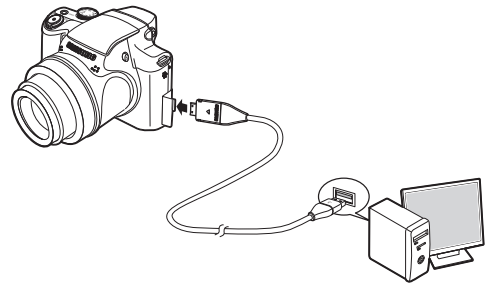
Ако свържете USB кабела към USB порта на компютъра, след което включите фотоапарата, устройството автоматично ще премине на "режим за свързване към компютър".
В този режим можете да изтегляте съхранените снимки на компютъра само чрез USB кабела.

■ Настройки на фотоапарата за свързване

1. Включете фотоапарата.
2. Свържете фотоапарата и компютъра с помощта на приложения USB кабел.
3. След включването на фотоапарата той автоматично ще разпознава компютъра и ще се свързва с него.

※ Ако автоматичната връзка е неуспешна, настройте менюто [USB] на [Computer] (Компютър) (стр. 69).

■ Свързване на фотоапарата към компютър



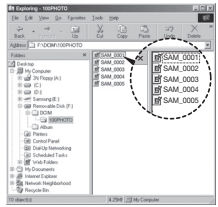
■ Прекъсване на връзката на фотоапарата и компютъра
Вж. стр. 109 (Премахване на сменяемия диск).

Стартиране на режима за компютър

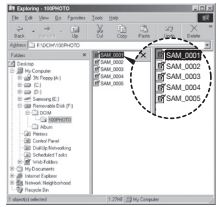
■ Изтегляне на съхранените снимки

Можете да изтеглите статичните снимки от фотоапарата на твърдия диск на компютъра и да ги отпечатате или да ги редактирате със софтуер за редактиране на изображения.

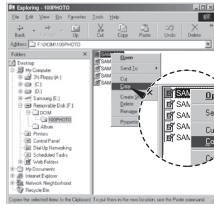
1. Свържете фотоапарата към компютъра с помощта на USB кабела.
2. На дисплея на работния плот на компютъра изберете [My computer] (Моят компютър) и щракнете двукратно върху [Removable Disk → DCIM→ 100PHOTO], след което ще се покажат файловете със снимки.



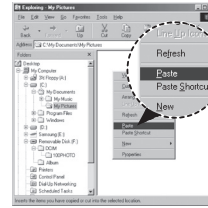
3. Изберете снимка и щракнете с десния бутон на мишката.



4. Ще се отвори изскачащо меню. Щракнете върху менюто [Cut] (Изрежи) или [Copy] (Копирай).
   - [Cut] (Изрежи) : изрязване на избран файл.
   - [Copy] (Копирай) : копиране на файлове.

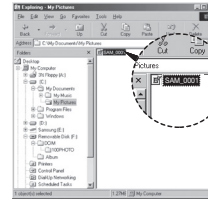


5. Щракнете върху папка, в която искате да поставите файла.



6. Щракнете с десния бутона на мишката, за да се отвори изскачащо меню. Изберете [Paste] (Постави).

7. От фотоапарата ще се прехвърли файл със снимка на компютъра.



- С помощта на [Samsung Master] можете да преглеждате съхранените в паметта снимки директно на монитора на компютъра, както и да копирате или местите файловете на снимки.

- Препоръчително е да преглеждате снимките, като ги копирате на компютъра. При директно отваряне на снимките от сменяемия диск, връзката може да прекъсне неочаквано.
- При качване на файл, заснет с този фотоапарат, на сменяемия диск, на LCD монитора ще се покаже съобщението [File Error] (Грешка във файла) в режима на възпроизвеждане, а в режима за миниатюри няма да се покаже нищо.

Премахване на сменяемия диск

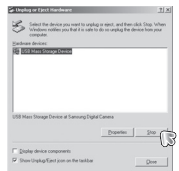
■ Windows 2000/XP/Vista
(Илюстрациите може да са различни от показаните тук в зависимост от версията на операционната система на Windows.)

1. Проверете дали фотоапаратът и компютърът прехвърлят файлове. Ако индикаторът за състояние на фотоапарата мига, изчакайте, докато той светне непрекъснато.

2. Щракнете двукратно върху иконата [Unplug or Eject Hardware] (Изключване или изваждане на хардуера) в лентата на задачите.

[Щракнете двукратно]

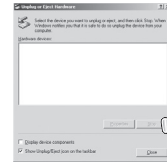
3. Ще се отвори прозорецът [Unplug or Eject Hardware] (Изключване или изваждане на хардуера). Изберете [USB Mass Storage Device] (USB устройство за масово съхранение) и щракнете върху бутона [Stop] (Спри).



4. Ще се отвори прозорецът [Stop a Hardware device] (Спиране на хардуерно устройство). Изберете [USB Mass Storage Device] (USB устройство за масово съхранение) и щракнете върху бутона [OK].

5. Ще се отвори прозорецът [Safe to Remove Hardware] (Хардуерът може да се премахне безопасно). Щракнете върху бутона [OK].

6. Ще се отвори прозорецът [Unplug or Eject Hardware] (Изключване или изваждане на хардуера). Щракнете върху бутона [Close] (Затвори) и сменяемият диск ще бъде безопасно премахнат.



7. Изключете USB кабела.

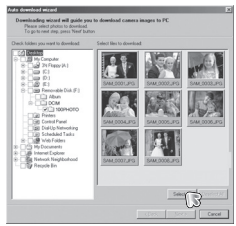
Samsung Master

С помощта на този софтуер можете да изтегляте, преглеждате, редактирате и записвате цифрови снимки, както и видеоклипове. Съвместим е само с Windows. За да стартирате програмата, щракнете върху [Start → Programs → Samsung → Samsung Master] (Старт → Програми → Samsung → Samsung Master].

■ Изтегляне на снимки

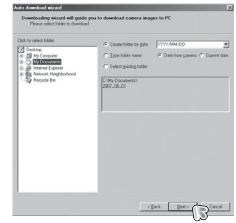
1. Свържете фотоапарата към компютъра.

2. След свързване на фотоапарата към компютъра ще се покаже прозорец за изтегляне на снимки.
   - За изтегляне на заснетите снимки изберете бутона [Select All] (Избери всички).
   - Изберете желаната папка в прозореца и щракнете върху бутона [Select All] (Избери всички). Можете да запишете заснетите снимки и избраните папки.



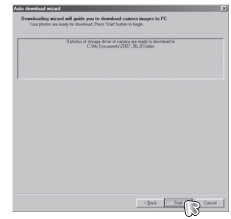
3. Щракнете върху бутона [Next >] (Напред).

4. Изберете местоназначение, създайте папка, след което запишете изтеглените снимки и папки.
   - Имената на папките може да се създадат по дати и снимките ще се изтеглят в този ред.
   - Можете да създадете името на папката по ваше желание, след което снимките ще се изтеглят.
   - След избор на създадена вече папка снимките ще бъдат изтеглени в нея.

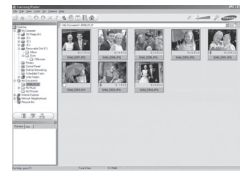


5. Щракнете върху бутона [Next >] (Напред).

6. Ще се отвори прозорец, както е показано отстрани. Местоназначението на избраната папка ще се покаже в горната част на прозореца.Щракнете върху бутона [Start] (Старт), за да изтеглите снимките.

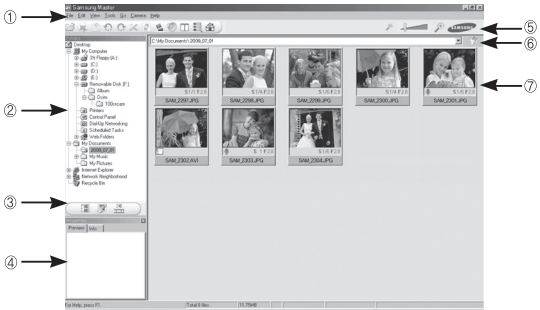


7. Изтеглените снимки ще се покажат.



Samsung Master

■ Приложение за преглед на снимки: за преглед на съхранените снимки.

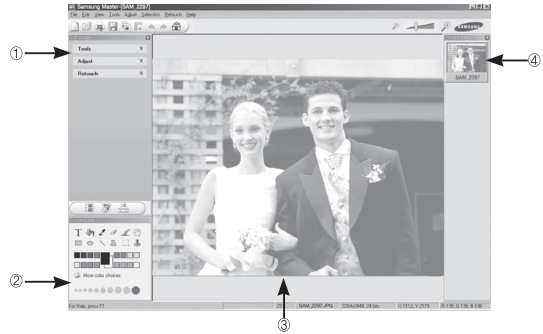


- Функциите на приложението за преглед на снимки са показани по-долу.

① Лента с менюта : Можете да избирате менютата [File] (Файл), [Edit] (Редактиране), [View] (Изглед), [Tools] (Инструменти), [Change functions] (Промяна на функции), [Auto download] (Автоматично изтегляне), [help] (Помощ) и др.
② Прозорец за избор на снимки: в този прозорец можете да избирате желаните от вас снимки.
③ Меню за избор на тип носител: в това меню можете да избирате функциите за преглед на снимки, редактиране на снимки и видеоклипове.
④ Прозорец за визуализиране : за визуализиране на снимка или видеоклип, както и за преглед на мултимедийна информация.
⑤ Лента за мащабиране: за промяна на размера при визуализиране.
⑥ Прозорец за показване на папка: за преглед на местоположението на папката с избраните снимки.
⑦ Прозорец за показване на снимки: за показване на снимките от избраната папка.

※ За допълнителна информация вж. менюто [Help] (Помощ) на Samsung Master.

■ Редактиране на снимки: редактиране на статична снимка.



- Функциите за редактиране на снимки са показани по-долу.

① Меню за редактиране: можете да избирате следните менюта.
[Tools] (Инструменти) : можете да изрежете или преоразмерите избраното изображение. Вж. менюто [Help] (Помощ).
[Adjust] (Промяна) : можете да промените качеството на ъответната снимка. Вж. менюто [Help] (Помощ).
[Retouch] (Ретуширане) : можете да промените снимката или да добавите ефект към нея. Вж. менюто [Help] (Помощ).
② Инструменти за рисуване: инструменти за редактиране на снимки.
③ Прозорец за показване на снимка: в него се показва избраната снимка.
④ Прозорец за визуализиране: можете да визуализирате променената снимка.

※ Ако дадена снимка е редактирана със Samsung Master, тя няма да може да се възпроизведе на фотоапарата.
※ За допълнителна информация вж. менюто [Help] (Помощ) на Samsung Master.

Samsung Master

■ Редактиране на видеоклип: можете да съберете статична снимка, видеоклип, описание и музикални файлове заедно в един видеоклип.

- Функциите за редактиране на видеоклип са показани по-долу.

① Меню за редактиране : можете да избирате следните менюта.
[Add Media] (Добавяне на мултимедия) : можете да добавяте други мултимедийни елементи към даден видеоклип.
[Edit Clip] (Редактиране на видеоклип) : можете да променяте яркостта, контраста, цвета и наситеността.
[Effects] (Ефекти) : можете да добавяте ефекти.
[Set Text] (Задаване на текст) : можете да вмъквате текст.
[Narrate] (Описание) : можете да вмъквате описания.
[Produce] (Обработване) : можете да записвате редактирания мултимедиен файл като файл с ново име. Можете да избирате файлове от типа AVI, WMV и ASF.

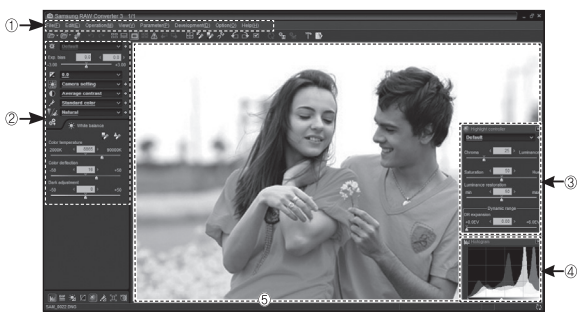
② Прозорец за показване на кадри: в този прозорец можете да вмъквате мултимедия.

※ Някои видеоклипове, компресирани с несъвместим със Samsung Master кодек, не могат да се възпроизвеждат в Samsung Master.
※ За допълнителна информация вж. менюто [Help] (Помощ) на Samsung Master.

Използване на Samsung RAW Converter

С помощта на Samsung RAW Converter можете да създадете RAW файлове, след като ги редактирате по свое желание. Можете също да редактирате JPEG или TIFF файлове, също както редактирате RAW файловете. Този софтуер е съвместим само с операционна система Windows. Този софтуер е съвместим само с Windows XP и Vista. Можете да използвате този софтуер с Windows 98SE, ME, 2000. За тези операционни системи обаче не може да се гарантира пълна функционалност.
За да стартирате програмата, щракнете върху [Start → All Programs → Samsung RAW Converter → Samsung RAW Converter] (Старт→ Всички програми→ Samsung RAW Converter → Samsung RAW Converter)

■ Създаване на RAW файлове



- Функциите за редактиране на снимки са показани по-долу.

① Лена с менюта

② Инструменти за редактиране на снимки
[Exposure bias] (Предекспонация) Компенсиране на стойността на експонацията.
[White balance] (Баланс на бялото) Настройване на стойността на баланса на белия цвят.
[Tone] (Тон) Настройване на контраста.
[Colour] (Цвят) Промяна на цвета.
[Sharpness] (Острота) Настройване на остротата.
[Development] (Развитие) Достъпно е визуализиране на крайния резултат.

③ Контролер за светлите точки
Настройване на наситеността и светлите точки в избраното изображение.

④ Хистограма
Показване на цветовите слоеве в избраното изображение.

⑤ Прозорец за визуализиране
Показване на избраното изображение.

За допълнителна информация вж. менюто [Help] (Помощ) на Samsung RAW Converter.

Използване на Samsung RAW Converter

Коригиране на експонацията

Основната функция на Samsung RAW Converter е, че можете да запазите най-доброто качество на изображенията, като правите промени в RAW файловете по време, докато ги редактирате.
След като направите промени по яркостта или контраста, можете да получите същия резултат, без значение кое от двете промените първо. Следните изображение показват как можете да промените експонацията на изображението с помощта на Samsung RAW Converter.

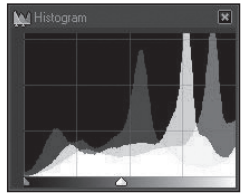
Можете да регулирате експонацията с помощта на опцията на менюто, показана на картината.

Опция на менюто за настройване на експонацията.

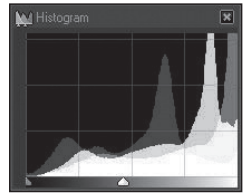
▲ Първоначално изображение Режим P, Бленда: f = 8, скорост на затвора: 1/15 сек, ISO = 64

▲ Променено изображение след коригиране на експонацията.

Можете да видите променените резултати в прозорците с хистограми, както е показано на изображенията.



▲ Първоначално изображение



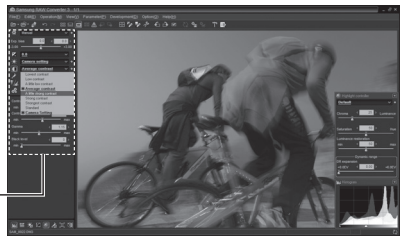
▲ Променено изображение след коригиране на експонацията.

Използване на Samsung RAW Converter

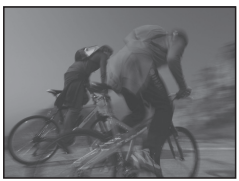
Работа с JPEG/TIFF файлове, докато редактирате RAW файлове

С помощта на Samsung RAW Converter можете да работите с JPEG/TIFF файлове, докато редактирате RAW файлове. Можете да настроите баланса на бялото, остротата и да намалите шума. Следните изображения показват как е променен контрастът на изображението с помощта на Samsung RAW Converter.

Можете да регулирате контраста с помощта на опцията в менюто, както е показано на картината.



Опция на менюто за настройване на контраста



▲ Първоначално изображение Режим P, Бленда: f = 8, скорост на затвора: 1/15 сек, ISO = 64

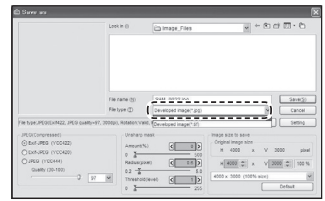
▲ Променено изображение след коригиране на контраста.

Записване на RAW файловете в JPEG или TIFF формат

Можете да записвате RAW файлове в JPEG или TIFF формат с помощта на Samsung RAW Converter.

1. Изберете изображението, което искате да редактирате и изберете [File(F)] → [Development...] (Файл(ф) → Създаване).

2. Изберете типа на файла като JPEG или TIFF, след което щракнете върху [Save(S)] (Запиши(S)).
   - Избраният файл се записва като JPEG или TIFF формат.



Настройване на USB драйвера за MAC

1. USB драйверът за MAC не е включен към компактдиска със софтуера, тъй като операционната система MAC поддържа драйвера за фотоапарата.
2. Проверете версията на MAC при стартиране. Този фотоапарат е съвместим с MAC OS 10.4.
3. Свържете фотоапарата към Macintosh и включете захранването на фотоапарата.
4. След свързване на фотоапарата към MAC на работния плот на компютъра ще се покаже нова икона.

Използване на USB драйвера за MAC

1. Щракнете двукратно върху новата икона на работния плот, след което ще се покаже папката в паметта.
2. Изберете файл на снимка и го копирайте или преместете в MAC.

• първо завършете качването от компютъра на фотоапарата, след което премахнете сменяемия диск чрез командата за извличане.

Често задавани въпроси

Ако са възникнали неизправности с USB връзката, проверете следното.

Вариант 1 USB кабелът не е свързан или не е бил използван приложеният USB кабел.
→ Свържете приложения USB кабел.

Вариант 2 Компютърът не разпознава фотоапарата. Понякога фотоапаратът може да се покаже под [Unknown Devices] (Непознати устройства) в диспечера на устройства.
→ Изключете фотоапарата, премахнете и отново включете USB кабела, след което включете фотоапарата.

Вариант 3 Възникнала е неочаквана грешка при прехвърлянето на файлове.
→ Изключете и отново включете фотоапарата. Прехвърлете файловете отново.

Вариант 4 При използване на USB концентратор.
→ Може да възникне проблем при свързването на фотоапарата към компютър чрез USB концентратор, ако компютърът и концентраторът не са съвместими. Когато е възможно, винаги свързвайте фотоапарата директно към компютъра.

Вариант 5 Свързани ли са други USB кабели към компютъра?
→ Ако в даден момент към компютъра са свързани фотоапаратът и друго устройство с USB кабел, може да възникнат неизправности с фотоапарата. В такъв случай изключете другия USB кабел и свържете само USB кабела на фотоапарата.

Вариант 6 Когато отворих диспечера на устройства (чрез щракване върху бутона Старт → (Настройки) → Контролен панел → (Изпълнение и поддръжка) → Система → (Хардуер) → (Диспечер на устройства), имаше записи за непознати устройства или други устройства с жълт въпросителен знак (?) до тях, или устройства с възклицателен знак (!) до тях.
→ Щракнете с десния бутон на мишката върху съответния запис с въпросителен (?) или възклицателен (!) знак и изберете опцията за премахване. Рестартирайте компютъра, а след това свържете фотоапарата отново.

Вариант 7 С някои програми за защита (Norton Anti Virus, V3 и др.) компютърът може да не разпознае фотоапарата като сменяем диск.
→ Спрете програмите за защита и свържете фотоапарата към компютъра. Вж. инструкциите към съответната програма за защита относно това как да я забраните временно.

Вариант 8 Фотоапаратът е свързан към USB порта отпред на компютъра.
→ Когато фотоапаратът е свързан към предния USB порт, компютърът може да не разпознае фотоапарата. Свържете фотоапарата към USB порт отзад на компютъра.

Често задавани въпроси

■ Когато не можете да възпроизведете заснетия видеоклип на компютъра си.

※ Когато не можете да възпроизведете заснетия видеоклип на компютъра си, причината най-често е инсталирания на компютъра видеокодек.

[Възпроизвеждане на H.264(MPEG4.AVC) видеоклипове]

• Използване на QuickTime Player 7.6
Инсталирайте приложението QuickTime Player 7.6, предоставено в компактдиска.
(QuickTime Player 7.6 поддържа H.264(MPEG4.AVC) компресиране за видео.)
→ Възпроизвеждане чрез QuickTime Player 7.6".

• Използване при инсталиране на обединен кодек
Препоръчваме да инсталирате най-новата версия обединен кодек. (Препоръчителен кодек най-новата версия на K-Lite Codec Pack Full)
→ Възпроизвеждане чрез "видеоплейър"."
(Когато K-lite кодекът е инсталиран с пълната си версия, се препоръчва използването на Media Player Classic или Windows Media Player 11.)

※ QuickTime Player 7.6 и пълната версия на обединения кодек K-lite трябва да се инсталират на компютър с Windows Service Pack 2 или по-нова версия

※ Въпреки че компютърът може да отговаря да системните изисквания, възпроизвеждането може да прекъсва в зависимост от конкретния компютър.

■ Когато DirectX 9.0c (или по-нова версия) не е инсталиран.

→ Инсталирайте DirectX 9.0c или по-нова версия.

1) Поставете компактдиска, предоставен заедно с фотоапарата.
2) Изпълнете Windows Explorer и изберете папката [CD-ROM drive:\DirectX] (CD-ROM устройство:\USB Driver\ DirectX 9.0) след което щракнете върху файла DX-SETUP.exe. DirectX ще се инсталира. Посетете следния сайт за изтегляне на DirectX: http://www.microsoft.com/directx

■ Ако даден компютър с Windows 98SE, свързан към фотоапарата, спре да отговаря, докато Windows се стартира.

→ В такъв случай прекъснете връзката на компютъра и фотоапарата, за да може Windows да се стартира. Ако проблемът продължи да се появява, забранете настройката за по-стара USB поддръжка, след което рестартирайте компютъра. Настройката за по-стара USB поддръжка се намира в менюто за настройка на BIOS. (Менюто за настройка на BIOS зависи от производителя на съответния компютър, по тази причина някои менюта на BIOS не разполагат с настройка "Предишна USB поддръжка".) Ако не можете да промените сами менюто, се свържете с производителя на компютъра или на BIOS.

Често задавани въпроси

■ Ако желаният видеоклип не може да се изтрие, сменяемият диск не може да се извлече, или ако се покаже съобщение за грешка при прехвърлянето на файлове.

→ Ако сте инсталирали само Samsung Master, споменатите проблеми може да възникват от време на време.

- Затворете програмата Samsung Master, като щракнете върху иконата на Samsung Master в лентата със задачи.
- Инсталирайте всички програмни приложения, включени в компактдиска със софтуера.

■ Когато пропорциите на екрана на видеоплейъра не отговарят на тези на монитора.

→ Ако разделителната способност на монитора е по-малка от тази на записания видеоклип, пропорциите на видеоплейъра може да не отговарят на тези на монитора. Можете да нагласите пропорциите на екрана от менюто на съответния видеоплейър.

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт (Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии.)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

Презареждащата се батерия, поставена в този продукт, не трябва да се заменя от потребителя. За допълнителна информация относно нейната замяна, моля свържете се с Вашия сервизен доставчик.

Правилно изхвърляне на този продукт

Правилно изхвърляне на този продукт (изхабени електрически и електронни уреди) (Приложимо в ЕС и други страни в Европа, използващи система за разделно събиране на отпадъците.)

Този знак, показан на продукта или неговата документация, означава, че продуктът не трябва да бъде изхвърлян заедно с другите домакински отпадъци след края на експлоатационния му живот. С цел опазване на околната среда и човешкото здраве, отделете продукта от останалите отпадъци и го рециклирайте, за да продължат да се използват съставните му материали. При употреба за битови нужди трябва да се свържете с продавача на дребно, от когото сте закупили продукта, или с местните власти за подробности относно това къде и как можете да предадете продукта за безопасно рециклиране. При употреба за стопански нужди трябва да се свържете с доставчика си и да проверите реда и условията в договора за закупуване. Този продукт не трябва да се смесва с други промишлени отпадъци.

Екологичен знак на Samsung

Той е собствен символ на Samsung и се използва за ефективно предаване на информация от страна на Samsung към своите потребители относно събития, свързани с околната среда и продуктите на компанията. Знакът е символ на постоянните усилия на Samsung по отношение на разработването на продукти, съобразени с околната среда.

Вж. придружаващата закупения продукт гаранция или посетете нашия уеб сайт http://www.samsungcamera.com/ за гаранционно обслужване или запитвания.